



Panorama de ressources numériques et culturelles en HDA - mars 2017

publié le 21/03/2017

Descriptif :

Un ensemble de temps forts à revivre ou à venir, d'outils pour communiquer et de ressources en histoire des arts est présenté pour ce mois de mars.

Sommaire :

- 1. Quelques temps forts à revivre et à venir
- 2. Des outils pour communiquer :
- 3. Des ressources :

● 1. Quelques temps forts à revivre et à venir

○ National :

- **Eduspot** : le premier rendez-vous de tous les acteurs de l'éducation, de la formation, de la technologie et du numérique s'est déroulé du **8 au 10 mars 2017** au **Palais des Congrès à Paris**.
- **Rencontre** avec **André Tricot**, professeur de psychologie à l'**ESPE de Toulouse** et directeur du **Laboratoire Travail et Cognition**, au sujet de **l'impact du numérique sur les apprentissages**.
- **Mooc sur L'instant figé**, **quand l'art saisit le mouvement** : inscrivez-vous et suivez les séquences jusqu'au **4 juin 2017** pour découvrir comment les artistes, de l'Antiquité à nos jours, captent le mouvement et donnent l'illusion de la vie.
- **Festival de l'Histoire de l'Art à Fontainebleau** : un rendez-vous incontournable pour les amateurs, les curieux, les passionnés, les professionnels de l'histoire de l'art de la Préhistoire à la création contemporaine pendant 3 jours, **du 2 au 4 juin 2017**.
Au programme, un thème et un pays : l'édition 2017 se tournera vers **la Nature**, le pays invité : **les États-Unis**.
- Dans le cadre de **la nuit européenne des musées** qui aura lieu **le 20 mai 2017**, le dispositif : « **La classe, l'œuvre** » associe une classe et une œuvre ou un objet patrimonial conservé dans un musée partenaire.
Le site Eduscol histoire des arts propose un certain nombre de ressources.
- **Les 31 mars, 1er et 2 avril 2017**, **les Journées Européennes des Métiers d'Art** rassembleront les professionnels des métiers d'art français et européens autour du thème : « **Savoir(-)Faire du Lien** ».

○ En Poitou-Charentes :

- Le **rectorat de l'académie de Poitiers** et la **Région Nouvelle-Aquitaine** invitent les lycéens à découvrir l'histoire de leurs établissements dans le cadre d'une opération lancée pour **les journées européennes du patrimoine(JEP) les 15-16-17 septembre 2017**.
 **Opération patrimoine des lycées** (PDF de 1.2 Mo)
Programme Journées Européennes du Patrimoine 2017
Académie de Poitiers - Région Nouvelle Aquitaine
- **Alienor.org** référence l'actualité des **musées de Nouvelle Aquitaine** du mois de mars 2017.

● 2. Des outils pour communiquer :

- **Twitter et l'histoire de l'art** : pour se tenir informé de l'actualité de l'histoire de l'art et de l'archéologie, Twitter devient incontournable pour suivre les comptes institutionnels, musées etc ...
Le site de l'INHA propose **un petit tutoriel**.

- Nouveau moteur de recherche d'images libres : [CC Search](#).
Pour le moment CCsearch puise ses images dans les collections du **Rijksmuseum**, la **bibliothèque publique de New York**, le **Metropolitan** ou encore des services comme **Flickr** ou **500px**. Ce sont près de 10 millions d'images qui y sont référencées.
En s'inscrivant, il est possible de créer et de sauvegarder des listes d'images. En plus, c'est gratuit !

● 3. Des ressources :

- [Le Bulletin officiel de l'éducation nationale du 09 mars 2017](#) présente **la circulaire pour la rentrée 2017**. Il dresse les grands axes pour la rentrée à venir.
- [Le réseau Canopé](#) propose sur la plateforme de vidéos **Youtube**, huit tutoriels pédagogiques pour former les enseignant.e.s au **numérique éducatif**.
- [Mon œil du Centre Pompidou](#) : web-série à destination des plus jeunes à découvrir tous les mercredis. C'est l'occasion de découvrir de façon divertissante les œuvres de la collection du **Centre Pompidou**.
- Pour faire découvrir, du collège au lycée, **les métiers d'Art et les formations**, [le site de l'INMA](#) (Institut National des Métiers d'Art).
- Le site [Libre Théâtre](#) met en ligne **un ensemble d'œuvres théâtrales du domaine public** téléchargeables gratuitement au format PDF. On retrouve bien sûr les pièces de théâtre les plus célèbres du répertoire français, « mais aussi des œuvres originales moins connues mais remarquables par leur empreinte dans l'histoire du théâtre, par les thématiques évoquées, leur esthétique ou leur dramaturgie ». La sélection comporte **125 auteurs français**, de **Alphonse Allais** à **Émile Zola**.
- [Les webradios de France Musique](#). Une offre musicale de **7 webradios** thématiques à découvrir sur le site français de référence des passionnés de **musique classique, contemporaine, jazz, électronique, légère, rock ou du monde**.
- Le [réseau national des musées et collections techniques](#). Le site s'organise de manière thématique en 12 catégories : **Vie quotidienne, Agriculture, Technique militaire, Énergie, Pompiers, Matériaux, Histoire des techniques, Mécanique, Transport, Construction, Instrument scientifique, Communication**.
- La [Bible de Gutenberg](#) dans **Gallica**.



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.