



Rappel de quelques sites incontournables pour l'épreuve d'HDA au DNB.

publié le 22/05/2016

Descriptif :

Le mois de mai correspond pour la plupart des collèges à la période d'organisation des oraux d'histoire des arts. Aussi, vous trouverez un certain nombre de ressources pour accompagner tant les enseignants que les élèves. Avec la réforme du collège, les modalités évolueront l'année prochaine, pour la session 2017 pour s'inscrire dans le cadre de l'évaluation d'un EPI ou d'un projet d'un parcours, notamment le parcours d'éducation artistique et culturelle.

Sommaire :

- L'épreuve d'histoire des arts au collège :
- Des ressources institutionnelles :
- Des ressources par académie :
- Des articles présents sur le web pédagogique à découvrir ou redécouvrir :

● L'épreuve d'histoire des arts au collège :

L'organisation générale de l'épreuve d'histoire des arts est définie par deux arrêtés et une circulaire :

- **11 juillet 2008** [🔗](#) relatif à la mise en œuvre de l'enseignement de l'histoire des arts publié au Bulletin officiel n° 32 du 28 août 2008.
- **9 juillet 2009** [🔗](#) publié au J.O. n° 170 du 25 juillet 2009 et au B.O. du 27 août 2009
- **3 novembre 2011** [🔗](#).

● Des ressources institutionnelles :

Elles reprennent les **grandes thématiques**, les **grands domaines** et les **périodes historiques** propres à l'épreuve d'histoire des arts :

- **Histoire des arts.culture.fr** [🔗](#)
- **Panorama de l'art** [🔗](#)
- **L'Histoire par l'image** [🔗](#)
- le portail de la photographie, **Arago** [🔗](#)
- la **Rmn-Grand Palais** [🔗](#) avec les collections en ligne
- **Culture.fr** [🔗](#)

● Des ressources par académie :

- La référence étant le **portail national d'histoire des arts**, **Eduscol** [🔗](#).
A droite de la page d'accueil du site, vous trouverez une carte de France recensant tous les sites académiques métropolitains et d'Outre-Mer.

● Des articles présents sur le web pédagogique à découvrir ou redécouvrir :

- **Ressources pour l'histoire des arts** [🔗](#).
- **L'art du portrait** [🔗](#)

- [Les totalitarismes dans les années 1930 au travers de l'histoire des Arts](#)
- [Enseigner l'histoire des arts avec les collections de la Bibliothèque nationale](#)
- [Images de femmes dans l'art roman en Poitou-Charentes](#)
- [Frida Kahlo « Autorretrato en la frontera » : Espagnol / Histoire des Arts](#)
- [Maurice Béjart, dialogueur des Arts](#)
- [L'automobile : juste une caisse ?](#)
- [Objet d'étude : le film « Duel » de Steven Spielberg](#)
- ...



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.