

Mettre en scène une œuvre : un défi à réaliser seul(e) ou en famille !



Georges de la Tour, le Nouveau-né, v.1648



Mise en scène, Avril, 2020

1. Visitez virtuellement quelques musées (Louvre, Orsay, National Gallery, Galerie des offices, Musée du Prado, MET...) jusqu'à ce que vous trouviez **L'ŒUVRE** qui vous semble réalisable pour une reproduction « vivante ».
2. Soyez attentif(ve) au décor, aux personnages (positions, vêtements, coiffures, attitudes), à la lumière
3. Choisissez l'endroit de votre habitat où vous pourrez mettre en scène
4. Cherchez les accessoires nécessaires, jouez sur la lumière
5. C'est parti pour la mise en scène !
6. Prévoir de prendre une photo (soit une tierce personne ; soit programmez votre appareil photo pour une photo à retardement)
7. Si vous le souhaitez et pour pouvoir découvrir les mises en scènes de vos camarades de classes : renseigner par vos responsables légaux l'autorisation de droit à l'image et envoyer-la en photo à votre enseignant(e) accompagnée de votre photo mise en scène (avec un commentaire qui indique le titre et l'auteur(e) de l'œuvre choisie.
8. Pour aller plus loin, vous pouvez même rédiger un petit paragraphe ou enregistrer avec le dictaphone de votre téléphone – ou celui de vos

responsables - pourquoi vous avez choisi cette œuvre. Envoyez votre texte ou votre fichier MP3.

9. Le but est d'avoir une galerie de photos à découvrir à distance et pourquoi pas les regarder ensemble lors du retour en classe !