## <u>Exemple de plan</u> <u>pour analyser une œuvre.</u>

<u>Introduction</u>	Titre de l'oeuvre Date Situer l'oeuvre dans son contexte (espace , temps et artistique) Dimension Lieu de conservation
Première partie :  Description de I'oeuvre	Description ordonnée du tableau (plan par plan) Les figures composant l'oeuvre (attitude, description physique, forme) Les axes de construction, le point de fuite La perpective, le sens de la profondeur Les formes Les techniques et matériaux utilisés Les couleurs dominantes, couleurs chaudes/froides La provenance des sources lumineuses, le clair/obscur,
<u>Deuxième partie</u> Le sens de l'oeuvre	L'intérêt de l'oeuvre.  Le message de l'artiste (que veut-il montrer, pourquoi avoir utilisé telles techniques, tels matériaux ou couleurs ?)  le sens des couleurs et des techniques utilisées.  Les symboles présents et leur sens.  Le courant artistique de l'oeuvre  Etablir des liens avec d'autres œuvres de même courant ou de courant différent.
<u>Conclusion</u>	Expliquez votre choix. Résumez en quelques mots le sens de l'oeuvre. Montrez l'intérêt pris pour cet enseignement. Impact de cette année d'histoire des arts sur votre culture personnelle