Ressources pour l'histoire des arts.

publié le 19/11/2009 - mis à jour le 21/12/2014

Ressources pour les élèves et les enseignants.

Descriptif :

Sitographie pour les élèves et diaporamas sur des oeuvres.
Document d'aide à la mise en oeuvre de l'histoire des arts réalisé par l'inspection de l'académie de Créteil.

Sommaire :

- L'art par genre
- L'art par les oeuvres
- L'art par les artistes
- L'art par période
- L'art par civilisation
- Visites virtuelles : comme si vous y étiez !
- L'art et les artistes par le cinéma et la littérature
- Aide à la mise en oeuvre de l'histoire des arts

Le *Diplôme National du Brevet* (DNB) comportera à partir de 2010 une épreuve d'**histoire des arts**. L'histoire géographie contribue avec d'autres disciplines à faire acquérir à l'élève une **culture** dans le domaine des arts, ces liens visent à le guider dans ses explorations. Cet article s'enrichira au fil du temps, n'hésitez pas à communiquer vos idées !

● L'art par genre

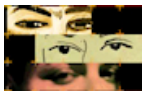
- Un site très complet sur la **B.D.** : actualités, sélections de B.D., interviews...

L@BD

- Ce site consacré au **cinéma** vous permet d'accéder à des fiches sur plus de 300 films et 260 réalisateurs. La rubrique "techniques du cinéma" vous permettra de tout savoir sur le décor, les bruitages...

Site image sur le cinéma

- Le **portrait** dans la littérature, la peinture, la photographie... est présenté par la BNF (bibliothèque nationale de France) dans une très belle exposition virtuelle.



Le portrait par la BNF

- La **photographie de presse** de l'agence France presse (A.F.P) l'une des agences mondiales les plus importantes qui fournit aux journaux les images de l'actualité (Exposition BNF).

La photographie de presse

- La **musique**

- **Le site K.music** propose une visite guidée à travers les genres musicaux et leur histoire et tous les cours de musique de la 6ème à la 3ème.

K-music

- **Le site de A. Faure** propose également des cours mais surtout des exercices et des jeux (sur les instruments, les cordes, l'orchestre, le solfège...), des astuces pour faire du montage par exemple ou encore des partitions et des chants.

Site d'A. Faure

- La sitographie du **site Éducation musicale et chant choral de l'académie de Poitiers**.

Site académique

● L'art par les oeuvres

- L'excellent magazine en ligne de Curiosphère : **Décod'Art**, permet de **comprendre les secrets des plus grandes oeuvres d'art**. Les oeuvres sont déchiffrées simplement et cela nous conduit à les regarder différemment.

Décod'Art

- **Cybermuse** propose de **découvrir l'art en t'amusant** : les rubriques "jeunes" et "enfants" sont interactives et offrent la possibilité de de décomposer les tableaux, de comprendre l'importance de la lumière ou encore de voir les différentes techniques de peinture. Amusant et instructif !

Cybermuse

- Ce site très clair de la fondation Bemberg propose là encore de comprendre **l'art en s'amusant** : les couleurs, les mouvements, la perspective, la composition des tableaux (portraits, natures mortes, paysages...), plus rien n'aura de secret pour le collégien grâce aux activités interactives !

L'art en s'amusant

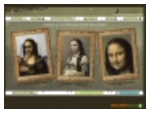
- La **bibliothèque numérique mondiale** mise en ligne par l'UNESCO vous propose de naviguer à travers les siècles (en bougeant un curseur sur une frise) et les continents pour y découvrir **les oeuvres des civilisations** (dessins, peintures, textes, oeuvres d'art...). Une belle promenade.

Bibliothèque numérique mondiale

- L'UNESCO classe des monuments (et des sites naturels) dans le monde qui présentent un intérêt patrimonial. Parmi eux, de nombreux chefs-d'oeuvre de l'architecture situés en France.

Le patrimoine mondial de l'UNESCO en France. (Flash de 879.1 ko)
Diaporama du patrimoine mondial de l'UNESCO en France d'après le site de l'internaute

- Le site de Curiosphère sur **la Joconde** : des ateliers, des jeux et un quiz pour comprendre cette oeuvre d'art.



La Joconde par Curiosphère

- Un site proposant des exercices interactifs sur le **portrait de Louis XIV par Rigaud** (document de référence du programme de 4ème) pour tout comprendre de la nature du pouvoir royal.

Louis XIV par Rigaud

- Le site du **château de Versailles** propose de visiter la galerie des glaces en panoramique à 360°, de tout savoir sur les lieux, les personnages et leur mode de vie, des diaporamas, des exercices interactifs...

Château de Versailles

- **"La vraie et la fausse Église" de Lucas Cranach** datant du XVIème siècle présente de façon très partiale l'Église catholique et la jeune Église protestante. Grâce à ses observations et à sa réflexion, guidé(e) par les animations, l'élève devrait aisément comprendre à laquelle des deux Églises l'auteur est favorable. *Cliquer pour faire défiler les diapositives.*

La vraie et la fausse église, gravure de Cranach. (Flash de 1.1 Mo)
Diaporama (auteur inconnu).

- **"La vierge au chancelier Rolin"** a été peint au XVème siècle par **Jan Van Eyck**. Les animations permettent d'en comprendre le sens et de mesurer le travail du peintre en matière de perspective et de détails. Les zooms facilitent l'observation de l'arrière-plan. *Cliquer pour faire défiler les diapositives.*

La vierge au chancelier Rolin (Flash de 1.3 Mo)
Diaporama sur la vierge au chancelier Rolin, réalisé par Gauthier Langlois et Cécile De Joie à télécharger sur le site des Clionautes.

- **"La liberté guidant le peuple"**, tableau de **Delacroix** du XIXème siècle représentant Marianne, un fusil à la main sur une barricade. Les animations permettent de comprendre ce tableau souvent étudié en 4ème. *Cliquer pour faire défiler les diapositives.*

La liberté guidant le peuple. (Flash de 692.1 ko)
La liberté guidant le peuple, [Diaporama réalisé par Caroline Jouneau-Sion pour le site des Clionautes].

- **"Les demoiselles d'Avignon" de Pablo Picasso** ont été réalisées au début du XXème siècle et ont révolutionné l'art. Comment est construit ce tableau, à quoi fait-il référence, de quoi et de qui le peintre s'est inspiré ? ... les animations devraient permettre de le comprendre. *Cliquer pour faire défiler les diapositives.*

Les demoiselles d'Avignon. (Flash de 834.4 ko)
Diaporama sur les demoiselles d'Avignon télécharger le diaporama complet avec les commentaires.

- **Linda Ellia**, peintre et photographe a découpé chaque **page du livre de Hitler, *Mein Kampf*** , et a envoyé les 600 pages à 600 personnes d'horizons divers qui pouvaient faire ce qu'ils voulaient à partir de cette page. Les productions obtenues sont fascinantes et l'ensemble s'intitule **"Notre combat"** contre l'idéologie hitlérienne.

Notre combat par Linda Ellia

● L'art par les artistes

- **Rembrandt**, peintre du XVIIème siècle est présenté par cette exposition virtuelle à travers des documents audiovisuels, de très nombreuses oeuvres décomposées ou étudiées à la loupe, des éléments biographiques.

Rembrandt par la BNF

- **L'art de rue** avec le site de **Julian Beever** qui fait des dessins sur les trottoirs en 3D, incroyable !

Dessins de rue de Julian Deever

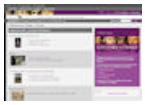
Création de Julian Deever : peinture de rue.

L'art par période

- Les collections d'**art moderne du centre Pompidou** proposent 60 000 oeuvres (photographies, peintures, sculptures, vidéos...). De nombreux chefs-d'oeuvre des XXème et XXIème siècles et des dossiers sur les grands mouvements artistiques : abstrait, pop'art...
- Les oeuvres des **impressionnistes** sont présentées sur ce site ainsi que leurs auteurs : Manet, Degas, Van Gogh... Le site est très complet et la visite se fait en musique.

Les impressionnistes

- Des **images** de toutes natures (tableaux, dessins...) pour découvrir la **période de 1789 à 1939**. Certains documents sont expliqués par des animations et il existe des dossiers par thème notamment un sur l'esclavage. On peut accéder aux images par thème, par date ou bien encore en utilisant le moteur de recherche interne.



L'histoire par l'image

- La **guerre de 14-18 vue par les peintres** qui ont représenté le champ de bataille, l'artillerie, les souffrances et la mort des soldats.

14-18 par les peintres

- La **guerre de 14-18 à travers les dessins** réalisés par les poilus eux-mêmes.

La guerre de 14-18 en dessins

- La **guerre de 14-18 à travers des images de propagande** : excellents diaporama et exercices réalisés par les archives de Strasbourg pour vous aider à comprendre.

Exercices interactifs sur la propagande durant la première Guerre mondiale proposés par les archives de Strasbourg.

● L’art par civilisation

- Un très beau site sur les **arts islamiques** : calligraphie (art de l’écriture), décoration, architecture... De très belles images et des textes très complets pour comprendre les civilisations musulmanes qui ont produit ces arts très riches.

Les arts islamiques

- Le site de Curiosphère sur **les arts dans l’islam**. Chronologies, biographies, jeux, calligraphie... tout ce que l’islam a produit de beau au fil des siècles.

Les arts de l’islam par Curiosphère

- Des **estampes japonaises** présentées magnifiquement et expliquées sur le site de la BNF (Bibliothèque nationale de France).

Estampes japonaises par la BNF

- L’**art roman en occident médiéval à travers les églises de Melle** (Deux-Sèvres).
  - Situer dans le temps et l’espace les églises romanes de Melle. *Cliquer pour faire défiler les diapositives.*
    Situer dans le temps et l’espace les églises romanes de Melle (Flash de 426.1 ko)
    Diaporama.
  - Visiter les églises romanes de Melle. *Cliquer pour faire défiler les diapositives.*
    Visiter les églises romanes de Melle (Flash de 3 Mo)
    Diaporama.
  - Comprendre les églises romanes de Melle. *Cliquer pour faire défiler les diapositives.*
    Comprendre les églises romanes de Melle (Flash de 1.1 Mo)
    Diaporama.

● Visites virtuelles : comme si vous y étiez !

Remarque : le haut-débit est souvent nécessaire.

- Visiter le **musée du Louvre**, c’est possible en ligne avec la rubrique qui propose d’étudier les œuvres à la loupe pour voir les moindres détails ou encore de consulter des mini-sites sur des peintres ou des oeuvres (Les Portes du ciel de l’Égypte ancienne par exemple).

Visite virtuelle du Louvre

- Pour découvrir l’**Asie**, rien de mieux que le **musée Guimet**. Un simple glissement de souris vous permet d’effectuer la visite virtuelle des collections par étage, par région et par civilisation. Passionnant et impressionnant !

Musée Guimet

- Se promener dans l’**exposition Renoir**, peintre du XIXème siècle, et dans son univers en promenant sa souris comme si vous flâniez dans un musée, c’est possible avec ce site très interactif.

● L’art et les artistes par le cinéma et la littérature

Des films sur l'art et les artistes :

Ces films passent de temps en temps à la télévision !

- *Camille Claudel* sur cette femme sculpteur et l'homme de sa vie, Rodin. Film de Bruno Nuytten de 1988 avec Isabelle Adjani.
- *Van Gogh* sur les derniers jours du peintre du XIXème siècle. Film de Maurice Pialat de 1991 avec Jacques Dutronc.
- *Surviving Picasso* sur le peintre espagnol qui a créé le cubisme. Film de James Ivory de 1996 avec Anthony Hopkins.
- *Basquiat* sur le premier artiste noir à avoir réussi dans le monde des arts dans les années 1980. Andy Warhol, l'artiste de la *pop art* était l'ami de Basquiat. Film de Julian Schnabel de 1996 avec Jeffrey Wright et David Bowie dans le rôle de Warhol.
- *Pollock* sur le peintre états-unien de l'après seconde Guerre mondiale. Film de Ed Harris de 2000 avec Ed Harris.
- *Ivre de femmes et de peinture* sur Ohwon Jang Seung-Up, un artiste peintre coréen. Film de Im Kwon-taek de 2001 avec Choi Min-sik.
- *Frida* sur Frida Kahlo, artiste peintre mexicaine du XXème siècle. Film de Julie Taymor de 2002 avec Salma Hayek.
- *La jeune fille à la perle* sur Vermeer. Film de Peter Webber de 2002 avec Scarlett Johansson et Colin Firth.
- *Modigliani* sur la vie du peintre au début du XXème siècle à Paris. Film de Mick Davis de 2003 avec Andy Garcia.
- *La ronde de nuit* sur Rembrandt. Film de Peter Greenaway de 2007 avec Martin Freeman.
- *Ce que mes yeux ont vu* sur les toiles du peintre Watteau. Film de Laurent de Bartillat de 2006 avec Sylvie Testud.
- *Séraphine* sur Séraphine de Senlis, bergère, femme de ménage et peintre de la fin du XIXème siècle. Film de Martin Provost de 2008 avec Yolande Moreau.

Des livres sur l'art et les artistes : la liste sera bientôt enrichie !

- Tracy Chevalier, *La jeune fille à la perle*, Gallimard, 2002. Une histoire autour du peintre hollandais du XVIIème siècle, Vermeer et d'une de ses modèles, Griet.

● Aide à la mise en oeuvre de l'histoire des arts

Diaporama réalisé par Danielle Champigny, IA-IPR d'histoire et géographie et Claude Desfray, IA-IPR d'éducation musicale , co-responsables du dossier histoire des arts dans l'académie de Créteil[1].

La version flash ci-dessous (*Cliquer pour faire défiler les diapositives.*) ne permet pas de lire les commentaires des diapositives qui contiennent des informations importantes. Pour y avoir accès, il faut télécharger le diaporama (icône *power point* ci-dessous).

L'histoire des arts par l'académie de Créteil. (Flash de 581 ko)
Diaporama (sans les commentaires) réalisé par
D. Champigny, IPR d'Histoire géographie et
Cl. Desfray, IPR d'éducation musicale, dans l'académie de Créteil.

L'histoire des arts par l'académie de Créteil (PowerPoint de 555.5 ko)
Diaporama (avec les commentaires) réalisé par
D. Champigny, IPR d'Histoire géographie et
Cl. Desfray, IPR d'éducation musicale, dans l'académie de Créteil.

(1) Source : "Qu'est-ce que l'histoire des arts ?" sur le site de l'académie de Créteil

Académie de Poitiers
Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.
Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.