Espace pédagogique de l'académie de Poitiers > Odyssée : Histoire Géographie EMC > Enseigner > Continuité pédagogique (période de confinement COVID)

https://ww2.ac-poitiers.fr/hist_geo/spip.php?article1965 - Auteur : Lydia Combeaud-Lunel



Rompre l'isolement : Lancer un défi et mutualiser les productions d'élèves à distance !

Descriptif:

La continuité pédagogique c'est avant tout créer du lien entre élèves, faire en sorte qu'ils se sentent encore appartenir à un groupe classe..... Lancer un défi, demander aux élèves d'y répondre en réalisant une production originale, montrer le tout aux élèves par le biais d'un mur collaboratif et organiser le vote du meilleur défi ! Un exemple en histoire en classe de 5ème.

Sommaire:

- 1ère étape : Comprendre ce qui se passe dans la partie occidentale de l'espace méditerranéen entre le 15ème et 16ème siècle
- 2ème étape : Rendre les élèves acteurs de leurs apprentissages
- 3ème étape : Appartenir au groupe classe

En ces temps de confinement et de cours à distance, il est important de relancer constamment la motivation chez nos élèves. Voici le défi lancé pendant les vacances à mes élèves de 5ème.



defi 5e Charles quint copie by College Maurice Genevoix on Genially (Genially)

Discover more about defi 5e Charles quint copie

- Presentation

• 1ère étape : Comprendre ce qui se passe dans la partie occidentale de l'espace méditerranéen entre le 15ème et 16ème siècle

Le passage par le biais du concours-défi m'a semblé être une idée stimulante pour eux. Dans un premier temps, mon rôle était de leur apporter les connaissances nécessaires afin qu'ils comprennent ce qui se passe dans la partie occidentale de l'espace méditerranéen entre le 15ème et 16ème siècle. J'ai donc réalisé une petite vidéo mise à leur disposition, puis un exercice interactif réalisé sur LearningApps avec là aussi lecture d'une petite vidéo.

• 2ème étape : Rendre les élèves acteurs de leurs apprentissages

Le but est de rendre les élèves acteurs de leurs apprentissages afin de mieux mémoriser les notions essentielles du cours d'histoire. Ils ont donc restitué ce qu'ils ont compris du cours sous une forme créative et originale.

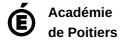
3ème étape : Appartenir au groupe classe

Afin de garder du lien entre les élèves, un mur collaboratif recueillant toutes les productions a été mis à leur disposition. Le vote du meilleur défi (le plus instructif et le plus original) incite les élèves à regarder le travail de leurs camarades et à échanger.



DEFI 5ème (Padlet)

Réaliser une présentation sous une forme originale du monde au temps de Charles le Quint et Soliman le magnifique



Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.