



Assurer la continuité pédagogique dans l'enseignement de l'histoire-géographie : Semaine

3

publié le 02/04/2020

Descriptif :

3ème contribution pour poursuivre l'accompagnement sur la continuité pédagogique durant cette période inédite.

Sommaire :

- Exemples de contenus et d'outils pour travailler et faire travailler
- Retour sur la lettre semaine 2 pour les tutoriels d'outils et des exemples de séances

Nous entrons dans la troisième semaine d'enseignement à distance : attention à la fatigue, aux tensions, à l'exacerbation des ressentis. Certains établissements scolaires proposent aux élèves de réaliser des "défis" (artistiques, sportifs, musicaux...) à partager en ligne. Nos disciplines se prêtent aussi à ces activités qui peuvent créer du lien d'une façon ludique bienvenue en cette période. Quoiqu'il en soit, cette semaine pourrait être un moment d'apaisement, de réflexion et d'individualisation de l'attention portée aux élèves.

L'évaluation est une préoccupation majeure puisqu'elle permet la vérification de la compréhension des notions et la mesure des progrès engagés par les élèves. La situation actuelle d'enseignement à distance nécessite logiquement d'envisager autrement l'évaluation et le suivi des élèves. C'est pourquoi la lettre de cette semaine propose des alternatives possibles, évitant également l'inflation de nombre de copies à corriger et une nouvelle augmentation de la charge de travail des enseignants. Vous serez destinataires, dans cette fin de semaine, d'un guide pratique élaboré par le collège des IPR :

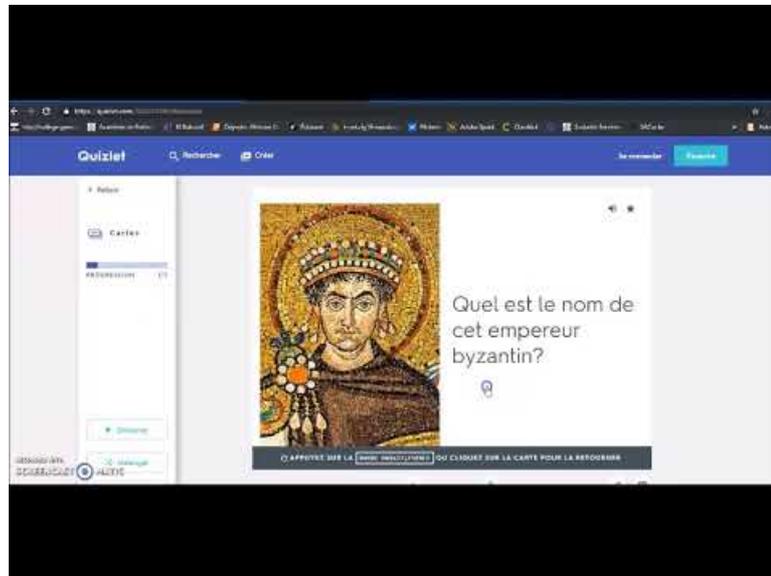
 [Les questions que vous vous posez sur l'évaluation à distance](#) (PDF de 300 ko)

Pour rendre l'évaluation efficiente dans la continuité pédagogique, il convient de s'appuyer sur des fondamentaux à savoir poser les objectifs et les critères de l'évaluation afin de les partager de façon explicite avec les élèves. Par ailleurs, c'est également une occasion pour les élèves de se questionner sur les étapes de leur travail, de s'auto-évaluer grâce à la mise à disposition de corrigés et/ou d'échelles descriptives, en identifiant des pistes de progrès.

● Exemples de contenus et d'outils pour travailler et faire travailler

○ Proposer un entraînement sur les essentiels à mes élèves

- Version papier : Fiche de mémorisation pouvant être diffusée sous forme PDF.
 - ▶ [Fiche de mémorisation active Géographie Seconde](#) 
 - ▶ [Fiche de mémorisation Première- Révolution](#) 
 - ▶ [Fiche de mémorisation TES histoire](#) 
- Version numérique :
 - Classkick pour faire un cahier numérique de suivi de chaque élève. Possibilité d'écrire sur une page, d'y inclure des images, des liens Exemple vers Quizlet. Enregistrement automatique des cahiers. Tutoriel de présentation de Classkick, mise en place d'un livret de mémorisation :



presentation livret classkick (Video Youtube)

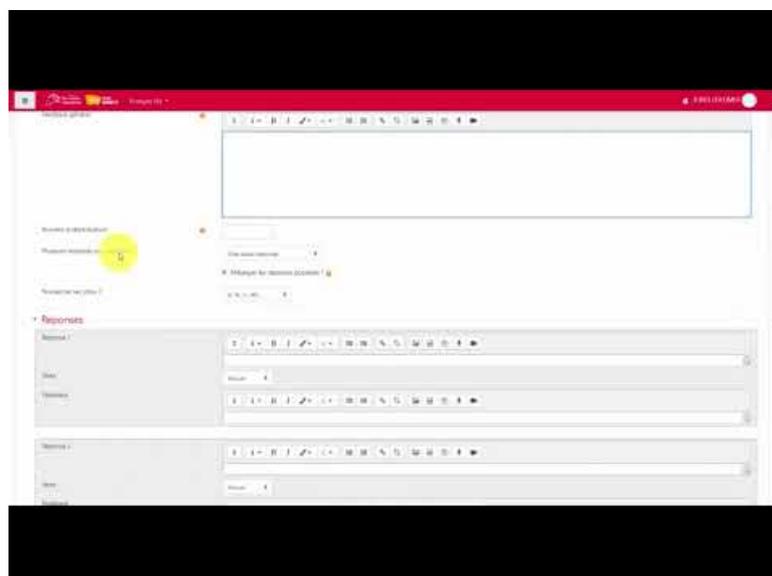
- Usage de Quizlet : Exemple : [Les mobilités généralisées en Seconde](#)

○ Proposer un exercice de révision avec auto-évaluation

- Version papier :
 - Questionnaire pour s'auto-évaluer sur un travail écrit fait à distance :
 - ▶ [Correction d'un bilan écrit à distance : L'eau : une ressource à ménager et à mieux gérer](#) (pdf de 275 Ko)
 - S'autoévaluer à partir d'une échelle descriptive :
 - ▶ [Évaluation formative sur la transition démographique](#)
- Version numérique :
 - ▶ [Classkick pour créer un cahier de rétroaction](#)

○ Proposer des activités aux élèves, des corrigés et avoir un retour (feedback)

- Correction et auto-évaluation : consignes et indicateurs du niveau de réussite "satisfaisant" :
 - ▶ [Un exemple en 6e sur l'empire romain](#)
 - ▶ [Un exemple en troisième sur les pôles de compétitivité](#)
- Évaluation à distance avec Moodle



Tutoriel création de TEST (QCM/Vrai-faux/numérique) Moodle ENT Lycée Connecté (Video Youtube)

○ Proposer un travail de remédiation sur des erreurs de méthodologie

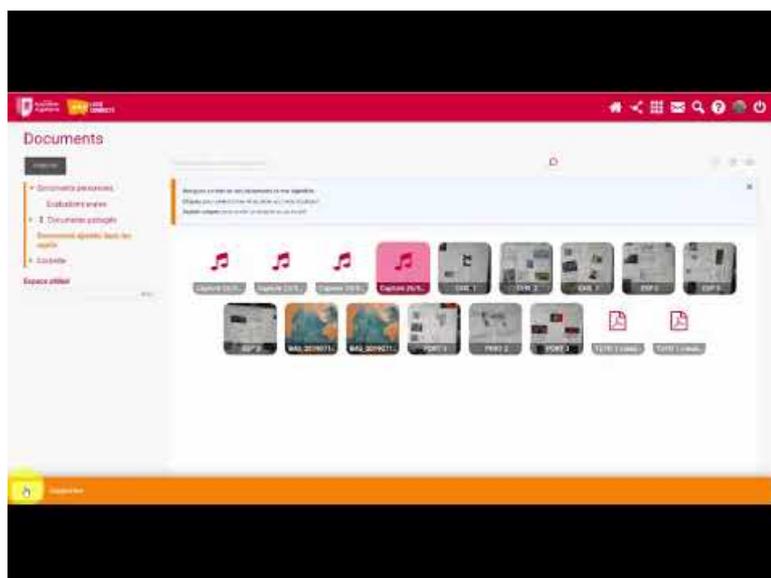
- Utilisation des #balises pour comprendre et travailler sur les erreurs.
Exemple d'utilisation de balises en Histoire géographique :



Vidéo Balises (Video Youtube)

○ Corriger à l'oral en utilisant les outils disponibles sur l'ENT

- Utilisation de l'outil Dictaphone sur l'ENT Lycée connecté :



Tutoriel outil Dictaphone ENT Lycée Connecté (Video Youtube)

○ Proposer aux élèves un temps personnel de "retour sur l'activité / le chapitre..." ; "Retour sur mon travail"

- Pas d'utilisation du numérique :
 - ▶ [Vers la métacognition](#)
 - ▶ [Infographie : conseil aux élèves pour s'évaluer à distance](#)
- [Retour sur la lettre semaine 2 pour les tutoriels d'outils et des exemples de séances](#)
- ▶ [Assurer la continuité pédagogique dans l'enseignement de l'histoire-géographie : semaine 2](#)

Le retour d'informations (feedback ou rétroaction)

Qu'est-ce que la rétroaction?

C'est l'information que l'enseignant(e) donne à son élève après avoir analysé comment il évolue dans la réalisation d'une tâche.

Grâce à ces informations, je vais pouvoir développer mes compétences travaillées !

Comment la rendre efficace?

Je m'auto-évalue et je m'auto-corrige pour m'interroger sur mon travail et ma démarche !

Je sais ce que je suis capable de faire et je sais ce que je dois retravailler !

La rétroaction doit permettre à l'élève de se situer dans sa progression et d'obtenir des pistes d'amélioration.

La rétroaction, ce n'est pas :

- ➔ Un zoom sur la personnalité ou l'attitude des élèves
- ➔ Une comparaison entre élèves
- ➔ un constat qui ne permet pas à l'élève de clarifier certains aspects de son travail ou de se poser des questions

infographie retour sur informations

[Infographie sur la rétroaction / retour d'informations](#) (PDF de 1.5 Mo)

Infographie sur la rétroaction / retour d'informations

Portfolio

