



Bouleversements culturels et intellectuels (XVe - XVIIe) à travers un tableau de Hans Holbein le Jeune

publié le 22/06/2010 - mis à jour le 04/07/2011

Cinquième programme 2009 - Activité pédagogique

Descriptif :

Proposition pédagogique construite autour d'un tableau de Hans Holbein le Jeune, permettant de traiter tous les aspects des bouleversements culturels et intellectuels, en leur conférant une grande cohérence.
L'entrée par l'histoire des arts démontre la transversalité de cet enseignement.

Élise Vigier, professeur au collège de Lencloître (86), nous propose un remarquable travail, construit autour d'un tableau de Hans Holbein le Jeune, permettant de traiter tous les aspects des bouleversements culturels et intellectuels, en leur conférant une grande cohérence.

Ainsi, les découvertes européennes et la conquête des empires, la **Renaissance**, la **crise religieuse** et la révolution de la **pensée scientifique** prennent corps dans ce travail d'histoire qui entre résolument dans le thème par l'histoire des arts.

 [Les bouleversements culturels et intellectuels à partir de Hans Holbein le Jeune](#) (Flash de 2.1 Mo)

Document joint

 [Les bouleversements culturels et intellectuels à partir de Hans Holbein le Jeune](#) (PowerPoint de 9 Mo)



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.
Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.