



Décrire les différentes formes de résistance durant la 2^{de} guerre mondiale en France à partir du web documentaire Les Résistances

publié le 09/04/2018 - mis à jour le 23/06/2021

Niveau 3^{ème} Histoire, activité numérique

Descriptif :

A partir d'un web documentaire Lesresistances.fr, activité de groupe ayant pour objectif final la production d'un diaporama présentant quatre parcours de résistants.

Sommaire :

- Compétences particulièrement travaillées
- Mise en œuvre pratique
- Actions des élèves
- Actions de l'enseignant
- Obstacles et modifications possibles
- Les intérêts du numérique
- Ressources et outils numériques utilisés
- Annexes



Problématique :

En quoi le travail à partir du **web documentaire** lesresistances.fr permet-il de mieux comprendre les différentes **formes de résistance** durant la seconde guerre mondiale ?

Niveau : 3^{ème}

Durée : deux heures

Place dans le programme : THÈME 1 - "L'Europe, un théâtre majeur des guerres totales"

CHAPITRE - " La France défaite et occupée. Régime de Vichy, collaboration, Résistance"

● Compétences particulièrement travaillées

- Exercer son esprit critique,
- Trouver, sélectionner et exploiter des informations.

 **Échelles descriptives globales** (PDF de 123 ko)

Échelles descriptives globales des deux compétences particulièrement travaillées dans l'activité.

● Mise en œuvre pratique

Activité prévue en 2 étapes :

- Étape 1 : j'exerce mon esprit critique sur le web documentaire, 30 minutes
- Étape 2 : je trouve, sélectionne et exploite des informations sur ce web documentaire, 1 heure 30 minutes

 [Déroulement de l'activité](#) (PDF de 206.1 ko)

Description du déroulement des 2 étapes de l'activité sur le web documentaire Les Résistances.fr

● Actions des élèves

- Décrypter la page d'accueil du web documentaire.
- Exercer son esprit critique sur ce web documentaire.
- Trouver, sélectionner et exploiter des informations dans des témoignages vidéos : chaque élève choisit un portrait de résistant et regarde le témoignage vidéo. Une liste d'informations à prélever est fournie.
- Réaliser une production multimédia : chaque élève produit une diapositive sur l'application Keynote pour IPAD.
- Travailler en groupe : les élèves mutualisent leurs diapositives rapidement pour composer un seul diaporama par groupe.
- Connaître les caractéristiques des récits et en réaliser : les élèves rédigent une synthèse répondant à la problématique de départ.

 [Fiche de travail élève](#) (PDF de 839.5 ko)

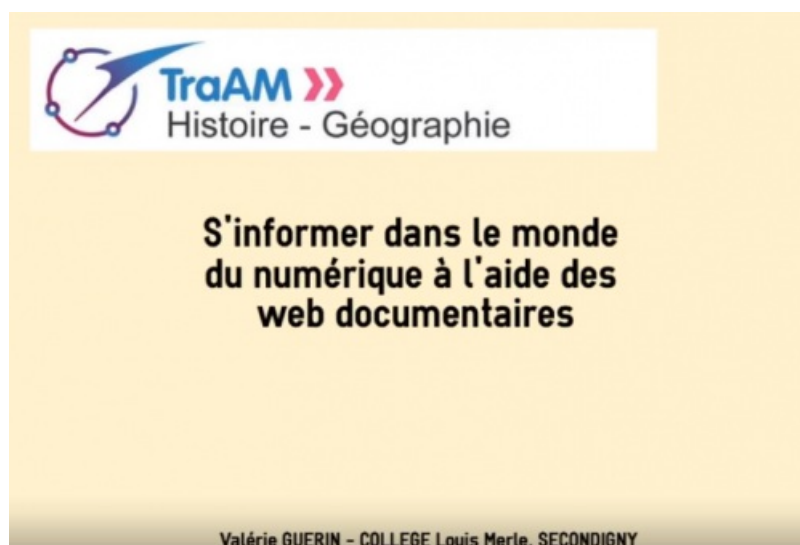
Fiche guide donnée aux élèves au début de l'activité, avec échelles descriptives globales des deux compétences particulièrement travaillées.

● Actions de l'enseignant

L'enseignant donne des conseils dans la navigation sur le site, extrêmement riche.

Il règle aussi les questions techniques dues à l'utilisation des iPads pour l'utilisation du webdoc.

Il est attentif à la qualité du travail de groupe.



► [Déroulement de la séquence réalisée à partir du webdocumentaire "Les résistances.fr" dans le cadre des TraAM 2018](#) 

● Obstacles et modifications possibles

- L'affichage et la lecture des vidéos posent problème sur les IPAD : il faut donc privilégier l'utilisation de PC pour cette activité en ayant vérifié que le son fonctionne.
- Le web documentaire lesresistances.fr est très riche. Il est donc nécessaire de guider le travail de recherche :
 - en ciblant une zone géographique parmi celles proposées (ici, "Du Poitou aux Pyrénées"),
 - en sélectionnant une seule catégorie de ressources (ici, "les films courts").
- Il est possible de prévoir un travail plus étendu dans le temps à partir de ce web documentaire. Il propose aussi des films longs, des documents interactifs, des cartes,

● Les intérêts du numérique

- Le webdocumentaire rassemble un très grand nombre de témoignages, variés dans leurs acteurs, leurs lieux.
- Les films courts permettent de « cibler » rapidement (3 à 7 minutes) un type d'action de résistance : le "format" témoignage rend plus concret la Résistance et ses diverses formes. Les élèves "s'approprient" facilement le parcours présenté.
- L'utilisation des iPads permet à chaque élève d'être acteur du travail tout en participant à un scénario de groupe. La réalisation d'un diaporama commun est très rapide grâce à Keynote et Airdrop.
- Le système X-Mirage permet aussi de visionner sur l'écran de classe en temps réel le travail d'un élève ou d'un groupe et de procéder à la remédiation nécessaire.
- Web documentaire très riche en ressources pédagogiques pour l'enseignant. Il est proposé un "parcours pédagogique collège" et un "parcours pédagogique lycée" pour chaque "épisode" (=zone géographique).

 [Parcours pédagogique collège épisode 7 "Du Poitou aux Pyrénées"](#) (PDF de 134.9 ko)

Livret d'exploitation pédagogique proposé sur le site du web documentaire avec pistes d'exploitation thématiques mentionnant les ressources à utiliser.

● Ressources et outils numériques utilisés

- Web documentaire : lesresistances.france3.fr
- Powerpoint sur PC ou Keynote sur iPads

● Annexes

- ▶ Diaporama réalisé par un groupe d'élèves.

 [Diaporama final élèves](#) (PDF de 357.6 ko)

Production finale d'un groupe de 4 élèves.

- ▶ Grille test

 [grille test de la séquence sur le web documentaire lesresistances](#) (PDF de 238.8 ko)

Grille-test produite par l'auteur de l'activité après l'avoir testée en classe.



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.