Cuadernos literarios, 1

publié le 06/07/2020

Descriptif :

La publication d'un nouveau projet par la SLNL.

Dans la logique de son travail qui mêle apport scientifique et dimension pédagogique depuis sa création en 1905, la **SLNL** vient de publier un nouveau projet : *Cuadernos literarios, 1* (coord. Grégory Dubois), consacré à 3 œuvres du patrimoine culturel hispanophone.

Quelques liens possibles avec les programmes d'enseignement au collège et au lycée :

- ***El perro del hortelano*** de Lope de Vega : "Langages" et "Rencontres avec d'autres cultures" (Cycle 4), "Représentation de soi et rapport à autrui" (classe de seconde), "Diversité et inclusion" (cycle terminal), "Du type au stéréotype" (spécialité LLCER, classe de terminale), par exemple.
- ***Rimas*** de Bécquer : "Langages" (Cycle 4), "La création et le rapport aux arts" (classe de seconde), "Identités et échanges" (cycle terminal), "Echanges et transmissions" et "Altérité et convivencia" (spécialité LLCER, classe de première), par exemple.
- ***Balún Canán*** de Rosario Castellanos : "Rencontres avec d'autres cultures" (Cycle 4), "Vivre entre générations" (classe de seconde), "Espace privé et espace public", "Fictions et réalité" et "Diversité et inclusion" (cycle terminal), "Mémoire(s) : écrire l'histoire, écrire son histoire" (spécialité LLCER, classe de première), "Oppression, résistances et révoltes" et "Crises et violences" (spécialité LLCER, classe de terminale), par exemple.

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.