



Sortie au festival Viñetas avec les élèves de spécialité LLCER espagnol

publié le 28/02/2022

Descriptif :

Découverte de la BD espagnole et hispano-américaine pour les élèves de la spécialité LLCER du lycée de la Venise Verte



Nous avons tout d'abord assisté à la **projection du film d'animation « Buñuel en el laberinto de las tortugas » en VO** (Buñuel après l'Age d'or). Ce film retrace **l'histoire du tournage du documentaire « Las Hurdes » (Terre sans pain)** en 1932, documentaire très critiqué et même censuré qui fera de Buñuel un homme détesté dans cette région d'Espagne.

Après la séance, nous avons eu la chance de pouvoir échanger avec **Fermín Solís, l'auteur du roman graphique du même nom et qui est à l'origine de ce film d'animation.**

Ce film a été très bien accueilli par la critique, il a été nommé **meilleur film d'animation aux Goya 2020** et a également reçu **le premier prix du cinéma européen 2019.**

Puis nous sommes allés découvrir une **exposition de planches de différents auteurs de BD espagnols et hispano-américains au Palais des ducs d'Aquitaine.** Les élèves ont pu découvrir différents graphismes, les thèmes de prédilection des auteurs et faire des parallèles avec certains axes du programme.

Enfin, nous avons assisté à une table ronde lors de laquelle des auteurs de BD espagnols et hispano-américains, tels que Antonio Altarriba, Sole Otero, Pepo Pérez... se sont exprimés sur ce qu'est pour eux le roman graphique avec beaucoup d'humour et de décontraction.

Les auteurs qui ne maîtrisaient pas le français s'exprimaient en espagnol mais leurs propos étaient traduits en simultané, ce qui a permis aux élèves, quel que soit leur niveau de langue, de suivre tout ce qui était dit.

Au final, nous avons passé une excellente journée. Les élèves étaient tous très satisfaits de cette expérience enrichissante tant sur le plan humain que pédagogique et linguistique.

Une réussite que nous renouvellerons à n'en pas douter !

Marion Sampeur, Vanessa Moreno, Agnès Barachet

