

# Antonio Gaudí i Cornet





## Sus orígenes.

Miembros de la familia Gaudí

« Poseo una percepción especial del espacio porque soy hijo y nieto de caldereros. »



La calderería / Taller de caldereros



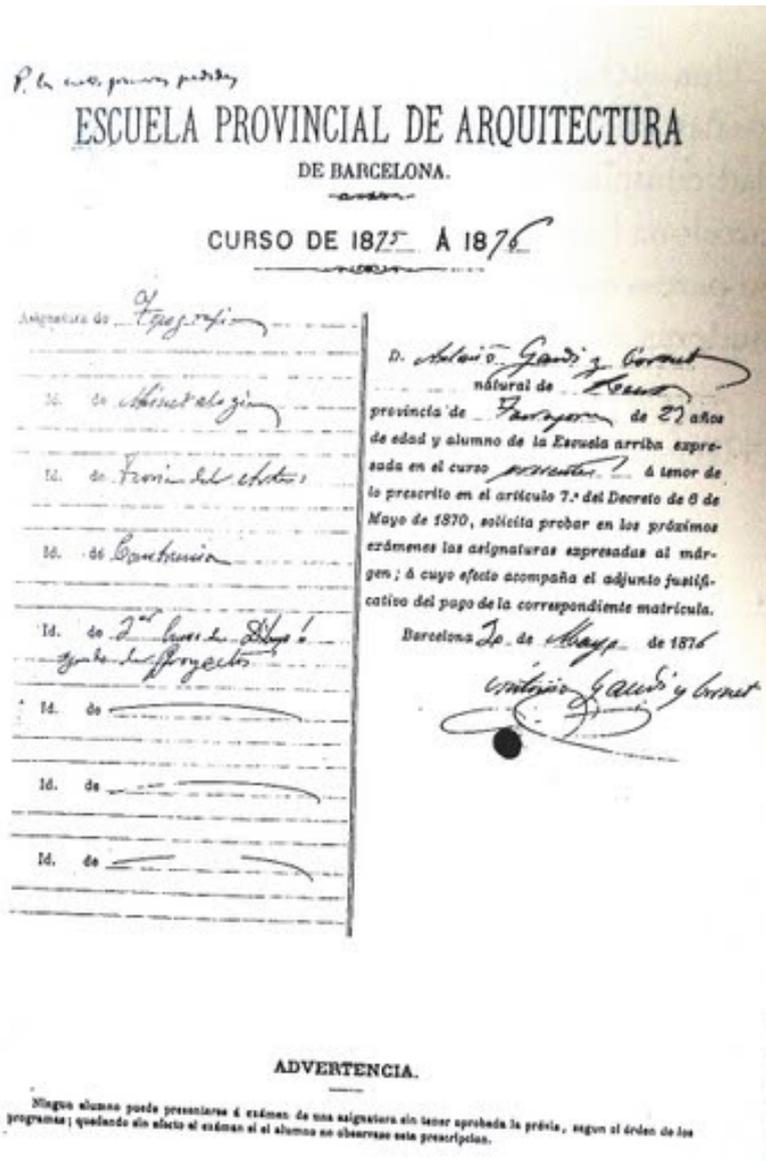
# Su infancia



- De pequeño, Gaudí era un niño enfermizo entonces pasaba largas temporadas ...
- Gaudí que era un niño sensible y solitario se dedicaba a ...
- Durante largas temporadas que pasó de niño en ..., empleaba su tiempo en ...

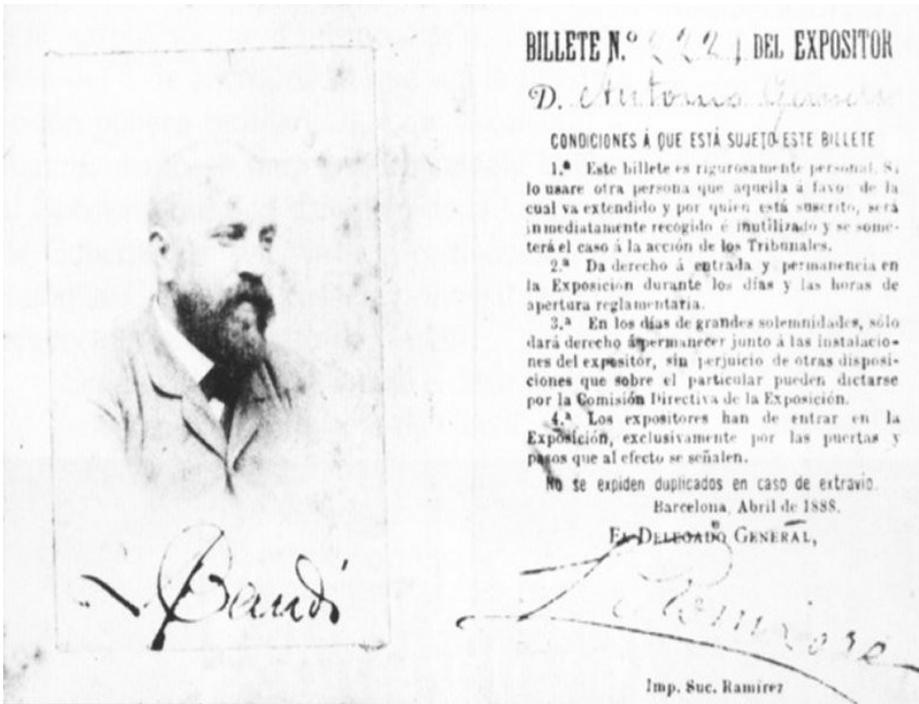


# Sus estudios.

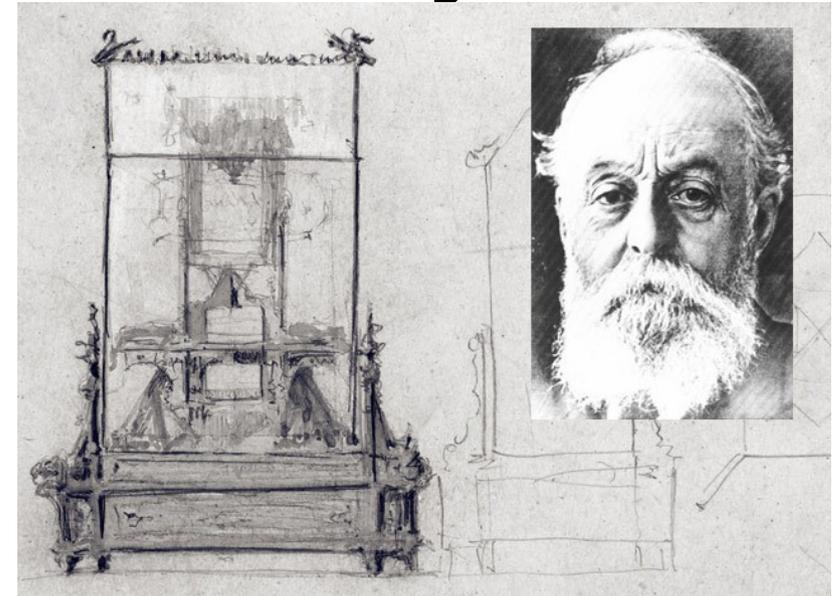


- En otoño de 1868, Antoni Gaudí abandonó Reús para .....
- Finalmente, el 15 de marzo de 1878 Gaudí .....

# Sus primeros pasos como artista y su encuentro con su gran mecenas.



Carné de expositor de Gaudí.



Vitrina diseñada por Gaudí / Eusebi Güell su gran mecenas



Panorama del Palacio de la Exposición Universal de París en 1878.

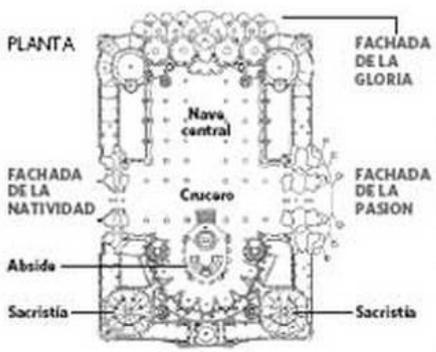
¡A ti te toca reconocer algunas de sus obras !



« El carácter tiende a la grandiosidad porque su objetivo es el misterio. »



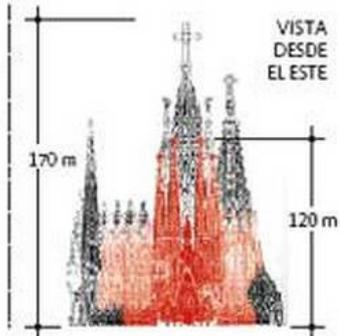
Cinco años después de concluir sus estudios (1882) le llegó el proyecto de .....



Construcción  
1882-2026

Cantidad de torres  
18 (en la actualidad 8)

Superficie total  
4.500 m<sup>2</sup>



REFERENCIAS

■ Ya construido

■ Proyectado

**Torre de Jesús**  
Se levantará sobre la bóveda del crucero y tendrá 170 m de altura.

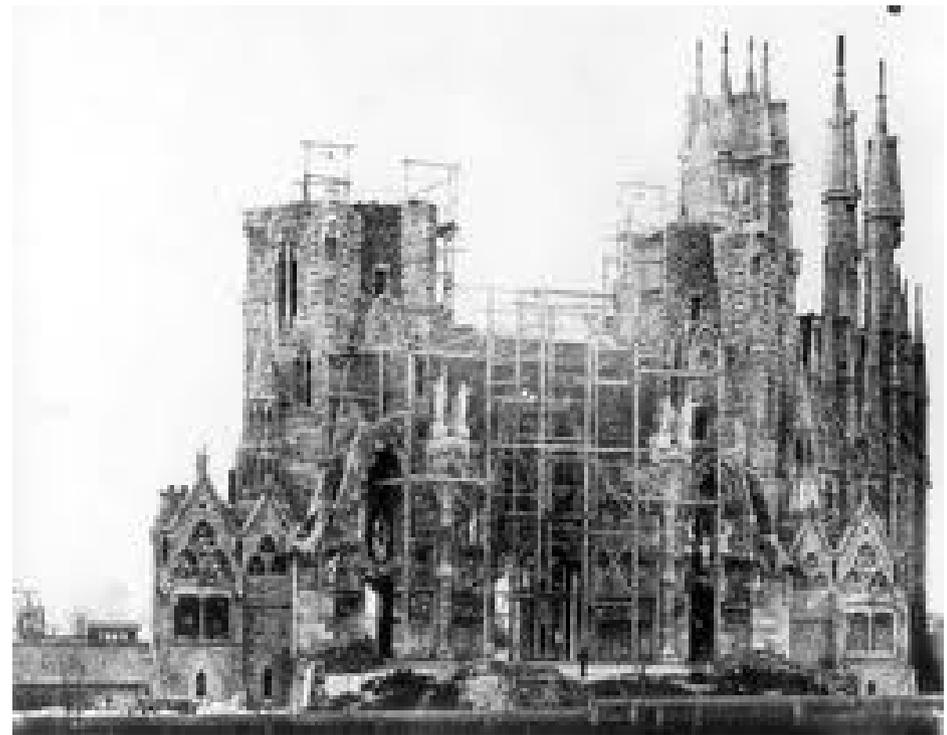
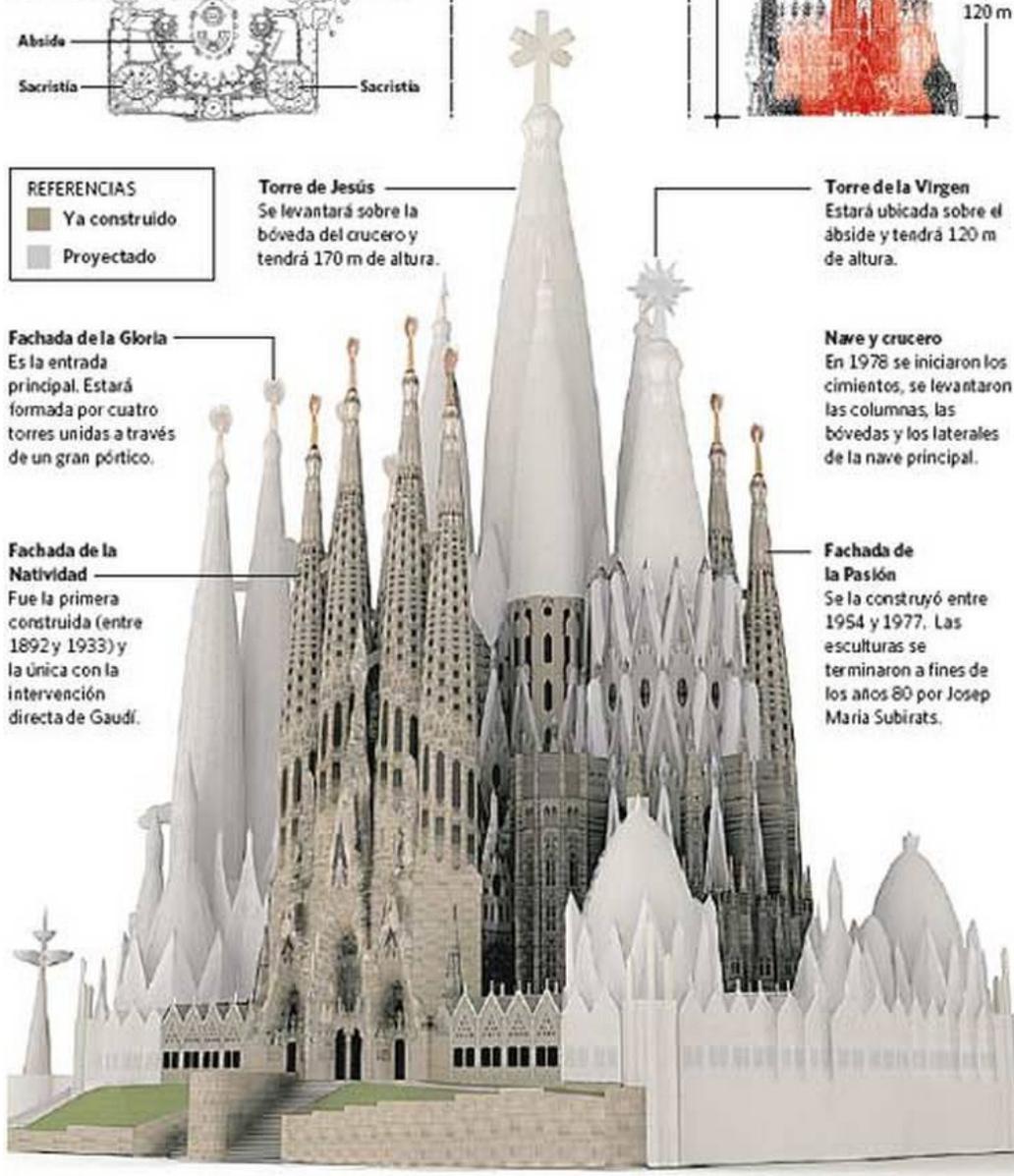
**Torre de la Virgen**  
Estará ubicada sobre el abside y tendrá 120 m de altura.

**Fachada de la Gloria**  
Es la entrada principal. Estará formada por cuatro torres unidas a través de un gran pórtico.

**Nave y crucero**  
En 1978 se iniciaron los cimientos, se levantaron las columnas, las bóvedas y los laterales de la nave principal.

**Fachada de la Natividad**  
Fue la primera construida (entre 1892 y 1933) y la única con la intervención directa de Gaudí.

**Fachada de la Pasión**  
Se la construyó entre 1954 y 1977. Las esculturas se terminaron a fines de los años 80 por Josep Maria Subirats.



En 1890, afirmó Gaudí :  
« El templo no se construirá en una sola generación, dejemos pues una muestra de nuestro paso y desliguémonos del resto de la obra. »

- Vocabulario :  
Modificar  
Perfeccionar

Gaudí .....

# Sus proyectos.

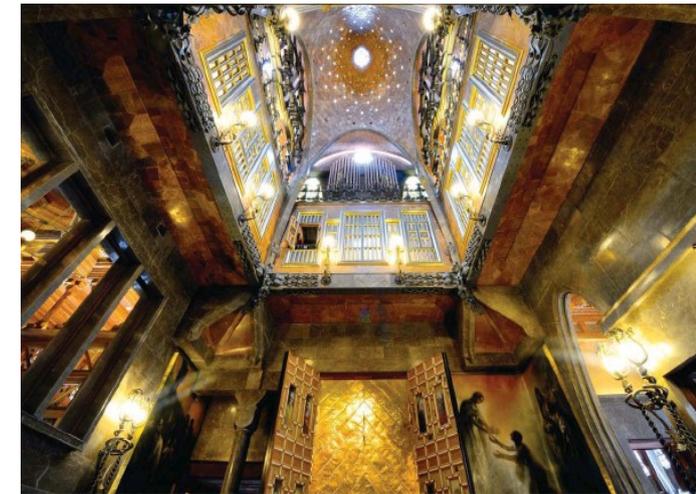
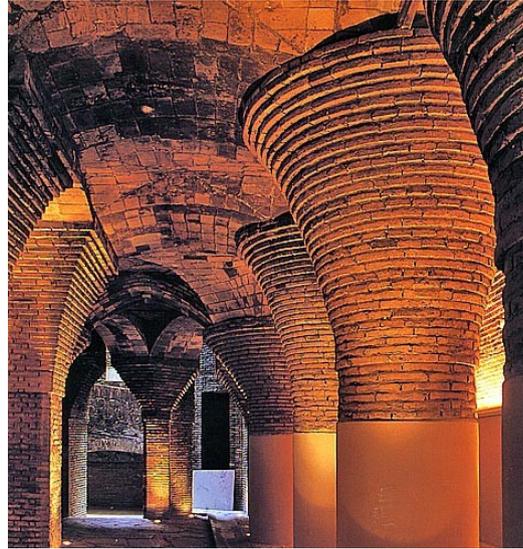
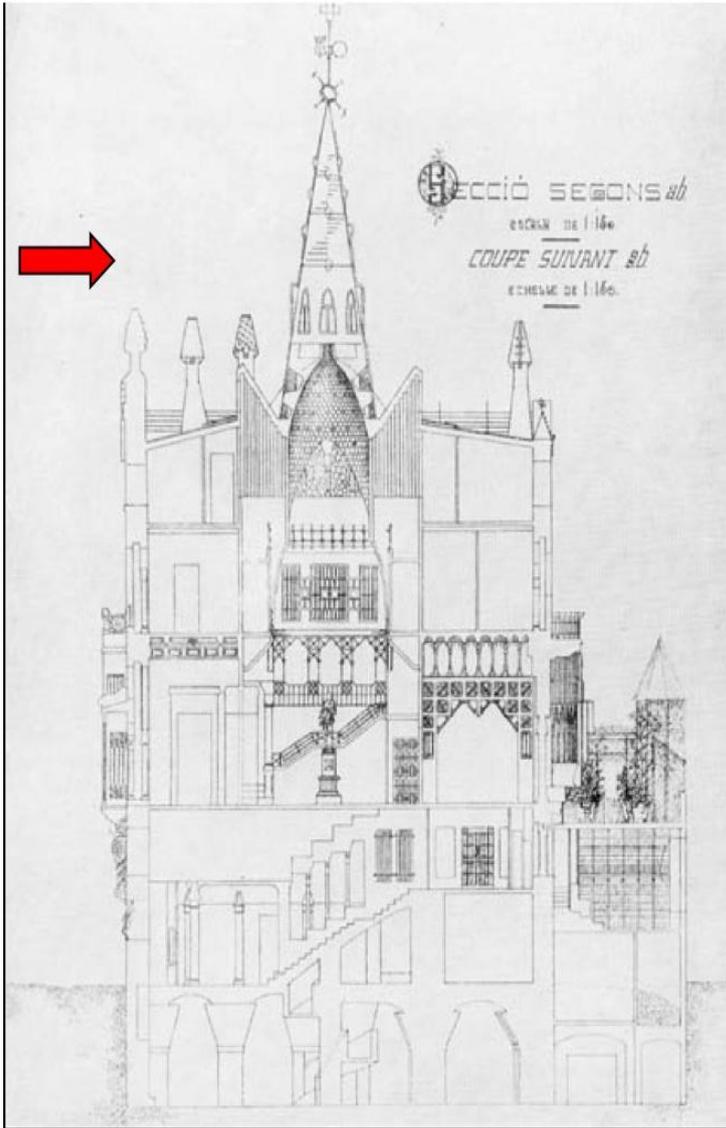


Gaudí es ya el arquitecto de la Sagrada Familia aunque **realiza también** otros proyectos como La ..... Vicens.

Buscad otra frase equivalente que insiste en la simultaneidad de los proyectos de Gaudí :



## El 2º encargo que Güell le hizo a Gaudí ...

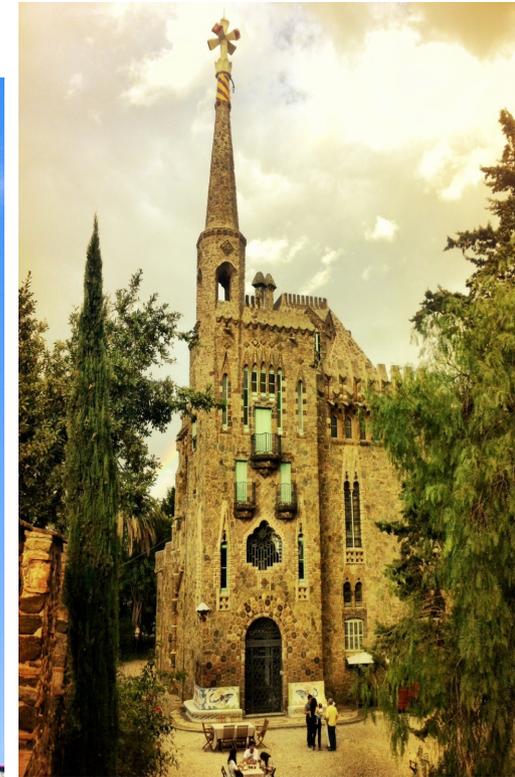


Gaudí utilizó material riquísimo como el marfil, el marmol y maderas nobles.

« Un hombre sin religión es un hombre mutilado carente de espiritualidad. »

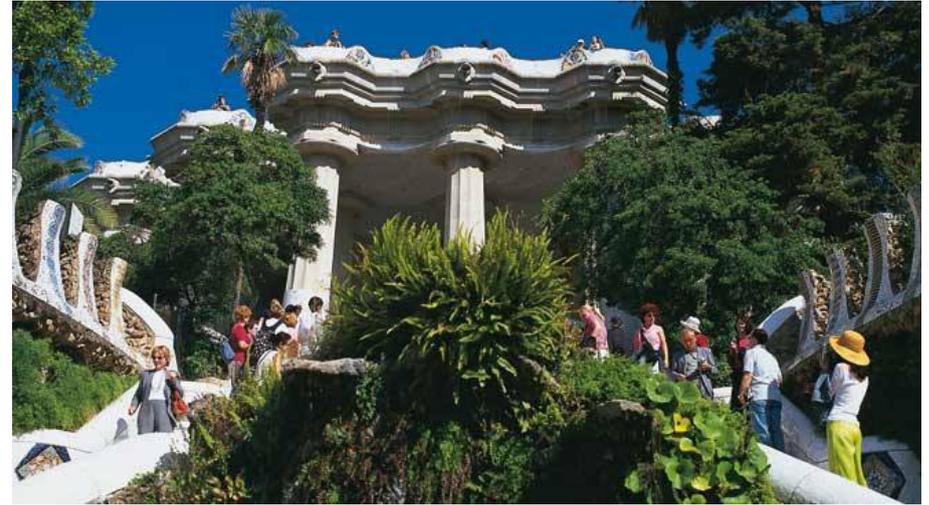
Se ha dicho que Gaudí, en esta obra, quiso representar el orden cósmico desde una perspectiva católica.

# Hacia los 40 años ...



Hacia los 40 años, Gaudí recibió el prestigioso encargo de una familia de la nueva burguesía catalana para ..... la ..... de Bellesguard.

Una de sus obras más famosas. ¿La reconoceréis ?



Gaudí recibió un nuevo encargo de su mecenas el Conde de Güell que adquirió unos terrenos situados en la montaña pelada junto al Carmelo en Barcelona.

¿Pero de qué se trataba ?

# Traslado de Gaudí.



En 1905, Gaudí ...

Casa piloto del Parque Güell.

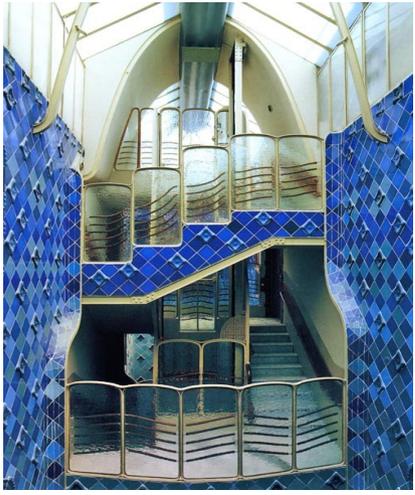
# Otra joya de Gaudí.



Fotografía de la familia Batlló

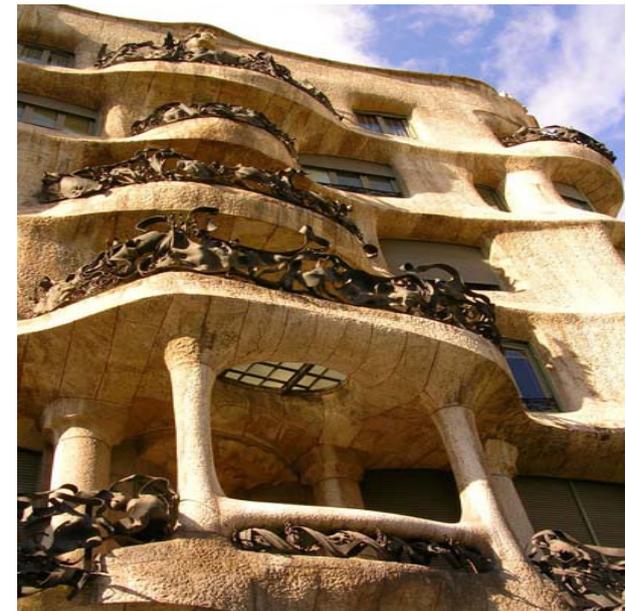


La fachada.

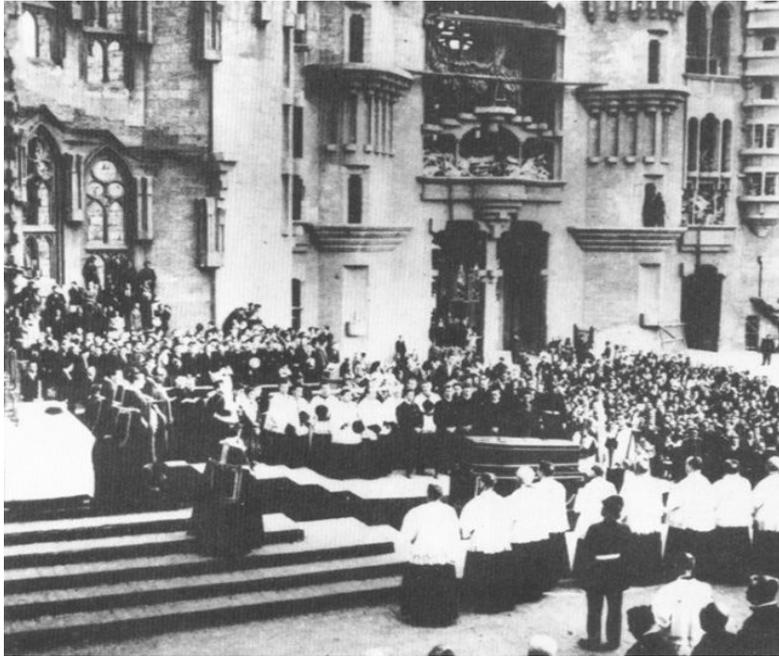


El tejado como el caparazón de un animal o la piel de un dragón.

Fruto de cuatro años de trabajo (de 1906 a 1910), su edificio más imaginativo, encargado por el diputado A Cortes Espera Milà .....



# La despedida.

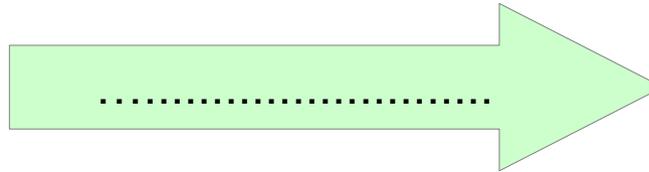


Funeral de Gaudí en la Sagrada Familia.

# Gaudí y sus inspiraciones.



El dragón del Parque Güell



Viñedos y un tronco de árbol



La fachada de la Sagrada Familia