Nombre:
Apellido:
Grupo :



TAREA FINAL Secuencia 3: Territorio y memoria Comprensión lectora

Fue uno de los inviernos más crudos en la memoria colectiva. [...] Soldados, muchos de ellos heridos, emprendieron la marcha hacia la frontera con Francia detrás de miles y miles de civiles, familias enteras, abuelos, madres, niños, infantes de pecho, cada uno con lo que podía llevar consigo, algunos en buses o camiones, otros en bicicleta, en carretones, a caballo o en mula, la gran mayoría a pie arrastrando¹ sus pertenencias en sacos, una lamentable procesión de desesperados.

[...] El 4 de agosto de 1939, en Burdeos, quedaría para siempre en la memoria de estos dos mil y tantos españoles que partían a ese país de América del Sur. [...] Iban llegando trenes, camiones y otros vehículos llenos de gente, la mayoría salida directamente de los campos de concentración, hambrienta, débil², sin haber tenido oportunidad de lavarse. Como los hombres habían permanecido separados durante meses de las mujeres y los niños, los encuentros entre parejas y familias eran un delirio de drama y emoción. Se descolgaban de las ventanillas³, se llamaban a gritos, se reconocían y se abrazaban llorando. Un padre que creía muerto a su hijo en el Ebro, dos hermanos que nada sabían el uno del otro desde el frente de Madrid, un curtido soldado que descubría a su mujer y a sus hijos, a quienes no esperaba volver a ver. [...]

En las horas siguientes terminaron de subir los afortunados pasajeros; en tierra quedaron cientos de refugiados que no tuvieron cabida⁴. Al anochecer, con la marea alta, el Winnipeg levó anclas. En la cubierta⁵ unos lloraban en silencio y otros entonaban en catalán, con la mano en el pecho, la canción del emigrante: «Dolça Catalunya, / pàtria del meu cor, / quan de tu s'allunya / d'enyorança es mor»⁶. Tal vez presentían que no volverían nunca a su tierra. Desde el muelle⁷, Pablo Neruda los despidió agitando un pañuelo hasta que se perdieron de vista. También para él ese día sería inolvidable y años más tarde escribiría: «Que la crítica borre toda mi poesía, si le parece. Pero este poema, que hoy recuerdo, no podrá borrarlo nadie».

Isabel Allende, Largo pétalo de mar, 201

¹ En traînant

² Faible

³ Se penchaient par la fenêtre

⁴ No tenían sitio

⁵ Le pont

 $^{^{6}}$ « Dulce Cataluña / patria de $\,$ mi corazón / cuando de ti uno se aleja / de añoranza se muere $\,$ »

⁷ Le quai

COMPRENSIÓN ESCRITA : Contesta las siguientes preguntas

1. •	¿ Quién huyó de España ? Cita 4 elementos	/2			
•					
2. • •	Cita 4 medios de transporte que utilizaron para huir.	/2			
3. •	Apunta los dos destinos de los protagonistas.	/1			
4.	¿Cuántos españoles se fueron ?	/1			
	Salieron en muy mal estado de los campos de internar Verdadero Falso stifica :		12	2	
	Volver a encontrar familiares y amigos fue emocionanto Verdadero Falso stifica con dos elementos :				
	¿ En qué medio de transporte se marcharon ? En tren En barco En coche stifica :		/1		
8. •	¿ Cuál era el origen de los refugiados ? Justifica con d				/2
	Los refugiados estaban seguros de que regresarían a s Verdadero Falso stifica :	•		/2	

Territorio y memor	ria" ? / 5		