



Enseignement Pratique Interdisciplinaire (EPI) - DANS'EN SLAM

publié le 15/03/2023

Collège Didier DAURAT - Mirambeau (17)

Descriptif :

L'Enseignement Pratique Interdisciplinaire « DANS'EN SLAM », concerne trois classes de 4ème et relie trois disciplines : - L'Education Physique et Sportive avec la pratique de la danse, le Français et l'Education musicale.

Sommaire :

- L'objectif de cet EPI et les bases de travail pour la création artistique
- Les dates de création chorégraphique et artistique, les dates de répétitions et de représentations sur scène :

OBJECTIF ET BASES DU PROJET

L'Enseignement Pratique Interdisciplinaire « DANS'EN SLAM », concerne trois classes de 4ème et relie trois disciplines :

- L'Education Physique et Sportive avec la pratique de la danse (M. BEAUCHET, Mme TURPIN)
- Le Français (Mme DELUBRIAC)
- L'Education musicale (M. BARBIER)

● L'objectif de cet EPI et les bases de travail pour la création artistique

L'objectif de cet Enseignement Pratique Pluridisciplinaire est de créer et de présenter sur scène une chorégraphie pour 60 danseurs collégiens via :

- un travail en amont en Français : l'étude, en classe, de plusieurs textes relatifs aux thèmes de « L'autre », la discrimination, le harcèlement, l'intégration, la tolérance, l'amitié, l'amour :
 - « Fortune » de Joseph Paul Schneider
 - « Ces « pas comme nous » » de M.SZAC, Non à l'intolérance
- En cours de Français en Novembre 2021 : l'intervention pendant une journée complète de la slameuse rochelaise Tati Ô. Tous les élèves de 4ème sont confrontés à l'exercice d'écriture de slams.
- Les cours d'EPS permettent de mettre en mouvement les textes étudiés et les slams écrits en français. L'inspiration se base également sur le clip de Grand Corps Malade « Roméo kiffe Juliette ». Un cycle de danse de 16 leçons pour chacune des classes qui se déroulent entre le mois d'octobre et le mois d'avril.
- Une composition musicale de 9 minutes dédiée à un des 5 tableaux présentés créée par les élèves et leur enseignant d'Education Musicale.

● Les dates de création chorégraphique et artistique, les dates de répétitions et de représentations sur scène :

- Vendredi 06 Mai 2022 de 8h35 à 16h45 (Création de la chorégraphie dans le gymnase du collège avec les deux professeurs d'EPS interventions dans la journée de la professeure de Français et du professeur d'Education musicale)
- Jeudi 12 Mai 2022 de 13h30 à 16h30 (Répétition sur scène à la salle des fêtes de Mirambeau)
- Mardi 17 Mai 2022 de 9h00 à 20h00 à la Salle des fêtes de Mirambeau :

- 8h35 : Arrivée des élèves au collège et départ pour la salle des fêtes (Trajet à pieds)
- 9h00-12h00 : Répétition sur scène
- 12h15 : Retour au collège à pieds
- 12h35-13h15 : Repas à la cantine du collège
- 13h15 : Retour à la salle des Fêtes à pieds
- 14h00-15h00 : Représentation devant les élèves du collège (6ème et 5ème)
- 15h15-16h15 : Représentation devant les élèves du collège (5ème et 3ème)
- 16h45 : Goûter offert par le collège + repos + attente de l'arrivée des parents
- 19h00-20h00 : Représentation devant les familles (Entrée payante : 2 euros par adulte, gratuité pour les enfants spectateurs : les bénéfices seront reversés au Foyer Socio-Educatif du collège)

 EPI 2022 Dans'En Slam D.DAURAT Présentation du Projet en totalité (PDF de 480.2 ko)



Partie 1 (MPEG4 de 440.5 Mo)



Partie 2 (MPEG4 de 419.2 Mo)



Partie 3 (MPEG4 de 419.2 Mo)



Partie 4 (MPEG4 de 414.6 Mo)



Partie 5 (MPEG4 de 230.2 Mo)



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.