Espace pédagogique de l'académie de Poitiers > EduQuébec > Patrimoine > L'influence des ingénieurs du roi de l'Aunis au Québec

https://ww2.ac-poitiers.fr/eduquebec/spip.php?article232 - Auteur : Jocelyn Sala



L'influence de Vauban et des ingénieurs du roi dans l'architecture urbaine de la Nouvelle-France

publié le 01/08/2007 - mis à jour le 25/06/2012

Projet pédagogique

Descriptif:

Dans le cadre d'une étude comparative de ces deux espaces qui ont toujours noué des liens dans de nombreux domaines, il serait intéressant de mettre en évidence les similitudes sur le plan urbanistique et militaire, tout en faisant transparaître l'influence des ingénieurs du Roi de part et d'autre de l'Atlantique.

La transposition dans les colonies françaises d'Amérique du Nord des modèles français d'urbanisme s'est traduite par des formes d'expression diverses

Sommaire:

Bibliographie

De l'Aunis au Québec : l'influence de Vauban et des ingénieurs du roi dans l'architecture urbaine de la Nouvelle-France

Dans le cadre d'une étude comparative de ces deux espaces qui ont toujours noué des liens dans de nombreux domaines, il serait intéressant de mettre en évidence les similitudes sur le plan urbanistique et militaire, tout en faisant transparaître l'influence des ingénieurs du Roi de part et d'autre de l'Atlantique.

La transposition dans les colonies françaises d'Amérique du Nord des modèles français d'urbanisme s'est traduite par des formes d'expressions diverses.



Fortifications de la Charente-maritime Bastions de la mer, Nicolas FAUCHERRE

La découverte d'un nouveau territoire devrait être l'occasion de créer des villes nouvelles à partir de l'application des grands principes architecturaux français et européens. Cependant, la réalité est toute différente, puisque dans un contexte où seul le commerce et l'évangélisation priment, on va se diriger vers l'aménagement de comptoirs ou de missions religieuses dans la vallée du Saint-Laurent au 17ème siècle.

Dans un premier temps, l'implantation urbaine de ces petites agglomérations demeure donc l'action de quelques individus parmi lesquels on dénombre quelques officiers, mais il n'y a encore aucune entreprise métropolitaine d'envergure.

Il faut attendre le 18ème siècle et l'influence de Colbert, de Vauban et d'autres ingénieurs du roi tels Gaspard-Joseph Chaussegros de Lery ou Jacques Levasseur de Neré et Verville pour voir l'apparition de véritables places fortes comme Québec, Louisbourg, Trois-Rivières et Montréal qui témoignaient ainsi de la puissance royale. D'ailleurs, **les autorités privilégient les aménagements aux créations ex-nihilo**.

Enfin, même des postes ou des bourgs de seconde importance tels Chambly, vont faire l'objet de préoccupations urbaines, dans le cadre d'une planification ou de la construction de nouvelles fortifications. Toutes ces villes sont inspirées du travail de Vauban en métropole qui avait réalisé une véritable ceinture de citadelles à la fin du 17ème et



Fort Chambly Inventaire des lieux de mémoire



Porte de la citadelle de Saint-Martin de Ré Inventaire des lieux de mémoire

_ En effet notre littoral charentais fin 17ème et début 18ème va lui aussi bénéficier de nouveaux aménagements urbains (création de Rochefort en 1666 pour remplacer Brouage) et se fortifier avec des ouvrages tels ceux de Saint-martin -de-Ré (enceinte et citadelle) construits par Ferry sur plans de Vauban ou bien Fort Lupin dans l'estuaire de la Charente. Ces défenses seront complétées à l'initiative de Vauban ou de Ferry par plusieurs ouvrages à la fin du 17ème siècle : enceinte de La Rochelle, Château d'Oléron....

Finalement, ces ingénieurs ont développé des villes et des fortifications que l'on retrouve aussi bien dans notre région qu'en Nouvelle-France.

Par conséquent, il serait judicieux d'aborder avec nos élèves l'architecture urbaine et militaire de cette époque tout en mettant l'accent sur les points communs à partir d'exemple précis et représentatifs de ce patrimoine.

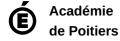
Cela peut-être également l'occasion de témoigner du rôle déterminant de Vauban, le célèbre architecte du roi Louis XIV, l'homme aux 300 fortifications dont l'œuvre a été choisie par la France pour postuler à une inscription au patrimoine mondial de L'UNESCO en juillet 2007, année du 300ème anniversaire de sa mort.

Bibliographie

- ▶ Fauchère N et D'Orgeix E,"Les architectures du pouvoir" dans L Vidal et D'Orgeix E, dir, Les villes françaises du Nouveau Monde. Des premiers fondateurs aux ingénieurs du roi (XVI°-XVIII siècle), Paris,Somogy éditions d'art,1999.
- ▶ Guay, Martin : 1998 Les fortifications de Québec.
- ▶ Havard Gilles, Vidal Cécile, *Histoire de L'Amérique française* chapitre VII, Les villes de L'Amérique française, éditeur : Flamarion,2003
- Inventaire des bâtiments historiques du canada : 1993 Catalogue, bâtiments, jardins, canaux, structures de génie, vaisseaux et forts militaires ayant des recommandations positives de la CLMHC de 1919 à 1992, Vol. 2

Portfolio





Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.