



# Concert du chœur académique

publié le 06/01/2019 - mis à jour le 18/01/2019

## Sombre comme Loÿse ? Les musiques de l'enfermement

### Descriptif :

Concert du chœur académique le 13 janvier 2019 à 16h à l'auditorium du Pavillon Universitaire Musique et Danse de Poitiers.

Le dimanche 13 janvier 2019 à 16h, le chœur académique des professeurs d'éducation musicale et de chant choral s'est produit avec les étudiants du département de musicologie d'Université de Poitiers et les instrumentistes du Conservatoire pour un concert intitulé : "*Sombre comme Loÿse ? Les musiques de l'enfermement*".



**SOMBRE COMME LOÏSE ?**  
*Les musiques de l'enfermement*

**Concert mis en espace**  
Projet de fin de semestre des L3  
**13 Janvier 2019**  
**16h**

Auditorium du Pavillon Universitaire  
Musique et Danse de Poitiers  
Bat. E08, 15 rue Guillaume VII le troubadour  
86000 Poitiers

Proposé par :

- Étudiants de Musicologie
- Chœur académique des professeurs d'éducation musicale
- Instrumentistes du Conservatoire

Chefs de Chœur : Chantal Pelhâte  
Mathias Charton

Un dialogue entre  
*Loÿse de Monfort* de César Franck  
&  
*Dark like me* de Thierry Machuel  
et

Pièces diverses de

Mozart  
Beethoven  
Fauré  
Hahn

Livret et dramaturgie Cécile Auzolle  
Arrangements Mathias Charton

Mme Lavalette en prison, Lithographie de V. Ratier

   



