Espace pédagogique de l'académie de Poitiers > Éducation musicale & chant choral > Enseigner > Documents pédagogiques

https://ww2.ac-poitiers.fr/ed music/spip.php?article341 - Auteur : Merwan Hamoud-Le Guellec



## Musique et developpement personnel de l'élève

publié le 03/02/2016

## Méthodes & approches

## Descriptif:

Méthodes & approches pouvant donner lieu à des échanges entre disciplines ou la mise en place de projets.

La musique, et tout particulièrement l'éducation musicale, peut être un levier permettant de remédier à de nombreuses difficultés rencontrées par les élèves.

De récentes études tendent par exemple à montrer que les pratiques rythmiques seraient bénéfiques aux individus dyslexiques. En effet, une étude menée par l'INSERM semble montrer qu'une pratique rythmique couplée à un suivi orthophonique puisse permettre une progression dans le domaine de la lecture pour les enfants dyslexiques.

- ▶ Musique & dyslexie 1♂
- ▶ Musique & dyslexie 2 ☑

Il semblerait également que des liens entre le rythme et la grammaire 🗗 puissent être exploités. Les pratiques rythmiques (percussions, danse, chant ...) pourraient donc être utilisées dans des domaines bien plus larges qu'à l'accoutumée et donner lieu à des travaux en interdisciplinarité.

Enfin, la pédagogie Jacques Dalcroze se propose de mettre les mouvements du corps au centre de l'apprentissage de la musique.



Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.