



Les Jeux à Chanter

publié le 31/08/2021

Ouvrage "Les Jeux à Chanter" par Mathias Charton

Descriptif :

Le but de l'ouvrage est de proposer aux chefs de chœur et enseignants un ensemble de pièces à briques propices à la construction d'une atmosphère bienveillante et solidaire dans le chœur.

Les chœurs ou les classes sont des micro-sociétés où la notion de confiance mutuelle entre chacun des individus les composant est essentielle. Au sein d'un groupe nouvellement constitué, cette relation sociale positive n'est pas induite ou naturelle. Elle doit se construire, puis, une fois présente, être régulièrement nourrie, pour s'assurer de la réussite du projet commun envisagé.

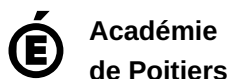
Le but de l'ouvrage est ici de proposer aux chefs de chœur et enseignants un ensemble de pièces à briques. En effet, investir ces œuvres musicales simples et entraînantes permet de construire rapidement la dynamique propice à la construction d'une atmosphère bienveillante et solidaire dans le chœur.

Ces chansons à briques sont modelables à loisir pour répondre au besoin du moment du chef de chœur. Elles peuvent tout à fait être utilisées en concert soit dans le répertoire du chœur, soit pour faire chanter le public lors d'un moment interactif avec celui-ci.

L'ouvrage "Les Jeux à Chanter" est disponible ci-après :

 [Les Jeux à Chanter](#) (PDF de 6.5 Mo)

L'atelier du jeune chanteur - Mathias Charton - Académie de Poitiers.



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.