Giovanni Pergolèse, Stabat Mater Dolorosa

publié le 14/02/2020

Descriptif :

Le Stabat Mater est une œuvre musicale religieuse écrite par Giovanni Battista Pergolesi (Pergolèse) en 1736, deux mois avant sa mort.

Sommaire :

- Présentation de la séquence
- Objectifs pédagogiques
- Niveau(x) concerné(s)
- Compétences du socle
- Notions et compétences

Accéder à la ressource

Giovanni Battista Pergolesi "Stabat Mater"(1736) (Video Youtube)

● Présentation de la séquence

Compositeur : Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736)
Paroles : Texte sacré
Caractéristiques de chaque pièce : Extrait du Stabat Mater
Cadre temporel : 4/4
Nomenclature vocale : Soprano, Alto - Accompagnement : Piano
Répertoire : Musique sacrée - Programmation : Concert, Festival

● Objectifs pédagogiques

- Polyphonie à deux voix
- Voix de tête
- Développer les cinq piliers de la belle voix
- Soutien vocal pour des notes longues

- Respect des nuances

Niveau(x) concerné(s)

- Cycle 3
- Cycle 4

Compétences du socle

- domaine 2.2 : coopération et réalisation de projets
- domaine 4.3 : responsabilités individuelles et collectives
- domaine 5.2 : organisation et représentations du monde

Notions et compétences

- mettre en œuvre un projet musical collectif ou individuel (éducation musicale cycle 4)
- repères techniques et culturels (éducation musicale cycle 4)
- écoute et mémorisation d’objets musicaux longs et complexes (éducation musicale cycle 4)
- définir les caractéristiques musicales d’un projet (éducation musicale cycle 4)

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.