Guillaume Aldebert, La vie c'est quoi ?

publié le 07/10/2019 - mis à jour le 30/10/2019

Descriptif :

Un jeu de questions/réponses entre une petite fille et son père ...

Sommaire :

- Présentation de la séquence
- Objectifs pédagogiques
- Niveau(x) concerné(s)
- Compétences du socle
- Notions et compétences

Accéder à la ressource

Ressource mise à disposition par Les Enfants de la Zique
(Réseau Canopé)

● Présentation de la séquence

Compositeur : Guillaume Aldebert (né en 1973)
Année de composition : 2017, Album "Enfantillages 3"
Paroles : Texte en français.
Durée : 3’
Niveau de difficulté : 2 (assez facile) - Tonalité : Ré m - Cadre temporel : 4/4 - Tempo : noire = 70
Nomenclature vocale : Soprano, Alto (ad libitum) - Accompagnement : Bande son, piano ou ensemble instrumental guitare, basse, piano, percussions.
Répertoire : Chanson française - Programmation : Compétition, Concert, Festival

● Objectifs pédagogiques

- Voix de tête
- Développer les cinq piliers de la belle voix
- Moduler son timbre
- Chanter avec musicalité

● Niveau(x) concerné(s)

- Cycle 3

● Compétences du socle

- domaine 1.1 : comprendre, s’exprimer en utilisant la langue française à l’oral et à l’écrit
- domaine 1.4 : comprendre, s’exprimer en utilisant les langages des arts et du corps
- domaine 3.1 : expression de la sensibilité et des opinions, respect des autres
- domaine 3.4 : responsabilité, sens de l’engagement et de l’initiative
- domaine 5.2 : organisation et représentations du monde

● Notions et compétences

- mémoriser un chant appris par imitation (éducation musicale cycle 3)
- constitution d’un répertoire de chansons (éducation musicale cycle 3)
- chanter par cœur un chant appris par imitation (éducation musicale cycle 3)
- interpréter un bref moment de chant en solo (éducation musicale cycle 3)
- interpréter un chant avec expressivité (éducation musicale cycle 3)
- vocabulaire de l’expression et des paramètres du son (éducation musicale cycle 3)
- vocabulaire de description musicale (éducation musicale cycle 3)

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.