



# Allan Naplan, Al Shlosa D'Varim

publié le 30/09/2019 - mis à jour le 13/02/2020

## Descriptif :

Al Shlosa d'Varim est une mise en musique d'une maxime populaire de Pirkei Avot (rédacteur de lois de la morale juive)

## Sommaire :

- Présentation de la séquence
- Objectifs pédagogiques
- Niveau(x) concerné(s)
- Compétences du socle
- Notions et compétences

[Accéder à la ressource](#)



Naplan, Allan - Al Shlosa - Guide voix - Tutti (Video Youtube)

## ● Présentation de la séquence

Compositeur : Allan E.Naplan

Année de composition : 1995

Paroles : Pirkei Avot (Mishnah)

Durée : 3'00

Niveau de difficulté : 2 (assez facile) - Tonalité : LabM/LaM - Cadre temporel : 4/4 - Tempo : noire = 66

Nomenclature vocale : Soprano, Alto - Accompagnement : Piano

## ● Objectifs pédagogiques

- ▶ Polyphonie simple à deux voix
- ▶ Développer les cinq piliers de la belle voix
- ▶ Respect des nuances

## ● Niveau(x) concerné(s)

- Cycle 4

## ● Compétences du socle

- domaine 1.4 : comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps
- domaine 5.2 : organisation et représentations du monde

## ● Notions et compétences

- mettre en œuvre un projet musical collectif ou individuel (éducation musicale cycle 4)
- repères techniques et culturels (éducation musicale cycle 4)
- musique, esthétique et contexte (éducation musicale cycle 4)



**Académie  
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.