



Ne compte pas, Julien Joubert

publié le 11/03/2019 - mis à jour le 13/02/2020

Descriptif :

L'œuvre est une commande de la Maîtrise de Radio France au thème envoûtant et rêveur.

Sommaire :

- Présentation de la séquence
- Objectifs pédagogiques
- Niveau(x) concerné(s)
- Compétences du socle
- Notions et compétences

[Accéder à la ressource](#)

25
Lai-se cou-ler le sable en tre tes doigts

26
sur-tout ne com - pte pas...

27
Lais-se cou-ler le sable en tre tes doigts

Joubert, Julien - Ne Compte Pas - Guide Voix - Tutti (Video Youtube)

● Présentation de la séquence

Compositeur : Julien Joubert (né en 1973)

Paroles : Texte en langue française de Bernard Friot

Durée : 3'10

Niveau de difficulté : 2 (assez facile) - Tonalité : Ré majeur - Cadre temporel : 4/4 - Tempo : noire = 72

Nomenclature vocale : Chœur à l'unisson - Accompagnement : Piano

Répertoire : Musique de variété - Programmation : Compétition, Concert, Festival

● Objectifs pédagogiques

- ▶ Voix de tête
- ▶ Développer les cinq piliers de la belle voix
- ▶ Placement de la voix
- ▶ Musicalité

● Niveau(x) concerné(s)

- ▶ Cycle 3
- ▶ Cycle 4

● Compétences du socle

- ▶ domaine 1.1 : comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit
- ▶ domaine 1.4 : comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps
- ▶ domaine 2.2 : coopération et réalisation de projets

● Notions et compétences

mettre en œuvre un projet musical collectif ou individuel (éducation musicale cycle 4)

- ▶ hauteur (éducation musicale cycle 4)
- ▶ phrasé (éducation musicale cycle 4)
- ▶ timbre (éducation musicale cycle 4)



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.