



Les p'tits loups du jazz, Olivier Caillard

publié le 11/03/2019 - mis à jour le 13/02/2020

Descriptif :

Les p'tits loups du jazz est la chanson - emblème de la troupe du même nom.

Sommaire :

- Présentation de la séquence
- Objectifs pédagogiques
- Niveau(x) concerné(s)
- Compétences du socle
- Notions et compétences

[Accéder à la ressource](#)



Caillard, Olivier - Les Petits Loups du Jazz - Guide Voix - Tutti (Video Youtube)

● Présentation de la séquence

Compositeur : Olivier Caillard (né en 1960)

Année de composition : 1992

Paroles : Texte en langue française inventé par les enfants de la troupe des p'tits loups du jazz

Durée : 2'05

Niveau de difficulté : 2 (assez facile) - Tonalité : Sib majeur - Cadre temporel : 4/4 - Tempo : noire = 126

Nomenclature vocale : Chœur unisson - Accompagnement : Piano

Répertoire : Jazz - Programmation : Compétition, Concert, Festival

● Objectifs pédagogiques

- ▶ Développer les cinq piliers de la belle voix
- ▶ Justesse dans les intervalles disjoints et chromatiques
- ▶ Accentuations marquées par le diaphragme
- ▶ Appréhender le scat

● Niveau(x) concerné(s)

▶ Cycle 3

● Compétences du socle

- ▶ domaine 1.4 : comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps
- ▶ domaine 5.2 : organisation et représentations du monde
- ▶ domaine 5.3 : invention, élaboration, production d'objets culturels

● Notions et compétences

- ▶ hauteur (éducation musicale cycle 4)
- ▶ phrasé (éducation musicale cycle 4)
- ▶ repères techniques et culturels (éducation musicale cycle 4)



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.