



Séminaire national des IAN

publié le 07/12/2015

Année 2015-16

Descriptif :

Retour sur le séminaire national des IAN (interlocuteurs académiques au numérique).

Les 12 et 13 novembre dernier a eu lieu à Nantes le séminaire national des interlocuteurs académiques pour le numérique. Ces rencontres ont pour but de mutualiser les pratiques académiques mais également d'initier des réflexions sur les directions à prendre dans le cadre des usages du numérique en classe.

Lors de ces deux journées d'échange il a notamment été question de

- une enquête sur les usages du numérique dans l'académie de Nantes (il a notamment été suggéré de mener une enquête similaire dans chaque académie) qui fait apparaître les futurs enjeux dans le domaine, à savoir :
 - favoriser l'accessibilité des élèves aux outils pour que ceux-ci puissent être plus naturellement et fréquemment utilisés,
 - ouvrir l'offre matérielle et logicielle et soutenir une concertation entre enseignants, intervenants académiques et professionnels des ressources informatiques, pour permettre une meilleure adaptation des outils et ressources aux exigences artistiques et éducatives de l'enseignement d'éducation musicale,
 - accompagner plus fortement les compétences professionnelles des enseignants en développant, dans des actions de formation, la mutualisation des expériences, ressources et démarches didactiques ;
- l'offre de la Philharmonie de Paris et tout particulièrement l'outil "metascore", en fin d'élaboration, qui permettra de créer des guides numériques d'écoute et d'accéder à un catalogue de ces derniers ;
- un point sur le développement de l'EDU'bases qui devrait finalement être disponible à la rentrée 2016. Pour rappel, l'EDU'bases est un portail unique d'accès aux ressources en ligne d'une discipline (pour exemple, [l'EDU'bases d'Histoire Géographie](#)) ;
- un point d'étape sur le développement de l'Éduthèque par le GRM : catalogue de guides d'écoute développés par le GRM ;
- la présentation de diverses applications mobiles et en ligne : goodnotes, spacedeck, l'apprenti sorcier (iBook), Alceste, ...
- la présentation par la société Steinberg des séquenceurs Cubase Eléments 8 et Cubase Pro 8 ;
- un point sur les TRAAM 2014-15 : les travaux académiques mutualisés (synthèse disponible en bas de page) ;
- un point sur les programmes et tout particulièrement sur la place du numérique dans ces derniers.

Un rapport officiel, plus détaillé, paraîtra au début de l'année 2016.

Document joint



Synthèse TRAAM (PDF de 350.4 ko)

TRAvaux Académiques Mutualisés Éducation Musicale 2014 - 2015

Synthèse des bilans académiques



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.