



# Illustrations musicales de la guerre - Séquence niveau 4°.

publié le 04/07/2011

## Descriptif :

- ▶ Percevoir et produire : L'élève apprend à analyser son environnement sonore, à identifier les sources qui le constituent et en comprendre ses significations
- ▶ Construction d'une culture : L'élève apprend que la sensibilité musicale peut varier selon l'époque ou la situation géographique du créateur comme de l'auditeur

- ▶ Percevoir et produire : L'élève apprend à analyser son environnement sonore, à identifier les sources qui le constituent et en comprendre ses significations.
- ▶ Construction d'une culture : L'élève apprend que la sensibilité musicale peut varier selon l'époque ou la situation géographique du créateur comme de l'auditeur.

Voir la fiche jointe au format pdf.

## Document joint

 [Illustrations muscales de la guerre](#) (PDF de 23.2 ko)  
Séquence niveau 4°



**Académie  
de Poitiers**

**Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.**

**Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.**