

Idées de questions transversales Niveau 5^{ème}

1. La musique a-t-elle une seule fonction ?

1.bis Comment la musique est-elle présente durant les différents moments de la vie ?

2. Les musiques religieuses ont-elles les mêmes caractéristiques quel que soit leur lieu géographique et culturel ?
musique permet de renforcer le sentiment religieux ?

2 bis Comment la

3. Peut-on rendre hommage en musique ?

4. Un compositeur peut-il être influencé par différentes cultures ?

5. L'orgue a-t-il un seul et même visage ?

6. Comment les artistes évoquent-ils le surnaturel dans leurs œuvres ?

7. Quelles sont les possibilités de la voix ?

8. Comment peut-on s'inspirer des bruits (de la nature, de la ville) pour composer ?

9. De quelle manière une œuvre d'art peut-elle exprimer le sentiment de l'artiste ?

10. Est-ce-que les chansons d'amour existent au Moyen-Age ?

11. Quelles musiques pouvait-on entendre à la Cour de ?

12. Y-a-t-il une correspondance entre le lieu du concert et le style et le genre de la musique ?

13. Comment la musique peut évoquer un milieu naturel ?