



Tableaux tournants pour une production écrite

publié le 13/03/2023

Un scénario pédagogique pour travailler l'écrit en coopération

Descriptif :

Un atelier pour la production d'un écrit en coopération.

Nous levons souvent les yeux au ciel quand nous lisons les productions de nos élèves mais le ciel ne nous a jamais apporté de réponse... Notre collègue du lycée de la Venise Verte, Simon Tournerie, à Niort nous propose un atelier pour la production d'un écrit en coopération.

Je vous livre sa production.

Tableaux tournants pour une production écrite
Un scénario pédagogique pour travailler l'écrit en coopération

Objectif : construire une trace écrite à partir des notions travaillées en amont.

En 20 min, chaque élève travaille sur tous les aspects d'une thématique traitée et se projette dans son apprentissage et sa mémorisation.

La dimension **dynamique** favorise l'**engagement** les élèves dans l'activité.

La **dimension coopérative** renforce le conflit socio-cognitif favorable aux **apprentissages**.

ACADÉMIE DE POITIERS
Directeur
Nathalie Epailard

Simon Tournerie
@SVTournerie

Le scénario pas à pas

- 1 Préparation et matériel
- 0 Présentation
- 1 Ecriture phase 1 : mots clés
5 min
- 2 Ecriture phase 2 : phrases
5 min
- 3 Ecriture phase 3 : paragraphe
5 min
- 4 Ecriture phase 4 : consolidation
5 min
- 5 Bilan, prolongements, critiques...

Scénario péda - tableaux tournants (Genially)



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.