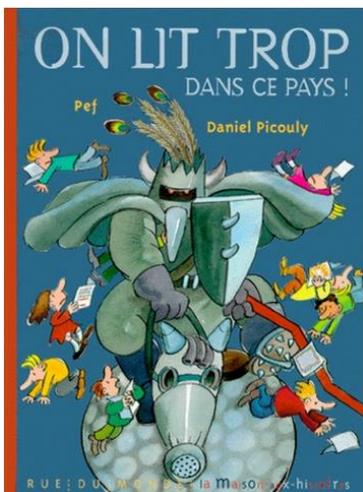


Connaissez-vous le livre écrit par Daniel Picouly, illustré par Pef ?

On lit trop dans ce pays !

On lit trop dans ce pays ! Édition 2000
Illustration de couverture

"Il était une fois un pays où on lisait trop. Trop de tout, sur tout et surtout : trop de livres, grands, petits, minces, épais, à images ou sans. (...) Dans ce pays, on lisait comme on cueille des cerises. Juste en tendant la main. C'était le pays de Rose Bibly. (...) Dans ce pays, on lisait trop de tout mais surtout : trop d'images qui bullent en bandes organisées, qui vous font le cœur tout nickelé, et vous mettent une houpette sur la tête.



Mais tout le monde ne l'entend pas ainsi. Le seigneur de Trop-C-Trop s'insurge contre cette

surconsommation de livres qui conduit à rêver, rire, pleurer, critiquer ... Il envoie donc son chevalier Tire-l'hire pour remettre de l'ordre. C'est sans compter sur l'imaginaire débordant des enfants de Rose-Bibly.

Découvrez si possible ce livre débordant d'énergie, de joie et de clins d'œil à la littérature "jeunesse" Une véritable pause dans le contexte difficile que nous partageons.

Des professeurs témoignent sur ce moment de lecture plaisir dans leur classe.

"Quart d'heure", "lecture plaisir", "bulle de lecture", "la grande lecture", les désignations varient. À chaque fois lecture rime avec plaisir.

Le groupe départemental maîtrise de la langue est heureux de de partager les précieux témoignages des professeurs. Ils conforteront dans leurs choix, celles et ceux qui sont familiers avec ce rituel ; comme tout échange de pratique entre pairs ils enrichiront la réflexion. Pour les autres, j'espère qu'ils susciteront une envie de se lancer dans l'expérience.

"Mille et une pratiques" et un web documentaire

Dans le dossier partagé en ligne, véritable web documentaire, les témoignages audio et vidéo, brefs le plus souvent, s'organisent en rubriques thématiques.

Quand mettre en œuvre le "quart d'heure" ? Où ? Comment ? Pourquoi ? Avec quels types de livres et de quelles provenances ? Qui est concerné par ce moment de lecture ? Les élèves ? Les adultes ? Les professeurs partagent aussi des astuces, des conseils sur la base de leur propre expérience. Des élèves témoignent de leur expérience toujours heureuse de ce moment de lecture personnelle. Enfin, une série de photographies prises sur le vif, donnent à voir des installations, des variétés de livres.



[Le quart d'heure lecture – Mille et une pratiques de la lecture plaisir](#)

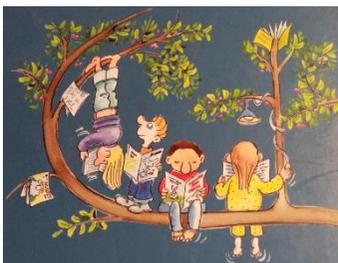
On lit trop dans ces écoles !

Avant de vous laisser cheminer à votre tour dans ce partage de pratiques, permettez-moi de vous proposer de plagier l'œuvre de Daniel Picouly et Pef.

Élaborons toutes et tous ensemble la carte du

"On lit trop dans ces écoles !"

On lit trop dans ce pays !
Image de 4^{ème} de couverture – édition 2000



"*Juste en tendant la main*¹" contribuez à la cartographie des moments de lecture plaisir que vous avez mis en place.

[Contribuer à cartographier On lit trop dans ces écoles !](#)

[Consulter la cartographie](#)

¹ Citation extraite de l'œuvre de Daniel Picouly et Pef, *On lit trop dans ce pays !*

Construire le goût de lire à l'école



CLIQUER SUR
L'IMAGE POUR
ACCEDER A LA
PRESENTATION

Ritualiser ce moment de lecture personnelle, pendant toute l'année ou quelques périodes, tous les jours ou trois jours par semaine, dix ou vingt minutes contribue à construire ce goût de lire. Il s'agit bien d'un cheminement pour trouver le livre qui donnera envie de lire toute sa vie. Car tout le monde peut aimer lire ; mais des livres différents.

Au nom des formateurs et des formatrices qui ont conçu cette ressource,

Annie JUSSAUME,
inspectrice de l'éducation nationale,
Chargée de la mission départementale
maîtrise de la langue


**ACADÉMIE
DE POITIERS**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
de la Vienne



JANVIER 2022