

Semaine internationale



31 mai - 4 juin 2023

Le coin du prof

Maths alors !



1

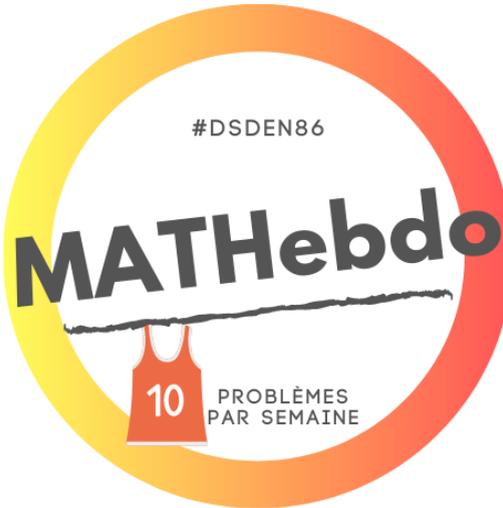
Du nouveau !

Remue-méninge

10

formes et grandeurs

9



2

3



Espace

8

4

 Problem in English

7

6

5

Entraînement

Semaine 26 - MS





Le coin du prof

Ritualiser la rencontre avec les problèmes

Aucun sportif ne devient performant sans entraînement ! En mathématiques, c'est pareil. Les élèves en difficulté sur les nombres doivent rencontrer de nombreuses **situations contextualisant ces nombres pour créer du sens.**

Fournir des repères et outils aux élèves

Ritualiser, c'est accorder un temps connu dans l'EDT mais aussi créer des repères et outils pour apprendre (chemin des champions, affiches, traces écrites). **Ce n'est pas un travail invisible.**

Tirer profit des idées des élèves

Expliquer sa démarche aux autres élèves est fondamental pour **conscientiser ses propres connaissances et** permettre aux autres élèves d'**acquérir de nouvelles stratégies.**

Codage

Problème n°	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Codage	A/D	A/B	E	G	E	A/D	I	F/J	I	I/K



Du nouveau !

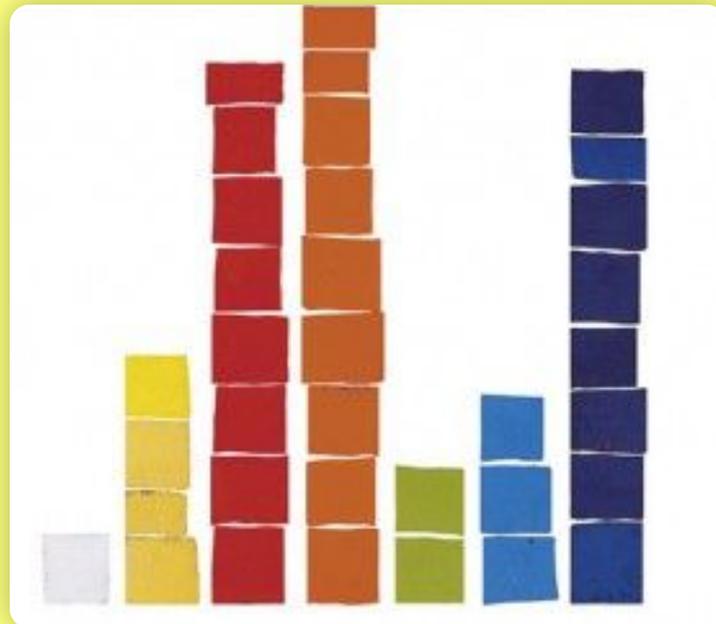
1

A/D

Ursus Wehrli



l'art du
rangement



Paul Klee - Farbtafel - 1930



L'ART EN BAZAR



Retrouvez des compositions farfelues
d'Ursus Wehrli...



D'après Léonard de Vinci - Mona Lisa (la
Jojoconde) - début 16e siècle

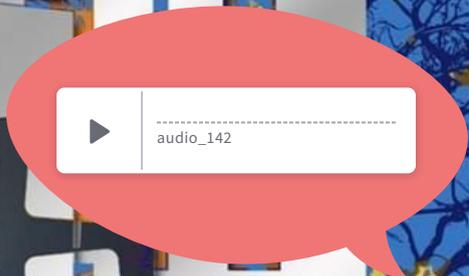


Du nouveau!

2

Le musée

A/B





Entraînement

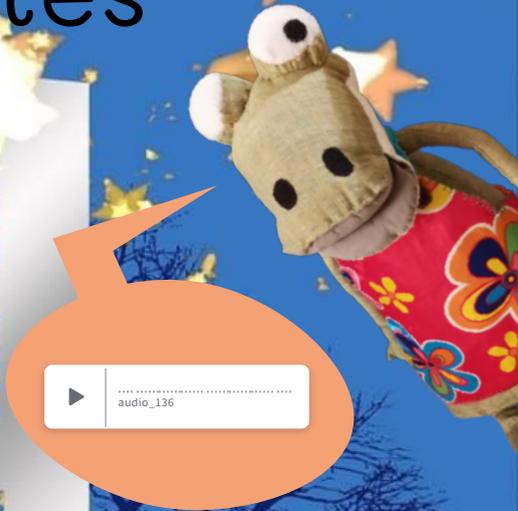
3

Entrée des artistes

E

MATHVILLE MUSEUM

A vertical menu on a light yellow background. It contains three rows of icons. Each row has a question mark inside a colored cloud (orange, green, pink) on the left, with a hand cursor pointing at it. To the right of each cloud is a location pin icon in the same color (orange, green, pink).



Les personnages





Les carrés magiques



"0 Through 9" de Jasper Johns, 1961

1	6	8
9	2	?
4	5	7

2	8	5
?	3	6
7	1	9

5	6	9
?	2	3
4	?	7





Entraînement

5

La danse multicolore de Keith Haring

E



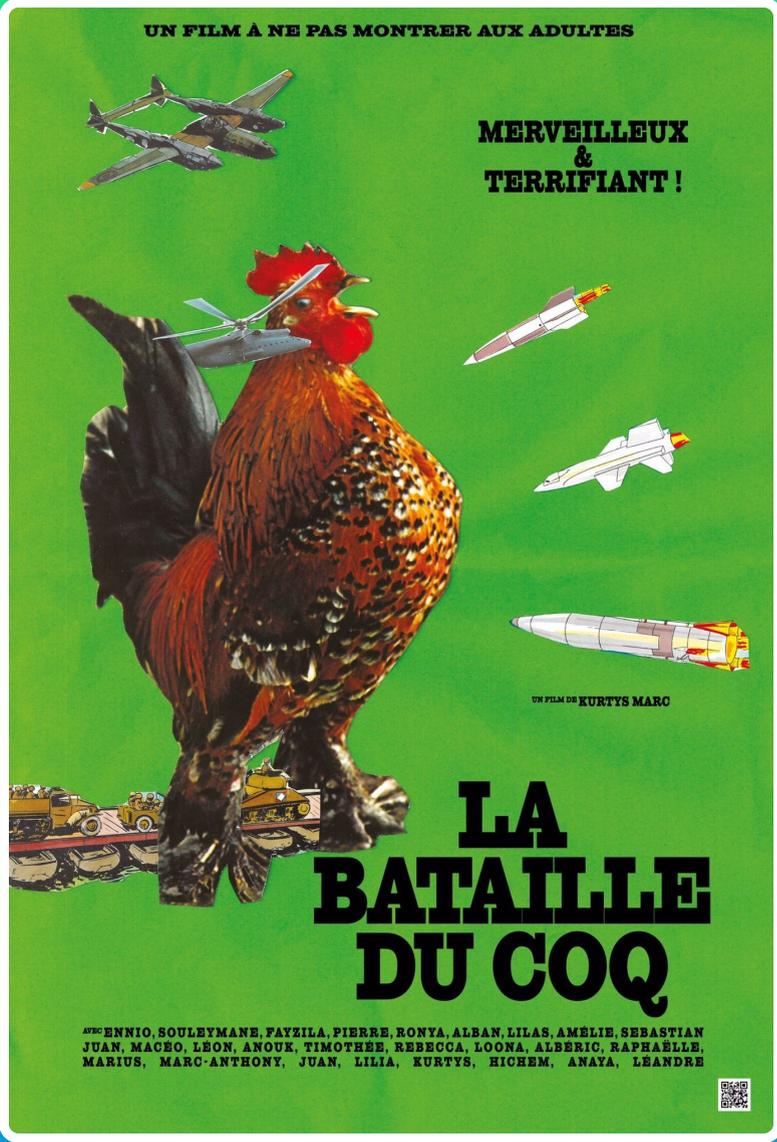
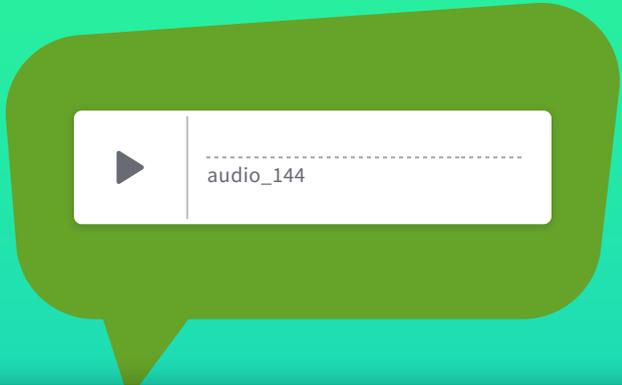


Entraînement

6

Coqzilla !

A/D



D'après l'effigie en bois de la Grand'Goule par Jean Gargot (1677)
Jojo Grand'Goule

<https://guillaumechiron.com/>



Problem in English

7



James and the museum



square



circle



rectangle



triangle



KANDINSKY.

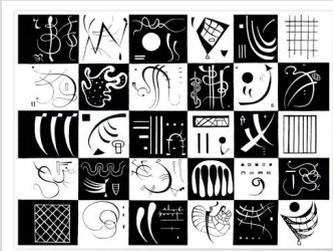
- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8

bonus



aide

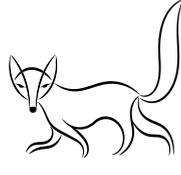
Ecoute bien James et répons à la question en anglais...



Vassily Kandinsky

Pour réaliser une œuvre abstraite comme **Vassily Kandinsky**, il te faut savoir coder et décoder les coordonnées des cases d'un quadrillage. 



	(D,4)	(C,3)	(D,2)
			
(B,2)	(A,1)	(B,4)	(C,1)
			

	1	2	3	4
A		■		■
B	■		■	
C		■		■
D	■		■	



Trouve dans ce tableau d'**Auguste Herbin** les 4 formes géométriques qui ont été cachées :

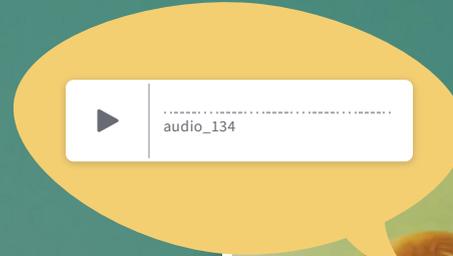
- le **triangle**,
- le **rectangle**,
- le **carré**,
- le **disque**.

*Auguste Herbin
Paysage de Céret,
1913*





Hannah Bullen-Ryner

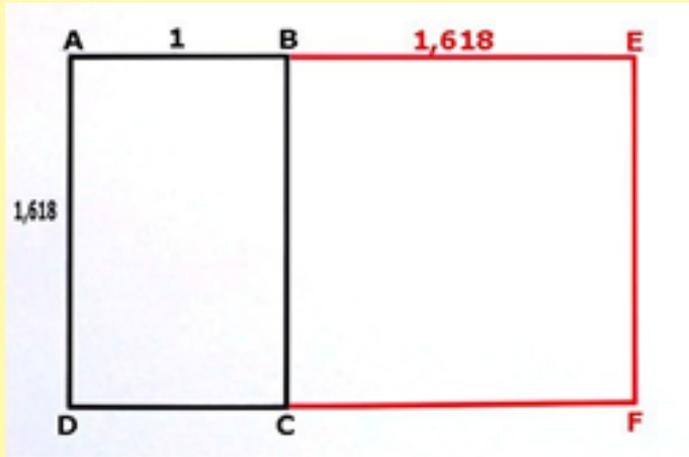


D'après Botero - Jojo danseuse à la barre - 2001



Maths alors !

Sais-tu qu'il existe un rectangle d'or ?

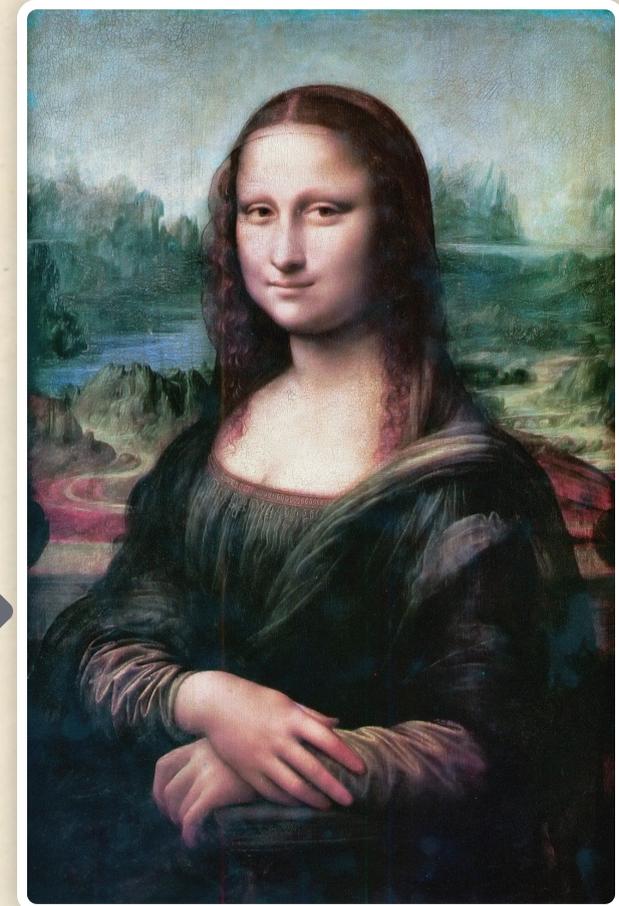


Il y a un carré dans ce rectangle.

Le nombre d'or



Retrouveras-tu le rectangle d'or dans l'œuvre de la Joconde de Léonard de Vinci ?



Pour rendre son tableau beau à l'œil, Léonard de Vinci utilisa le rectangle d'or au niveau de son visage car il est parfaitement encadré dans un rectangle d'or.