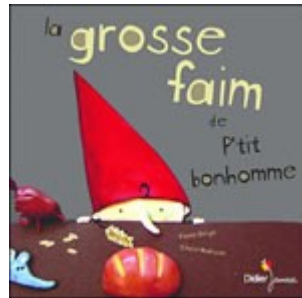


Activités à partir de l'album

« la grosse faim de p'tit bonhomme » pour les PS



Peinture des personnages de l'album

Domaine d'activité : imagination, sensibilité, création	Projet Peinture Séance peinture des personnages de l'album	PS
Le regard et le geste		20/30 min
Objectifs : - colorier à la peinture les personnages de l'album		
Compétences : - réaliser une production en fonction d'un désir - s'exprimer sur une œuvre qui sollicite l'imagination - constater les effets produits - l'enfant doit adapter son comportement dans une activité où il n'est pas seul, il reconnaît l'autre, l'écoute et le respecte - il commence à argumenter pour justifier un avis - il doit pouvoir représenter des objets ou personnages de la vie courante par un dessin facilement identifiable - il doit rechercher le soin et la qualité de présentation d'un travail		
Matériel : <ul style="list-style-type: none">• Pinceaux• Peinture de la couleur des personnages• Feuilles format raisin avec les personnages pré dessinés		
Durée	Déroulement En grand groupe les enfants rappellent qui sont les personnages présentés sur les feuilles. La maîtresse rappelle comment on peint : on remplit la surface entièrement en respectant les contours. On change de couleur si besoin. On rappelle quelles sont les couleurs à utiliser pour chaque personnage.	Observations
Bilan / A revoir		

Dessin libre

Domaine d'activité : langage écrit	Projet Dessin	PS
	Séance dessins libres	
<u>graphisme</u>		20/30 min
Objectifs : <ul style="list-style-type: none">- Etre capable de se lancer dans un dessin apparemment « complexe » pour certains enfants- Aller jusqu'au bout de l'activité- Etre capable d'expliciter ses dessins (avoir une intention)		
Compétences : <ul style="list-style-type: none">- Tenir de manière adaptée et efficace pour écrire, un crayon en adoptant la posture corporelle qui convient- Représenter des objets ou des personnages de la vie ordinaire par un dessin simple aisément identifiable- Il adapte son comportement à l'activité exercée- Soutenir un effort, rechercher le soin et la qualité de présentation d'un travail		
Matériel : <ul style="list-style-type: none">• Feutres• Feuilles A4		
Durée	Déroulement Les dessins sont exécutés librement par les enfants quand ils en ont envie, sachant qu'ils doivent pouvoir dire à la maîtresse ce qu'ils ont (voulu) dessiner	Observations
Bilan / A revoir		

Les cercles: la mie de pain

Domaine d'activité : langage écrit	Projet Les cercles	PS
	Séance la mie de pain	
graphisme		20/30 min
Objectifs : <ul style="list-style-type: none">- Reproduire un tracé en respectant le sens (sens des cercles)		
Compétences : <ul style="list-style-type: none">- Tenir de manière adaptée et efficace pour écrire, un crayon en adoptant la posture corporelle qui convient- Reproduire des modèles, des formes, des trajectoires proposés par l'enseignant- Il adapte son comportement à l'activité exercée- Soutenir un effort, rechercher le soin et la qualité de présentation d'un travail		
Matériel : <ul style="list-style-type: none">• Des crayons de papier• Une fiche A4		
Durée	Déroulement <p>L'activité est présentée en grand groupe. Les enfants ont déjà pratiqué ces activités graphiques, il faut s'assurer que le geste, l'orientation du tracé sont les bons. On fait rappeler par un enfant la façon de tracer un cercle on reprend en montrant clairement aux enfants sur grand format comment procéder. (Affiche ou tableau)</p>	Observations
Bilan / A revoir		

Les traits : la tarte

Domaine d'activité : langage écrit	Projet Les traits	PS
	Séance la tarte	
graphisme		20/30 min
Objectifs : <ul style="list-style-type: none">- Reproduire un tracé en respectant le sens (de haut en bas, de gauche à droite pour les traits)		
Compétences : <ul style="list-style-type: none">- Tenir de manière adaptée et efficace pour écrire, un crayon en adoptant la posture corporelle qui convient- Reproduire des modèles, des formes, des trajectoires proposés par l'enseignant- Il adapte son comportement à l'activité exercée- Soutenir un effort, rechercher le soin et la qualité de présentation d'un travail		
Matériel : <ul style="list-style-type: none">• Des feutres• Une fiche A4		
Durée	Déroulement <p>L'activité est présentée en grand groupe. Les enfants ont déjà pratiqué ces activités graphiques, il faut s'assurer que le geste, l'orientation du tracé sont les bons. On fait rappeler par un enfant la façon de tracer un rond, un trait, on reprend en montrant clairement aux enfants sur grand format comment procéder. (Affiche ou tableau)</p>	Observations
Bilan / A revoir		

Les bonhommes

Domaine d'activité : Langage écrit	Projet Les bonhommes	PS
	Séance le bonhomme du mois de Mars	
	Graphisme	5 min
Objectif: Réaliser une composition en plan à partir d'un désir d'expression, de figuration		
Compétences : - être capable de projeter sa représentation corporelle sur une feuille en utilisant un outil graphique		
Matériel : - Un crayon de papier		
Durée	Déroulement Ce travail appartient à une progression mise en place avec un dessin de bonhomme chaque mois. Chaque mois, l'enfant dessine un bonhomme. Ainsi, au fur et à mesure, l'enseignante verra l'évolution du geste graphique, de la ressemblance avec le schéma corporel et surtout l'évolution de la représentation du schéma corporel qu'à l'enfant tout au long de l'année. La précision du geste graphique et son évolution seront aussi observées.	Observations
Bilan / A revoir		

Chronologie de l'histoire

Domaine d'activité : découverte du monde langage	Projet chronologie d'une histoire	PS
<u>Structuration du temps</u> Langage oral	Séance 1 raconter l'histoire	
Objectifs : <ul style="list-style-type: none">• Remettre dans l'ordre chronologique les étapes importantes du conte		
Compétences : <ul style="list-style-type: none">• Raconter un conte déjà connu en s'appuyant sur la succession des illustrations• Savoir identifier les personnages d'une histoire• Exprimer et comprendre dans un récit la situation temporelle de chaque événement, par rapport à leur situation relative (avant/après)		
Matériel : <ul style="list-style-type: none">• L'album• Les personnages de l'histoire plastifiés• Les objets de l'histoire plastifiés		
Durée	Déroulement <p>Ce travail fait suite à la lecture du conte « la grosse faim de p'tit bonhomme ».</p> <p>Le travail est collectif pour que les enfants en difficulté puissent s'appuyer sur les enfants les plus à l'aise. Ils seront sollicités par la maîtresse pour pouvoir prendre la parole.</p> <p>La maîtresse montre les images des différents personnages, les enfants rappellent qui ils sont. Les enfants doivent retrouver ce que chacun des personnages demande à p'tit bonhomme. La maîtresse écrit sous leur dictée et relit pour voir si rien n'est oublié et si les enfants sont d'accord.</p>	Observations
Bilan / A revoir		

<u>Domaine d'activité : découverte du monde langage</u>	Projet chronologie d'une histoire	PS
<u>Structuration du temps</u> Langage oral	<u>Séance</u> 2 raconter l'histoire	
Objectifs : <ul style="list-style-type: none"> • Remettre dans l'ordre chronologique les étapes importantes du conte 		20/30 min
Compétences : <ul style="list-style-type: none"> • Raconter un conte déjà connu en s'appuyant sur la succession des illustrations • Savoir identifier les personnages d'une histoire • Exprimer et comprendre dans un récit la situation temporelle de chaque événement, par rapport à leur situation relative (avant/après) 		
Matériel : <ul style="list-style-type: none"> • L'album • Les personnages de l'histoire • Les objets de l'histoire • Colle pinceaux • Feuilles A4 		
Durée	Déroulement Ce travail fait suite à la lecture du conte « la grosse faim de p'tit bonhomme ». <p>Le travail est individuel et fait suite au travail collectif.</p> <p>Quand les enfants ont posé leurs images la maîtresse vient valider ou non.</p> <p>La maîtresse fera reprendre l'histoire quand les enfants se trompent.</p> <p>La maîtresse écrit sous la dictée sur travail personnel de chaque élève et relit pour voir si rien n'est oublié et si l'enfant veut apporter des modifications ou non.</p>	Observations Les enfants les plus en difficulté seront aidés par la maîtresse qui aura l'album à ses côtés.
Bilan / A revoir		

Numération : les sacs de farine

Programme Découvrir le monde	Projet Numération	PS
	Séance Les sacs de farine	
Domaine d'activité : quantités et nombres	30 min	
Objectifs: - coller le nombre de sacs de blé demandé		
Compétences : - comparer des quantités en utilisant des procédures numériques ou non - Reconnaître globalement et exprimer de petites quantités organisées en configurations connues (constellations du dé)		
Matériel : <ul style="list-style-type: none">• Fiche A3• Sacs de farine découpés ou à découper		
Durée	Déroulement En ateliers avec la maîtresse. Les enfants doivent dénombrer ou reconnaître les organisations des constellations du dé pour savoir combien de sacs de farine ils vont devoir coller. Il n'y a qu'un niveau, cette fiche témoignera de ce que les enfants sont capables de faire ou non, de combien de sacs ils sont capables de dénombrer. La maîtresse vient en aide aux enfants qui ne maîtrisent pas le début de la comptine numérique.	Observations Les enfants à l'aise découpent eux-même les sacs de farine.
Bilan / A revoir		

Numération : les croissants

Programme Découvrir le monde	Projet numération	PS
	Séance les croissants	
Domaine d'activité : quantité et nombre	30 min	
Objectifs: - coller le nombre de croissants demandé		
Compétences : - comparer des quantités en utilisant des procédures numériques ou non - Reconnaître globalement et exprimer de petites quantités organisées en configurations connues (constellations du dé) - Associer le nom des nombres connus avec leur écriture chiffrée en se référant à la bande numérique		
Matériel : <ul style="list-style-type: none">• croissants pré découpés ou non• Fiche support pour coller• Pinceaux et colle• Fiches plastifiées représentant les constellations connues (doigts de la main)		
Durée	Déroulement L'enfant doit coller le nombre de croissants indiqué. Ils doivent faire la correspondance entre les constellations représentées et l'écriture chiffrée d'un réel. Les enfants ont des outils à disposition : bandes numériques, les doigts etc.	Observations
Bilan / A revoir		

Puzzles et encastremements

Programme Découvrir le monde	Projet Puzzles et encastremets		PS
	Séance Page « la grosse faim de p'tit bonhomme »		
Domaine d'activité : formes et grandeurs	30 min		
Objectifs: - repérage par rapport à des repères fixes, - orientation, - discrimination visuelle			
Compétences : - reproduire un assemblage d'objets de formes simples à partir d'un modèle.			
Matériel : <ul style="list-style-type: none"> • Morceaux de puzzles découpés • Fiche support pour coller avec le cadre pré dessiné • colle 			
Durée Annuelle	Déroulement L'enfant doit remettre en place sur le deuxième support, les formes géométriques découpées. Les enfants ont exactement le même puzzle que celui qu'ils ont réussi à faire en manipulation.		Observations
<u>Bilan / A revoir</u>			

Réaliser une collection

Domaine d'activité : découverte du monde	Projet <i>Collection</i>	PS
	Séance 1 Même nombre de gâteaux dans chaque assiette	
numération		<i>20/30 min</i>
Objectifs :		
<ul style="list-style-type: none"> • Réaliser une collection 		
Compétences :		
<ul style="list-style-type: none"> • Dénombrer pour utiliser la fonction cardinale • Réaliser une collection ayant le même nombre d'objets qu'une autre collection (en utilisant une procédure numérique ou non) 		
Matériel :		
<ul style="list-style-type: none"> • Assiettes et gâteaux de manipulation (plastifiés) • 1 jeu par enfant 		
Durée	Déroulement L'activité se déroule en atelier avec la maîtresse. La maîtresse présente le matériel au petit groupe après l'avoir présenté en grand groupe. La consigne est reprise et la maîtresse demande aux enfants comment ils vont procéder. Elle les aidera à valider ou non leur démarche	Observations
Bilan / A revoir		

Domaine d'activité : découverte du monde	Projet Collection	PS
	Séance 2 Même nombre de gâteaux dans chaque assiette	
numération		20/30 min
<p><u>Objectifs :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Réaliser une collection 		
<p><u>Compétences :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dénombrer pour utiliser la fonction cardinale • Réaliser une collection ayant le même nombre d'objet qu'une autre collection (en utilisant une procédure numérique ou non) 		
<p><u>Matériel :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Assiettes et gâteaux • 1 jeu par enfant • colle pinceaux 		
<u>Durée</u>	<u>Déroulement</u>	<u>Observations</u>
	<p>L'activité se déroule en autonomie, les enfants ont déjà manipulé.</p> <p>Ils devront poser les gâteaux correctement et la maîtresse viendra valider ou non.</p>	
<p><u>Bilan / A revoir</u></p>		

Séance langage autour de 2 images de l'album

Domaine d'activité : langage	Projet L'histoire	PS
	Séance langage autour de 2 images de l'album	
Langage d'évocation		<i>20/30 min</i>
Objectifs : <ul style="list-style-type: none">• Emettre des hypothèses et argumenter		
Compétences : <ul style="list-style-type: none">- l'enfant adapte son comportement dans une situation où il n'est pas seul, il reconnaît l'autre, l'écoute et le respecte- il imagine et crée des histoires Prendre la parole et s'exprimer de manière compréhensible dans des situations diverses (récits, dialogues) <ul style="list-style-type: none">- Commencer à argumenter pour justifier un avis		
Matériel : <ul style="list-style-type: none">• 2 images scannées et plastifiées de l'album		
Durée	Déroulement <p>Observation silencieuse de la 1ère image. Description :</p> <ul style="list-style-type: none">- que voit-on sur l'image (éléments dessinés, éléments écrits) ?- couleurs : vives, ternes,- que représente l'image ?- émission d'hypothèses quant à l'histoire (justification)- on note les propositions puis on regarde ensuite la 2^{ème} image. Quelle hypothèse est validée ? lecture de l'album en 2^{ème} partie de matinée	
Bilan / A revoir		