



Les rituels de lecture d'images

publié le 19/03/2020 - mis à jour le 14/06/2020

Propositions de Crystèle Ferjou, CPD Arts plastiques

Descriptif :

Valorisation des rituels de lecture d'images pour la continuité pédagogique

Le projet de **rituel de lecture d'images** associe **les Arts plastiques et le numérique** dans une vraie situation de communication. Les padlets conçus pour ces rituels proposent chacun une œuvre, des informations la concernant ainsi que des propositions de pratique en arts plastiques.

Ces rituels permettent aux élèves de **se construire une culture personnelle** à valeur universelle par :

- l'acquisition d'un vocabulaire sensible et technique
- l'utilisation de critères d'analyse des œuvres
- la découverte d'œuvre de genres et d'époques différentes
- la pratique de différentes techniques en arts plastiques

Nous vous proposons ci-dessous l'accès aux liens de ces padlets **pour la continuité pédagogique** et vous souhaitons de belles découvertes et explorations plastiques.

Les explorations à la maison peuvent donner lieu à des prises de photos et un partage via le padlet dédié aux traces **pour maintenir le contact**.

- Une invitation à **rencontrer deux artistes français** qui ont en commun le sens de la composition, **mixant couleurs et musiques !**



Marc Chagall & Dj Moule (Padlet)
Rituel commun lecture d'images & musique

- **Une plongée dans l'univers des MINIMIAMS** des personnages nés d'une rencontre entre deux artistes, l'une japonaise, l'autre français, tous deux photographes culinaires !



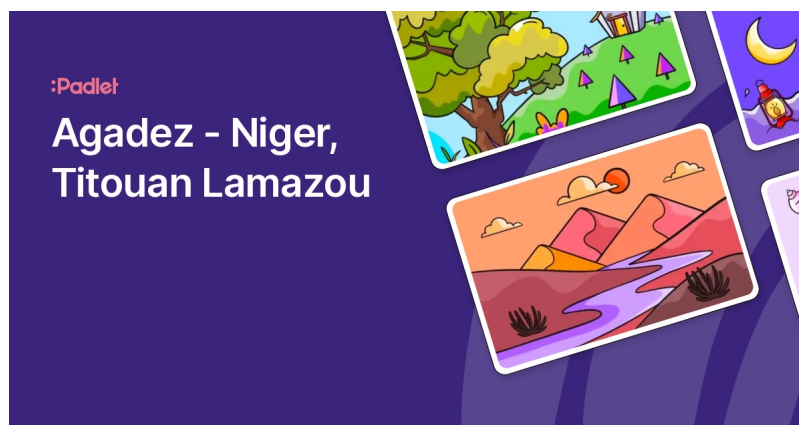
Peinture fraîche, Akiko Ida et Pierre Javelle (Padlet)
Rituel lecture d'images aux cycles 1, 2 & 3

- **Une immersion au cœur de la Renaissance Italienne** entre réalisme et imaginaire de légende !



Saint-Georges et le dragon, Paolo Uccello (Padlet)
Rituel lecture d'images aux cycles 2 et 3

- **Une invitation au voyage**, à la rencontre et au croquis de paysages, par-delà la Méditerranée, sur les terres du Niger !



Agadez - Niger, Titouan Lamazou (Padlet)
Rituel lecture d'images aux C2 et C3

- **Une œuvre qui vous invite à observer le portrait d'une jeune fille** conjuguant mystère et familiarité, perfection picturale et poésie.



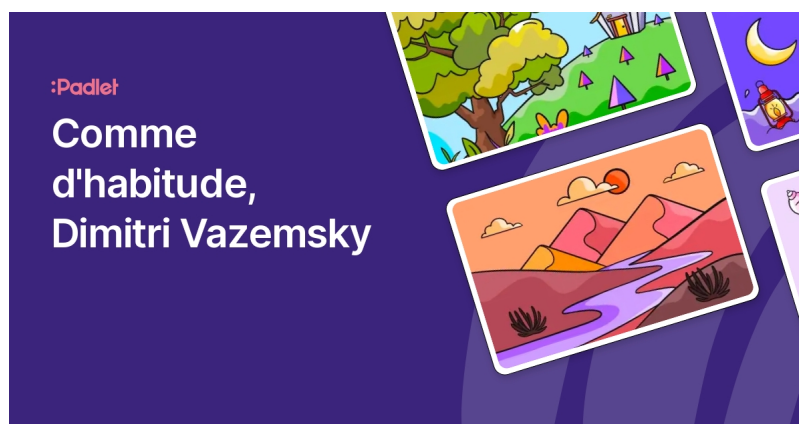
La jeune fille à la perle - Johannes Vermeer (Padlet)
Rituel lecture d'images aux C2 et C3

- **Entrez dans les coulisses d'une architecture révolutionnaire à l'époque de sa conception** . Tournée vers l'ambition d'une culture pour tous avec son ossature, sa transparence, ses couleurs et son grand escalier, elle fut conçue comme « un grand jouet urbain » !



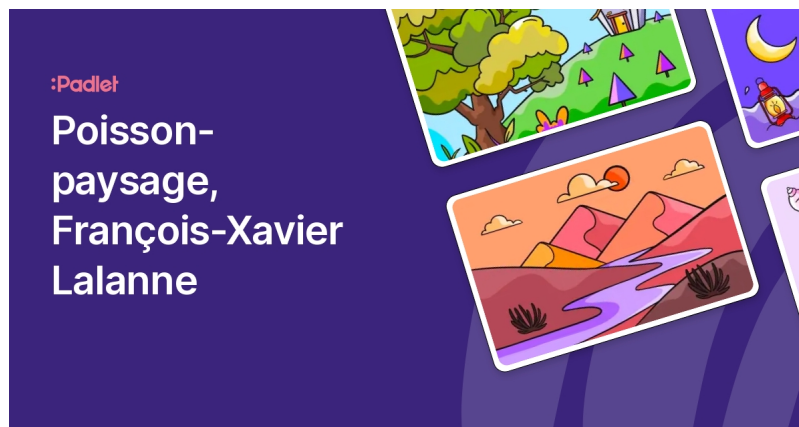
Centre Pompidou "Beaubourg" - Renzo PIANO (Padlet)
Rituel lecture d'images aux C2 et C3

- **Une installation in-situ** invitant à lire le paysage et l'œuvre elle-même ! C'est une œuvre éphémère qui s'efface avec le temps.



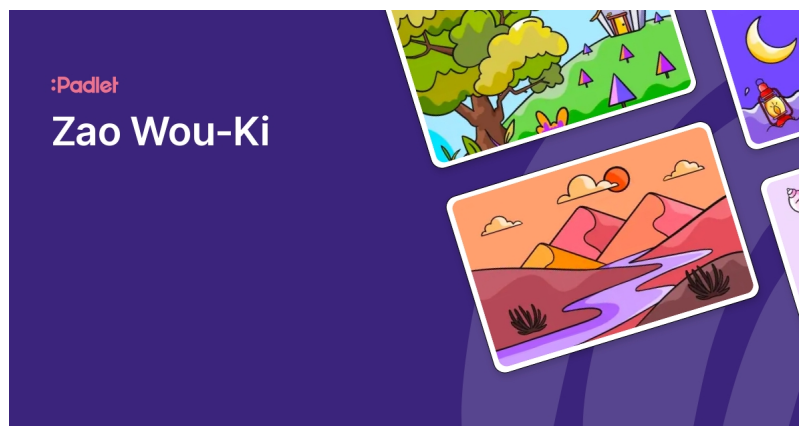
Comme d'habitude, Dimitri Vazemsky (Padlet)
Rituel lecture d'images aux Cycles 2 et 3

- **Se préparer au rituel poisson du 1er avril** en explorant en particulier le fameux poisson tiré de l'étrange ménagerie domestique d'un artiste sculpteur-designer français !



Poisson-paysage, François-Xavier Lalanne (Padlet)
Rituel lecture d'images aux cycles 2 et 3

- **Plongez dans un tumulte de couleurs et de traces enchevêtrées** en compagnie d'un artiste peintre à la recherche du souffle du vent !



Zao Wou-Ki (Padlet)
Hommage à Claude Monet, huile sur toile - 1991

- **Découvrez les effets de lumière et de transparence des vitraux** alors même qu'ils racontent une histoire sous la terre, celle de mineurs.



Vitrail de la Chapelle des mineurs, Carmelo Zagari (Padlet)
Fait avec Padlet

- **Une invitation au voyage à travers blancheur et symétrie !**



Le Taj Mahal (Padlet)

1632, Inde, architecture arabo-indienne

- **Découvrez l'œuvre d'un artiste français, plasticien, sculpteur**, en recherche permanente d'innovation et de nouvelles possibilités artistiques. Au travers de son **paysage non conventionnel**, cet artiste ouvre les perspectives d'un art différent de celui des traditions artistiques.



Campagne heureuse, Jean DUBUFFET (Padlet)

Huile sur toile, 1944

- **Une sculpture du plateau Dogon, Mali, hommage à la maternité.**



Maternité du "Maître de la maternité rouge" (Padlet)

Sculpture du plateau Dogon, Mali, XIVe siècle