



Commémoration du Centenaire de la première guerre mondiale

publié le 02/09/2013 - mis à jour le 19/01/2016

Les petits artistes de la mémoire du Centenaire 1914-2014

Descriptif :

Le concours scolaire intitulé « Les petits artistes de la mémoire, la Grande Guerre vue par les enfants » est organisé par l'Office National des Anciens Combattants et Victimes de Guerre (ONACVG), en partenariat avec la Direction de la Mémoire, du Patrimoine et des Archives du Ministère de la Défense (DMPA), le Groupement d'intérêt public (GIP) « Mission du centenaire de la Première Guerre mondiale 1914-2014 », l'association Renefer, la Fondation Varenne, le Musée de la Grande Guerre de Meaux, l'Union des Blessés de la Face et de la Tête, le Souvenir Français, la Fondation du Souvenir de Verdun, la Fédération nationale des plus grands Invalides de Guerre, la Fédération nationale des combattants prisonniers de guerre et combattants d'Algérie, Maroc et Tunisie, l'Association républicaine des anciens combattants.

Sommaire :

- Objet du concours
- Un travail en trois étapes

● Objet du concours

Le concours a pour objet de transmettre aux plus jeunes la mémoire des combattants de la Grande Guerre et de plus largement, dans le cadre des commémorations du Centenaire, de sensibiliser les élèves à l'héritage contemporain de ce conflit européen et mondial.

Il a pour finalité de faire réaliser aux élèves des classes participantes un « monument de la paix » qui peut prendre la forme d'un carnet artistique ou d'une toute autre production littéraire, plastique ou numérique traduisant le travail d'appropriation de l'héritage contemporain de la Grande Guerre.

 [Règlement concours Petits artistes de la Mémoire 2015/2016](#) (PDF de 759 ko)

● Un travail en trois étapes

Le travail des classes participantes pourrait s'articuler autour des trois grandes étapes suivantes :

○ Sélection par la classe d'un Poilu originaire idéalement de leur commune

Poilu dont le nom figure sur le monument aux Morts ou de leur département ou ascendant d'un des enfants de la classe

○ Recherche d'informations sur la Grande Guerre et le parcours du Poilu sélectionné

○ Réalisation par la classe d'un "monument de la paix"

La production pourra prendre la forme d'une création artistique c'est-à-dire soit un carnet artistique à la manière du carnet de guerre de l'artiste Renefer ou tout autre œuvre plastique ou numérique (voir précisions en 3) retraçant l'histoire d'un Poilu, intégrant les réflexions menées autour de l'héritage contemporain de la Grande Guerre.

83.7 ko)



Commémoration du Centenaire de la Première Guerre mondiale - Site de la Préfecture des Deux-Sèvres (HTML

de 41.8 ko)

La mission nationale a une déclinaison à l'échelon territorial où de nombreuses initiatives vont ou sont déjà en cours d'organisation. Un comité de pilotage départemental a été ainsi créé pour coordonner les préparatifs du centenaire dans le département des Deux-Sèvres.



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.