



Tout n'est pas si facile - Suprême NTM

publié le 19/01/2024 - mis à jour le 20/12/2024

Rituel 4 2024 - Les jeux olympiques



Le **breaking** est un style de danse qui s'est développé aux Etats-Unis pendant les années 1970. Né dans l'effervescence des fêtes de quartier du Bronx, il se démarque par sa **dimension acrobatique**, ses **figures au sol** ainsi que par le rôle clé joué à la fois par le **DJ** et le **MC** (maitre de cérémonie) lors des **battles**.

Dès les années 1990, des battles internationaux sont organisés sur l'ensemble du globe et participent à la popularisation de la discipline, à la fois au sein des **communautés hip hop** de chaque pays et auprès du grand public.

Discipline représentée aux JO 2024 à Paris, elle est issue de la culture hip hop et souvent associée au **Rap**.

Pour ce rituel, focus sur un titre du groupe qui a popularisé le rap en France à la fin des années 1980 :

[Tout n'est pas si facile - Suprême NTM](#)



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.