



Pratiquer les percussions corporelles à l'école maternelle

publié le 17/05/2020

Des activités autour de comptines enfantines

Descriptif :

Séquences vidéos de percussions corporelles pour apprendre les percussions corporelles sur des comptines enfantines !

La pratique des percussions corporelles s'avère ludique pour les élèves ; elle favorise l'écoute, la concentration, la coordination et l'acquisition du sens du rythme.

C'est également un outil au service du climat scolaire et de la cohésion d'un groupe.

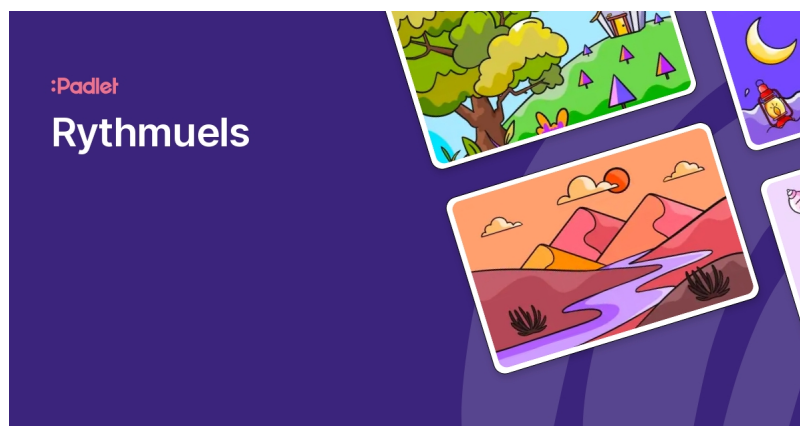
Elle s'avère une aide précieuse dans l'acquisition du langage. Le rythme d'une musique donne du sens à la mélodie, et savoir le tenir, renforce également certaines aptitudes directement liées à la maîtrise de la langue.

« On dit souvent que la musique est un langage universel, puisqu'elle nous parle sans même qu'on y mette des mots. Et de nombreux travaux scientifiques vont encore plus loin, en révélant que le quatrième art confère même de meilleures aptitudes à la parole. Et il n'y a rien de vraiment surprenant à cela, puisqu'on sait que la rythmicité d'un discours oral aide à lui donner toute sa signification. »¹

C'est aussi, tout simplement, une activité très facile à mettre en place avec un groupe (aucun matériel n'est nécessaire !).

Le corps devient vecteur d'expression, de créativité !

Laurent Marsan CPEM du Cantal propose de courtes vidéos de percussions corporelles sur des comptines enfantines afin que les élèves aient le plaisir de faire de la musique avec leur corps.



Rythmuels (Padlet)

Petits textes accompagnés de musique corporelle à faire pour démarrer la journée, entre deux activités ou avant de se séparer le soir...

(1) Source : FUTURASANTE - Avoir le sens du rythme confère de meilleures aptitudes au langage [🔗](#)

