

**« La chasse aux indices »
Variante pour le cycle 2**

1/ L'enseignant sélectionne pour chaque support de lecture (album, documentaire, journal, recueil de poésies...) lu aux élèves ou avec les élèves, sur une période donnée, 4 à 5 indices pertinents pour la reconnaissance du support : cela peut être une illustration d'un élément parlant de l'écrit, un extrait de la 4^{ème} de couverture, un élément du titre, un sommaire

2/ Ces indices reproduits sont agencés sur une feuille A3 et correspondent à un même support.

**3/ L'enseignant prépare sept à dix feuilles A3 de supports différents et les affiche au tableau ou bien les confie à des groupes de deux ou trois élèves. Ceux-ci doivent retrouver le support original dans l'ensemble des supports proposés sur la grande table de la classe.
(Un intrus, pour augmenter la difficulté peut se glisser dans le lot préparé.)**

4/ Les élèves doivent justifier leur choix oralement devant le groupe classe pour chaque indice de la feuille A3 par rapport au support retenu.

Il est ainsi possible de proposer une chasse aux indices à partir :

- d'un auteur (Ponti, Solotareff, Boujon, ...),
- d'une collection,
- d'un personnage (le loup, l'ogre, la sorcière),
- d'un thème (la fratrie, la maternité, l'amitié...),
- d'un genre (poésie, histoires à répétition, contes,....)