

Projet : Les Afriques

Thématique : les « **Afriques** » en lien avec la saison « Africa 2020 » .

« Elle a pour objectif de mieux faire connaître l'Afrique contemporaine aux élèves, par sa géographie, son histoire et sa culture, qui la lie étroitement à l'Europe et à la France. » » <https://www.education.gouv.fr/la-saison-africa-2020-12296>

La Saison Africa2020 s'ouvrira en décembre 2020

Site officiel : <https://www.saisonafrica2020.com/fr>



Le projet s'amorcera par un spectacle en danse hip hop : « Queen blood » programmé au MDR le 16 Mars à 14 H. (Entrées : 4,5 euros - gratuité pour les accompagnants).

En amont un temps de formation est envisagé à Poitiers le 27 janvier toute la journée pour les enseignants.

Rencontre enseignantes/cie Ego pour élaborer le planning et affiner le contenu du projet : 7/12 à 16H30 à l'école J.Macé.

Début des interventions la semaine du 22 au 28 mars à raison de 2H à 2H20 concentré sur une 1/2 journée par classe et par semaine.

Temps de finalisation le 17 juin au MDR dans la grande salle. Présentation du travail de chaque classe. Répétition le matin et présentation l'après-midi pour les classes du volet danse.

Des ressources :

Chanson africaine : <https://vox.radiofrance.fr/ressource/vox-box-11-lafrigue-chanter>

Culture hip hop : <https://www.arte.tv/fr/videos/RC-017319/culture-hip-hop/>

Danse

hip

hop :

<https://www.lumni.fr/recherche?query=hip+hop&establishment=primaire&schoolLevel=cm1>

Ouvrages Atelier Canopé 79 :

Berillon, David / Ramires, Thomas. Faire ses premiers pas en danse hip-hop. Revue EPS n°360, 02/2014, p.59-62. ISSN 0245-8969

Goalec, François. Rap ton tag. PEMF, 2000. 55 p. Paroles en stock. ISBN 2-84526-105-5

Vernet, Marie-Christine. La danse hip hop. Gallimard, 1998. 47 p. : ill. + 1 cd audio. Carnets de danse. ISBN 2-07-052215-6