

SAISON 17/18

Communiqué de presse,  
le 12 septembre 2017



MUSIQUES DU MONDE

## ORIGINE ORIENTS | ABAJI

# 5 instruments, 5 pays, 5 langues

jeudi 28 septembre

concert

à 14h (scolaires)

à 19h (tout public)

Conservatoire Tyndo / Thouars

« Gréco-Turc aux origines arméniennes et né au Liban Abaji tisse une partition inédite Orient et blues, un blues mutant et universel qui frappe en plein cœur »  
E. Stoudman, Vibrations

Ce Parcours d'éducation artistique et culturelle s'appuie sur le travail de l'artiste **Abaji**, poly-instrumentiste, afin de permettre une ouverture sur l'Orient, les langues et les instruments. Abaji raconte en musique l'histoire de ses origines, de ses Orient. Il nous embarque dans un voyage à travers des mondes musicaux, qui sont autant d'étapes entre Orient et Occident.

A l'initiative de ce parcours, le Conservatoire Tyndo a associé au projet l'Éducation nationale et les Jeunesse Musicales de France.

2 visuels au choix :

[www.jmfrance.org/spectacles/origine-orient](http://www.jmfrance.org/spectacles/origine-orient)

[www.abaji.net/](http://www.abaji.net/)

## → Tarifs

Gratuit : élèves bénéficiant du PEAC complet, élèves du Conservatoire

Tarif scolaire : 2 €/élève à partir de 10 élèves + accompagnant

Tarif réduit : 4 € pour les parents des élèves bénéficiant du PEAC complet - Plein tarif : 8 €

# **Parcours d'éducation artistique et culturelle (PEAC) musique 2017/2018**

**En octobre et novembre**

**Ateliers pour les scolaires** mêlant découverte des instruments de musiques du monde et écriture de chansons d'inspiration orientale.

Le spectacle D'Abaji, programmé en septembre est le coup d'envoi du PEAC musique 2017/2018 en partenariat avec l'éducation nationale et les JM France.

Vont suivre des ateliers pour 3 classes du Thouarsais à Bouillé-Loretz et St Jouin de Marnes. Au total, les élèves suivront 8 heures d'ateliers menés par l'artiste Abaji en personne, ateliers confortés par 30 heures interventions d'un d'umiste du Conservatoire (10 heures par classe), soit par élève 18 heures d'interventions musicales.

Ces ateliers pour les scolaires mêlent découverte des instruments de musiques du monde et écriture de chansons d'inspiration orientale.

Les objectifs généraux sont de 3 ordres répondant au PEAC :

- permettre à tous les élèves d'accéder à une Éducation artistique et culturelle,
- identifier et connaître les structures culturelles de son territoire, soit le Conservatoire Tyndo pour ce projet
- rencontrer un artiste professionnel, pratiquer et acquérir des connaissances en lien avec les 2 autres parcours : parcours citoyen et avenir.

Les objectifs spécifiques à ce parcours Musique du monde sont la sensibilisation, la découverte d'un style, d'une culture musicale différente, une ouverture sur le monde....

**Le concert de restitution des ateliers** se déroulera fin 2017 avec les élèves et l'artiste Abaji.  
vendredi 15 décembre (à confirmer)

---

## **CONSERVATOIRE TYNDO**

→ informations au Conservatoire

[conservatoire@thouars-communaute.fr](mailto:conservatoire@thouars-communaute.fr)

FB Conservatoire Tyndo

Conservatoire de musiques et de danses de la Communauté de Communes du Thouarsais - Tyndo - 6 rue du Président Tyndo - 79100 thouars

CONTACTS :

François Goutal,  
directeur du Conservatoire de musiques et de danses de la Communauté de Communes du Thouarsais  
T 05 49 66 41 64  
[conservatoire@thouars-communaute.fr](mailto:conservatoire@thouars-communaute.fr)

Sylvie Bourrat  
chargé de la communication du pôle culture  
T 05 49 96 64 95  
[sylvie.bourrat@thouars-communaute.fr](mailto:sylvie.bourrat@thouars-communaute.fr)

