# La Newsletter pédagogique



Direction des services départementaux de l'éducation nationale des Deux-Sèvres Par l'équipe des conseillers pédagogiques départementaux



# **M**athématiques



La 11ème édition de la **Semaine des mathématiques** aura lieu du **7 au 14** mars **2022**. Pour vous accompagner dans sa mise en œuvre dans vos classes, le groupe mathématiques des Deux-Sèvres vous propose une série de défis (1

par jour) du cycle 1 au cycle 3. La thématique « **Mathématiques en forme(s)** » a été déclinée, pour chaque cycle, autour de 4 axes : les arts plastiques (jour 1), l'EPS (jour 2), la santé (jour 3) et la géométrie (jour 4).

L'ensemble des ressources (présentation, documents pour les élèves et fiches pédagogiques pour l'enseignant) est disponible sur l'espace pédagogique.



Le Groupe départemental vous présente sa nouvelle mascotte « **APiMaths** » qui vous présentera tous les défis. Vous pouvez accéder à sa présentation (à destination des élèves) en cliquant <u>ICI</u>! Pour chaque défi, vous pourrez accéder à une présentation d'APiMaths dans la consigne (capsule vidéo). De plus, lorsque vous aurez réussi un défi (avec votre classe), il vous fera gagner le badge du jour *(avec le document fourni)*!

APiMaths est impatient d'avoir vos retours pour savoir comment vous avez relevé ces défis, dans vos classes, dans tout le département ! Vous pourrez lui communiquer vos recherches, procédures ou réponses par mail à APiMaths - espace.mathematiques79@ac-

<u>poitiers.fr</u> sous forme de supports audios, vidéos, photos... traitement de texte... (avec le document fourni sur lequel vous pourrez insérer des photos de ce qui a été mis en œuvre dans vos classes (recherche, procédures, réponses...).

Tout retour sera valorisé par un diplôme pour la classe.



# Maîtrise de la langue



#### La lecture pour développer la formation personnelle, la sensibilité et la culture

Lire des oeuvres, c'est construire une *culture littéraire et artistique* au service du développement de la personne et du citoyen : comment orienter son enseignement et quels outils utiliser ? En suivant ce lien vous trouverez les principe généraux d'un

enseignement littéraire et artistique et des **outils concrets** pour organiser et mettre en œuvre cet enseignement. Ainsi, vous pourrez élaborer un <u>parcours littéraire</u> cohérent, au sein du cycle, en élargissant les références des élèves, en installant une pratique, en développant des outils et des gestes précis.



## Rappel – Concours Galaxie Jeune poésie francophone

Toutes les informations en suivant <u>ce lien</u> pour l'envoi des poèmes de vos élèves au concours Galaxie, jeune poésie francophone, sur le thème « Je suis

Archives 1 sur 5

heureux(se), quand... » . Vous pouvez faire parvenir les textes au plus tard **le 14 février 2022, le cachet de la poste faisant foi.** Les noms des gagnants.es. seront dévoilés le 21 mars 2022 lors de la Journée Mondiale de la poésie sur le site internet : <a href="https://www.fiptr.com">www.fiptr.com</a>

Merci de votre participation et celle de vos élèves à ce concours de poésie!



# Arts plastiques



Château d'Oiron: Le 9 février 2022 à 14H30, l'équipe du service éducatif du château dévoile ses nouveaux espaces de travail et d'accueil du public scolaire. Vous êtes invité.e.s à la présentation des outils de médiation et à échanger sur les projets pédagogiques menés au château. A cette occasion, est organisée une visite de l'exposition

**Portraits Dpi**, projet artistique mené hors-les-murs au printemps 2021 avec les élèves de première de la cité scolaire Jean Moulin de Thouars accompagnés de l'artiste **Isabelle Dehay**. Invitation sur **inscription avant le 2 février** à oiron@monuments-nationaux.fr Plus d'information sur le blog <u>Des arts et des élèves</u>.



Le **second rituel de lecture d'œuvres à l'école maternelle** est à découvrir sur <u>l'espace pédagogique</u> : *Une promenade frontale devant une forêt mystérieuse ...* 



# Education musicale



France musique propose une programmation musicale, "les Contes de la Maison Ronde", des contes populaires réécrits par des auteurs d'aujourd'hui et joués par les formations musicales de Radio France.

Vous pourrez ainsi retrouver "le Petit Chaperon Rouge, Merlin magicien raconte le roi Arthur, des contes africains ..." sur le site de France Musique. Les émissions

enregistrées en chapitres pour les histoires un peu plus longues, durent en moyenne une dizaine de minutes. A découvrir <a href="ICL">ICL</a>.

Archives 2 sur 5



France Musique s'associe à Lumni pour offrir aux enfants et à leurs parents une série d'initiation musicale dont l'animal est le fil conducteur. La pianiste Célimène Daudet installée au piano en pleine nature, raconte en musique comment les compositeurs se sont inspirés des animaux pour concevoir leurs mélodies. La Faunothèque se compose de 12 épisodes de 5 minutes dont vous

trouverez la liste ci-dessous (à retrouver sur les sites de France musique et Lumni) :

La poule (Jean-Philippe Rameau-1728)

L'oiseau prophète (Robert Schumann-1849)

Le ballet des poussins dans leurs coques (Modest Moussorski-1874)

Le cygne (Camille Saint-Saëns-1886)

Les tortues (Camille Saint-Saëns-1886)

Le vol du bourdon (Nikolai Rimsky-Korsakov-1900)

Les papillons (Mel Bonis-1903)

Poissons d'or (Claude Debussy-1907)

La danse de la chèvre (Arthur Honegger-1921)

Le petit âne (Jacques Ibert-1922)

Le merle (Henri Dutilleux-1950)

Le canard, une fourmi (Philippe Hersant-2013)



## Apprenons dehors!

"L'école dehors dans l'académie de Poitiers": La Mission EDD, en partenariat avec le GRAINE Poitou-Charentes et la DSDEN 79, vous propose un webinaire enregistré lors des semaines du développement durable. Il prend appui sur des regards à différentes échelles (praticienne, enseignante, animatrice nature) permettant d'interroger le fait d'emmener régulièrement les élèves à l'extérieur de la classe et d'aborder les plus-values de cet enseignement dehors. Le webinaire est accessible sur l'espace pédagogique académique et à retrouver sur le padlet "Découvrir l'école dehors" rubrique Témoignages de la DSDEN79.



# Langues Vivantes Etrangères et Régionales

Trois albums de la collection Narramus en 12 langues : Le CASNAV de Nancy-Metz propose des traductions audio et écrites des histoires et des consignes de NARRAMUS afin de faciliter l'utilisation de ces outils dans des classes accueillant des élèves allophones. Ces ressources ont également toute leur place dans des séances d'éveil à la diversité linguistique ou de langue vivante.





**TIPs : A tongue in the pocket n° 3 :** la langue allemande et les arts sont à l'honneur de cette nouvelle période de défis interlangues. Une quinzaine d'oeuvres accompagnées de pistes d'exploitations en allemand et en français sont proposées dans ce padlet.

<u>Archives</u> 3 sur 5



# Education au développement durable - Sciences

L'académie de Poitiers lance la <u>7ème vague de la labellisation E3D</u>, une démarche qualité pour reconnaître les actions, les projets et les initiatives qui s'inscrivent dans une démarche globale pour le développement durable. Cette vague, conformément à la <u>circulaire "Renforcement de l'éducation au développement durable - Agenda 2030"</u> publiée au BOEN n°36 du 24 septembre 2020, peut déboucher à **la labellisation des écoles, des établissements** et aussi des **territoires éducatifs**.



## Education à la citoyenneté

Concours proposé par les Délégués De l'Education Nationale des Deux-Sèvres: Les Délégués Départementaux l'Education Nationale des Deux-Sèvres proposent le concours « L'Aventure Citoyenne », dans le cadre d'un partenariat instauré avec le Centre Régional «Résistance & Liberté» installé à Thouars. A travers deux thématiques proposées au choix, il s'agira d'effectuer un travail de mémoire, un devoir d'histoire et de construction d'un citoyen responsable.

Prix de l'éducation citoyenne: Prix décerné aux classes pour la réalisation d'actions relevant du champ de la citoyenneté. Plus d'informations sur ce site. Contact auprès des IEN ou conseillers et conseillères pédagogiques de vos circonscriptions.

La Journée internationale des femmes, journée de sensibilisation et de mobilisation des élèves des écoles, collèges et lycées pour les droits des femmes et l'égalité entre les filles et les garçons, le 8 mars prochain, s'inscrit cette année sous le thème de « L'égalité aujourd'hui pour un avenir durable » - en reconnaissance de la contribution des femmes et des filles du monde entier qui mènent l'offensive quant à l'adaptation et la réponse aux changements climatiques et à leur atténuation, en faveur de la construction d'un avenir plus durable pour toutes les personnes. Vous trouverez des ressources sur <u>l'espace pédagogique</u>. Des ressources disponibles sur le <u>site de l'ONU</u>.



# Education Physique et Sportive

La <u>SOP 2022</u> est terminée. Retrouvez sur <u>l'espace pédagogique</u> quelques témoignages d'actions dans les écoles. N'hésitez pas à envoyer les vôtres à cpdeps79@ac-poitiers.fr.



**Label Génération 2024**, c'est quoi? Vous trouverez sur le <u>site académique</u> toutes les informations. Vous avez jusqu'au **10 avril 2022** pour compléter un dossier de demande de labellisation et toutes les ressources pour vous aider sur l<u>'espace pédagogique</u>.

Archives 4 sur 5



### Blog numérique inclusif

L'équipe des référents numériques école inclusive de l'académie de Poitiers met à disposition des équipes pédagogiques, des fiches tutorielles interactives pour accompagner l'utilisation du numérique comme outil de différenciation, d'adaptation ou de compensation.

Présentation de logiciels, proposition d'usages pédagogiques, lien d'installation, tutoriels pas à pas pour le paramétrage, conseils sur les pratiques inclusives, ce site est un espace ressource amené à être enrichi de nouvelles références.

Ce blog est divisé en 5 chapitres :

- Aides pour écrire
- Aides pour mémoriser
- Aides pour les mathématiques
- Aides pour lire
- Les pratiques inclusives

### https://blogpeda.ac-poitiers.fr/mpa/

(par Arik Pennetier Coordonnateur Matériel Pédagogique Adapté Référent aux Usages du Numérique ASH - DSDEN79)



<u>Archives</u> 5 sur 5