



# Le langage à l'école maternelle

Ce numéro spécial « Maternelle Infos 79 » est dédié à la pédagogie de la langue orale à l'école maternelle. Ce dossier vise à constituer une ressource pour actualiser les pratiques de son enseignement.

Depuis deux ans, dans le cadre du pôle de la mission maternelle 79, maîtres formateurs de cycle 1 et conseillers pédagogiques du département investissent ce domaine et s'approprient particulièrement les travaux conduits par Pierre PEROZ, chercheur et auteur d'un modèle d'apprentissage du langage oral, « le modèle du dialogue pédagogique à évaluation différée ».

Deux maitres formateurs de l'école maternelle d'application des Brizeaux à Niort, Nicolas MURZEAU et Nicolas PRINTEMPS, vous proposent l'illustration de cette démarche en mettant à votre disposition leurs préparations écrites et des vidéos, favorisant ainsi la compréhension du modèle de Pierre PEROZ.

D'autres témoignages d'enseignants du 79, formateurs ou non, complètent ces premiers retours d'expériences.

« La maitrise des compétences orales et des habiletés de communication est un véritable instrument de pouvoir et d'ascension sociale. L'oral est également un puissant marqueur social qui va jouer un rôle déterminant dans la réussite de l'élève. » Marie GAUSSEL, dossier de veille de l'IFE, n°117 Avril 2017

Parce que l'école maternelle est dite « l'école du langage » et que son acquisition représente l'enjeu majeur du développement de l'enfant pour un réel épanouissement, j'ai souhaité porter à votre connaissance des mises en œuvre efficaces de son enseignement, des propositions pédagogiques testées.

En souhaitant vivement que ce hors-série « Maternelle infos 79 » vous donne le goût de vous lancer vous aussi dans une pratique renouvelée de la langue orale.

Bonne réception, bonne lecture, et restant à votre écoute.

McParizot, IEN mission Maternelle 79





## Présentation du protocole de Pierre PEROZ - Pour une pédagogie de l'oral

Pierre PEROZ a d'abord été instituteur puis conseiller pédagogique (1973-1992). Titulaire d'une thèse en linguistique soutenue en 1991 à l'Université de Besançon, il est recruté comme maître de conférences en sciences du langage à IUFM de Lorraine en 1993. Il est en retraite depuis le 1er septembre 2015.

Ses recherches portent sur deux domaines : la sémantique lexicale et la didactique du langage oral à l'école maternelle.

En didactique de l'oral, son travail vise à mettre en évidence le rôle du développement des compétences langagières dans toutes les dimensions de l'apprentissage du langage oral à l'école. Il est à l'origine d'un programme de recherche (2000-2005) qui a permis la publication d'un ouvrage de synthèse en 2010 au CRDP de Lorraine. Un second programme de recherche entamé en 2012 a déjà donné lieu à plusieurs communications, à Marseille sur la question des modèles théoriques d'apprentissage (2013) et à Berlin sur l'apprentissage du lexique (2014).

# Pierre PEROZ présente son protocole en neuf vidéos

- 1 Introduction
- 2 La situation actuelle
- 3 Une séance ordinaire à l'école maternelle
- 4 Le dialogue pédagogique ordinaire
- 5 Pour une pédagogie de l'écoute
- 6- Des choix pédagogiques cohérents
- 7- Des choix pédagogiques cohérents
- 8- Le format de séance
- 9- Conclusion

ANGAGE ORAL

Sur le padlet, Pierre, les références des travaux

didactiques de Pierre PEROZ et des supports vidéos et audios pour mieux comprendre son protocole.

Le lien vers le CRDP de Reims qui héberge les vidéos.

## Le « format de séance »

- 1. Lecture ou contage d'une histoire
- 2. Questionnement régulier et mesuré

#### Les principes du questionnement

- 1. Répétition des questions
- 2. Principe d'exhaustivité
- 3. Questionnement collectif

#### La structure du questionnement

- 1. Restitution de l'histoire
- 2. Les personnages
- 3. Le sens de l'histoire

9 questions à Pierre Péroz , maître de conférences en sciences du langage à l'ESPE de Nancy-Metz (Université de Lorraine) Conférence du 9 octobre 2013 à l'ESPE de Troyes Apprentissage du langage à l'école maternelle. Pour une pédagogie de l'écoute. 02:11 📳 🕬 🕨 🗷 00:01 ⊨

Un diaporama accompagne cette conférence. En voici quelques extraits.

Le dialogue

pédagogique

à évaluation différée

Le dialogue pédagogique ordinaire:

un dialogue pédagogique à évaluation rapide

- Question
- Réponse
- Question
- Réponse Question
- Réponse
- Question
- Réponse

# Question

- Réponse
- Réponse
- Réponse Réponse
- · Réponse
- Réponse
- Question
- Réponse Réponse
- Réponse
- · Etc.

# La pédagogie de l'écoute

- 1. Le dialogue pédagogique à évaluation différée
- 2. Un « format de séance » régulier
- 3. Le recours à des supports textuels non illustrés

#### Des exemples de mises en œuvre dans des classes

Nicolas MURZEAU , PEMF à l'école maternelle d'application des Brizeaux à Niort présente et illustre le protocole PEROZ qu'il met en place depuis deux ans dans sa classe. Un extrait de sa présentation ci-dessous:

#### Constat et point de départ :

Nous entendons ici par *dialogue pédagogique ordinaire* les séances de langage dites classiques, observées et analysées lors des travaux de Pierre Péroz.

Lors des séances de langage, le dialogue pédagogique ordinaire n'offre pas la possibilité aux petits parleurs de développer leurs capacités langagières. Malgré les objectifs annoncés par l'enseignant (langagiers et/ou linguistiques : il faut que l'élève parle) celui-ci poursuit des objectifs notionnels (il faut des réponses) et cela a pour effet de réduire le temps de parole des élèves. Par exemple, lors d'une séance de langage, les élèves répondent aux questions de l'enseignant qui, valide pour ensuite passer à la question suivante. La trame de la séance est donc :

Question/réponse/question/réponse/ question/réponse...

Les grands parleurs mettent alors en place des stratégies pour répondre rapidement, sans construire de phrase, en donnant des réponses courtes. Les petits parleurs sont donc exclus et ils finissent par ne plus s'investir. Il n'y a pas de réels échanges et les élèves ne s'écoutent pas. L'intérêt n'est donc pas dans la réponse de l'élève, mais dans la question de l'enseignant.

Avec ce type de mise e œuvre, on considère que l'enseignant couvre environ 60% du temps de parole de la séance.

Nicolas MURZEAU présente également une trame simplifiée de la mise en oeuvre de la pédagogie de l'oral selon Pierre PEROZ et en propose trame de séquence.

Séance	Modalités	Enseignant	Elèves
Pédogogie de l'écoute (de 20 à 35min par séance)	13 élèves Groupe hétérogène Le reste de la classe est sur une activité contraignante qui met cependant les élèves en réussite car ceux-ci sont en autonomie totale.	Il propose des relances et fait avancer le groupe dans la structure de la séance.  Il ne valide ni ne complète les réponses apportées par les élèves.  Il ne reformule pas non plus ce qui est dit.  Il distribue la parole et gère le temps.  Il rappelle le cadre à chaque séance (cf. trame de séance pour mettre en œuvre la pédagogie de l'écoute).	Ils prennent la parole en respectant les règles définies et rappelées à chaque séance. Ils proposent des avancées pour l'histoire, complètent les réponses déjà données ou répètent ce qui a déjà été dit. Si les jetons sont mis en œuvre, ils en prennent un à chaque prise de parole. Il propose également, suivant le moment de la séance, sa compréhension de l'histoire et son interprétation.
Séances décrochées (nombre et durée en fonction des projets)	En fonction des projets et des apprentissages mis en jeu	Enrichissement et appropriation du lexique. Construction syntaxique. Emploi et concordance des temps. Reprise des substituts.	

Sur le padlet, les documents complets et les vidéos illustrant chaque étape du protocole et les passations de consignes. Des propositions d'albums à exploiter.



Après avoir raconté l'album aux élèves et a plusieurs reprises, **Nicolas PRINTEMPS**, PEMF à l'école maternelle d'application des Brizeaux à Niort, filme dans sa classe une séance de chaque phase du protocole de la pédagogie de l'oral de Pierre PEROZ

- <u>Une séance de restitution de l'histoire</u> Magic
   Pacha! (phase 1 du protocole).
- <u>Une séance de compréhension</u> de l'histoire Magic Pacha! (phase 2 du protocole).
- <u>Une séance d'interprétation</u> de l'histoire Magic Pacha! (phase 3 du protocole).

Il partage également le tapuscrit de cette histoire.

**Frédérique CHENEBERIAS,** directrice et enseignante à l'école de Pompaire témoigne de sa mise en œuvre du Dialogue Pédagogique à Evaluation Différée.

Pédagogie du dialogue à évaluation différ

#### Année scolaire 2017-2018 : classe de TPS-PS-MS (5-11-14)

- Aujourd'hui 12 élèves sur 14 moyens font des phrases S + V + Complément.
- 6 élèves peuvent faire des phrases complexes du type : « elle est gentille parce qu'elle fait rentrer les autres animaux, avant ils avaient froid ».
- Les élèves prennent la parole en moyenne 4 à 5 fois par séance, certains encore plus
- Deux élèves sont très en difficulté mais participent un peu et répètent ce que proposent leurs camarades.

Les albums de ce début d'année :











#### Ressources Eduscol sur le langage oral à l'école maternelle

L'oral est l'un des objectifs essentiels de l'école maternelle. Depuis les premiers essais jusqu'aux verbalisations plus complexes, l'attention de l'enseignant est constante. À travers toutes sortes de situations transversales ou orientées spécifiquement sur l'apprentissage linguistique, par des échanges nombreux et variés, il amène les élèves de l'oral en situation à un oral plus distancié, de l'oral pratique utilisé à la maison à un oral élaboré exigé par l'école et ce, grâce à l'usage de discours différents : raconter, décrire, expliquer...

Texte de cadrage

Partie I - L'oral - Texte de cadrage

Ressources générales

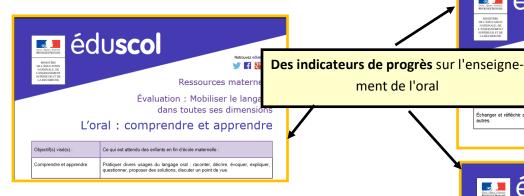
- Partie I.1 L'oral L'oral travaillé dans les situations ordinaires
- Partie I.2 L'oral L'oral travaillé dans les situations pédagogiques régulières
- Partie I.3 L'oral L'oral dans les situations des domaines d'apprentissage
- Partie I.4 L'oral Organiser la classe pour favoriser les interactions langagières

Ressources pour la classe

ment de l'oral

- Partie I L'oral Fiches repères
- Partie I L'oral Tableaux d'indicateurs
- Partie I L'oral Ressources pour la classe Aménager le coin regroupement
- Partie I L'oral Ressources pour la classe Activités ritualisées
- 🖹 Partie I L'oral Ressources pour la classe L'oral dans les situations des domaines d'apprentissage

édu**sco**l



Des points de vigilance: La première partie du document concerne le développement langagier d'enfants normalement scolarisés.

Évaluation

d

Quelques points de vigilance

Concernant le développement langagier d'enfants normalement scolarisés



Table des matières des res-

sources Eduscol sur l'oral.

🤟 📭 👫 👩

Ressources maternelle Évaluation : Mobiliser le langage

dans toutes ses dimensions

nanger et réfléchir avec les autres

L'oral: oser entrer en communication

muniquer avec les adultes et les autres enfants en se faisant comp

Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle

Les documents complets sur le padlet.

#### Ressources complémentaires - apports de la recherche

Un article de l'IFE de Marie Gaussel daté d'avril 2017: Je parle, tu dis, nous écoutons: apprendre avec l'oral.

http://ife.ens-lyon.fr/vst/DA-Veille/117-avril-2017.pdf

# JE PARLE, TU DIS, NOUS **ÉCOUTONS: APPRENDRE** AVEC L'ORAL

Un article de l'IFE (Institut français de l'éducation) : la délicate question du langage en école maternelle. http://centre-alain-savary.enslyon.fr/CAS/maternelle/la-delicatequestion-du-langage-en-maternelle



# LA DÉLICATE QUESTION DU LANGAGE EN MATERNELLE

publié le 23/08/2017 14:00. Dernière modification 08/01/2018 14:45

« Ce qui se joue de plus intéressant dans le développement langagier c'est ce qui se fait en dehors des activités pointées « langage » dans le continuum des domaines d'apprentissage ». Entre langage ordinaire, langage scolaire et langages disciplinaires, Yves Soulé, formateur à l'ESPÉ de Montpellier en didactique du langage, déplie les difficultés que l'enseignement de l'oral représente et propose des pistes de pour les formateurs, dans une conférence qui s'est tenue le 23 mars 2017 à l'IFÉ.

#### L'ORAL UNE SOURCE D'INSÉCURITÉ PROFESSIONNELLE

