

Projets pédagogiques départementaux

Année scolaire 2025-2026

Direction des services départementaux de l'Éducation nationale des Deux-Sèvres
DSDEN 79



Cet icône est présent lorsque le projet nécessite une inscription via un formulaire qui sera disponible **à la rentrée**.



Cet icône rappelle que l'action participe au PEAC de l'élève. Son recensement dans ADAGE renseigne automatiquement le LSU de l'élève.



Si votre projet nécessite l'intervention d'un intervenant extérieur, vous devez effectuer la demande sur Adage dans la campagne Ecoles79 – projets EAC.

Table des matières

Domaine de l'EPS et du sport scolaire	4
Les jeux de coopération	4
Girls play rugby too	4
Foot à l'école	4
Éducation à la Sécurité Routière	4
Sport scolaire	5
Domaine des Langues Vivantes Etrangères	6
Poppy around the world	6
Tea Room	6
Sing it your way !	7
Booky Reviews	7
Escape Game « Planet in danger : are you SD heroes? »	7
Domaine du Numérique	8
Cabinet de Curiosités	8
Défis Internet et messagerie	8
10 jours sans écrans	9
oraLisons	9
Maths on Air	10
Domaine des Arts	11
Les rituels d'écoute musicale	11
La gazette musicale des maternelles	11
Les rituels de lecture d'œuvres – <i>Une décennie !</i>	12
École & cinéma 79	12
Maternelle au cinéma	13
Orchestres à l'École	13
Les Rendez-Vous d'Oiron	14
Projets Sciences & EDD :	14
Echos d'Escales	14
Les énergies renouvelables	14
L'Éphéméride de la biodiversité	15
Journées nationales, européennes ou mondiales	15
Challeng'air :	16
Fête de la Science : La main à la pâte fête ses 30 ans	16
Vigie Nature école	16
Projets Valeurs de la République	17
Marotte, raconte-moi une histoire !	17
Le parlement des enfants	17
La flamme de l'égalité	18
Connaître notre constitution	18
Non au harcèlement	18

Domaine de l'EPS et du sport scolaire

Les jeux de coopération

Favoriser le vivre-ensemble, en permettant à chaque élève d'éprouver du plaisir au travers de la pratique physique et sportive. Une activité support sera proposée pour les élèves de cycle 1.



Public ciblé : Cycle 1

De la période 2 à la période 4

Visio d'informations en octobre puis en fonction des besoins.

Girls play rugby too

Projet pédagogique interdisciplinaire entre l'EPS, l'EMC et **les langues vivantes**, proposé dans le cadre de la coupe du monde de rugby féminin qui se déroulera du 22 août au 27 septembre 25, en Angleterre. [Descriptif ici](#)



Public ciblé: Cycle 3

Période 1 : Finalisation du projet par une rencontre sportive et associative en octobre, en fonction des secteurs.

Temps d'informations en visio ou présentiel selon les inscriptions (lundi 15 septembre à 17h)

Temps d'accompagnement en fonction des besoins.

Foot à l'école



Dans le cadre de l'opération nationale, ce projet pédagogique interdisciplinaire a pour objectif de favoriser le développement corporel, psychologique et social de l'élève à travers 3 volets : celui de l'EPS, de l'EMC **et un volet culturel**. EPS et EMC pour travailler sur les valeurs du sport, de l'importance d'assumer différents rôles sociaux.

Valorisation des productions des élèves lors d'une rencontre sportive.



Public ciblé : Du CE1 au CM2

Temps d'accompagnement en visio ou sur site d'école

Détail du projet 2024-2025 [ici](#)

[Retour sur l'édition 2023-2024](#)

Éducation à la Sécurité Routière



Se déplacer à vélo

Au cœur du cycle d'apprentissage, dans le cadre de l'éducation à la route, et la sensibilisation aux mobilités douces, les déplacements des classes élémentaires se préparent et se font à vélo : que ce soit pour rejoindre un site de rencontres sportives, pour découvrir le patrimoine local, ou pour participer à des ateliers sur la thématique de la sécurité routière.

[Descriptif ici](#)



Public ciblé : Classes de CE2 au CM2

Temps d'informations en visio (en novembre) puis accompagnement en fonction des besoins.

Action 1 : D'une école à l'autre à vélo

Rassemblement de classes élémentaires proposé par secteur géographique avec des ateliers autour de la sécurité routière, animés par des partenaires et les enseignant.e.s.

Action 2 : Les arts à vélo

Déplacement de la classe à vélo vers un lieu patrimonial naturel ou culturel pour rencontrer une architecture, découvrir un jardin, s'exercer à la pratique du dessin, de la poésie, ...

[Ici](#) le lien vers les actions réalisées en 2024-2025.



Cette action peut être recensée dans ADAGE.

Sport scolaire



En lien avec les programmes d'enseignement de l'EPS, **les comités de circonscription USEP**, proposent des rencontres sportives et associatives à finaliser avec les enseignant.e.s. Certaines propositions associent les comités départementaux sportifs et/ou clubs locaux.

Retrouvez sur le site tous les projets du cycle 1 au cycle 3 proposés par l'USEP 79.

Domaine des Langues Vivantes Etrangères

Poppy around the world

(Corinne Pétrault, CPD LVE 79 en collaboration avec les CPD LVE de l'académie de Poitiers)

Projet d'éveil à la diversité linguistique et culturelle au cycle 1



Avec la mascotte Poppy, faites découvrir à vos élèves un pays et sa langue tout au long de la période 2. Cette année Poppy vous emmènera en Italie.

Chaque lundi, pendant 6 semaines, Poppy vous proposera sur un digipad, une devinette ou un défi simple qui permettront de découvrir quelques éléments culturels et de jouer avec des mots simples. Vous pourrez lui répondre par messagerie en utilisant un dictaphone ou en envoyant les photos des défis réalisés en classe.

A la fin de la période, Poppy partagera avec vous son carnet de voyage, réalisé à partir de vos envois.



Durée : novembre / décembre - Public concerné : Cycle 1.

[Descriptif détaillé](#)



Cette action peut être recensée dans ADAGE.

Tea Room

(Corinne Pétrault, CPD LVE 79 en collaboration avec les CPD LVE de l'académie de Poitiers)

Projet de mise en scène au cycle 2



Inspiré des espaces à scénario du cycle 1, ce projet vous invite à mettre en scène en anglais une situation de la vie réelle au salon de thé. Les ressources proposées vous permettront de construire les décors de votre espace, d'y mener des séances d'apprentissage (décrites pas à pas) puis de réaliser l'enregistrement audio ou vidéo des saynètes jouées par vos élèves.



Durée : novembre / décembre - Public concerné : Cycle 2.

[Descriptif détaillé](#)



Cette action peut être recensée dans ADAGE.

Sing it your way !

Projet d'interprétation d'un chant au cycle 3

(Corinne Pétrault, CPD LVE 79 en collaboration avec les CPD LVE de l'académie de Poitiers et les équipes LVE et numérique du 79)



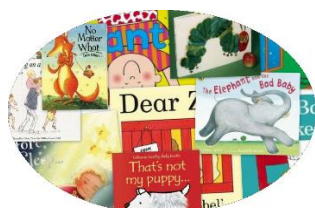
Ce projet permettra à vos élèves de découvrir 3 chants anglophones contemporains de style et périodes différents. Après avoir réalisé des défis d'écoute et de compréhension, ils pourront choisir l'un d'entre eux, l'apprendre et partager leur interprétation sur un support numérique (audio, vidéo ou diaporama sonorisé).



Durée : janvier/avril - Public concerné : Cycle 3

[Descriptif détaillé](#)

Booky Reviews (Corinne Pétrault, CPD LVER - Equipe numérique 79)



Projet interdisciplinaire, inter-degrés **Français/LVER/ Numérique**

Création et enregistrement de chroniques littéraires en français autour d'albums de littérature de jeunesse en langue étrangère.



Durée : octobre/juin - Public concerné : Cycle 3 (école et collège).

- [Descriptif détaillé](#)
- [Vidéo de présentation](#)
- [Exemples de productions](#)



Cette action peut être recensée dans ADAGE.

Escape Game « Planet in danger : are you SD heroes? » (SDG = sustainable development goals)

(Corinne Pétrault, CPD LVE 79 en collaboration avec les CPD LVE du 17)



Projet interdisciplinaire Anglais / EDD

Ce jeu s'inspire de l'Escape Game « Mission ODD : la planète en alerte » et a pour objectif de faire découvrir aux élèves de façon ludique et collaborative et via la pratique de l'anglais une partie des 17 objectifs de développement durable, en résolvant différentes énigmes de connaissances générales, de logique, et de déduction.



Durée : période et durée au choix - Public concerné : Cycle 3.

[Descriptif détaillé et matériel](#)



Cette action peut être recensée dans ADAGE.

Domaine du Numérique

Cabinet de Curiosités (Equipe numérique 79 – Crystèle FERJOU, CPD Arts plastiques, Diane MURZEAU, CPD MDL, Pierrick MARQUET, CPD Sciences, Citoyenneté, Recherche et Innovation, Claudine BEGUIER-MAGNE, CPD maternelle)



Evolution du projet Bestiaire fantastique, ce projet vous invite à voyager, à collectionner et à constituer un cabinet de curiosités sous la forme de livre numérique (avec une tablette ou un ordinateur) associant des images, du texte, du son, voire de la vidéo.



Durée : de novembre à avril. Public concerné : Tous cycles.

[Descriptif détaillé](#)



Cette action peut être recensée sur ADAGE.



Défis Internet et messagerie (Equipe Numérique 79 - Corinne PETRAULT, CPD LVE)

Chaque semaine sur une durée de quatre semaines (deux semaines pour le 1er défi et une pour chacun des 2 autres), les classes reçoivent un défi composé de cinq questions, le troisième étant un défi très simple en anglais reprenant la même structure que les deux premiers. Les élèves, organisés en équipes, mettent en œuvre une grande partie des compétences des programmes liés au numérique pour exécuter ces défis. Le thème cette année sera celui de la Famille Addams.



Durée : 4 semaines. Public concerné : CM. Accompagnement : sur demande

- [Descriptif détaillé](#)
- [Exemple](#)



Cette action peut être recensée sur ADAGE.

10 jours sans écrans (Equipe Numérique 79 – Franck BELLEME, CPD Vie scolaire 1er degré)



Préparer les enfants et les adolescents à se servir des outils numériques sans se laisser asservir est un enjeu majeur d'éducation du 21ème siècle. Ce projet consiste à proposer à l'ensemble des élèves d'une école de relever le défi de passer 10 jours sans écrans de loisirs. En contrepartie, les enfants sont invités à participer à des activités organisées par l'école, les parents, les associations ou les collectivités territoriales, sur les temps habituellement passés devant les écrans.

En participant à ce challenge, on fait gagner des points à sa classe, son école, lorsque par exemple on se passe d'écran le matin avant d'aller à l'école.



Durée : 10 jours en mai. Public concerné : Tous cycles.

[Descriptif détaillé](#)



Cette action peut être recensée dans ADAGE.

oraLisons (Equipe Numérique 79 – Diane MURZEAU, CPD Maîtrise de la Langue)



Création, à partir d'un thème commun, de podcasts, enregistrements audio, d'une durée maximum d'1min30 pour informer, témoigner, convaincre, expliquer, réciter ou encore émouvoir. Le projet **oraLisons** invite vos élèves à prendre la parole pour être entendus dans et hors de l'école ! Anticipation, planification, production, esprit critique et valorisation seront mobilisés au service de l'art de bien parler !



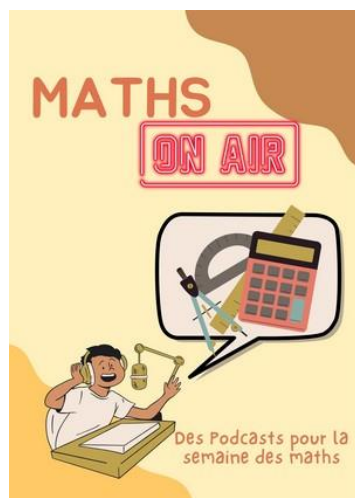
Durée : période 2 et 3. Public concerné : Tous cycles.

[Descriptif détaillé](#)



Cette action peut être recensée dans ADAGE.

Maths on Air (Equipe Numérique 79 – Amélie GARRIC, CPD Mathématiques)



Création d'énoncés de problèmes mathématiques sous forme de podcasts en lien avec la vie de la classe, un album de littérature de jeunesse, la classe dehors, la thématique du projet oralisons, Les problèmes seront ensuite diffusés lors de la semaine des mathématiques et viendront compléter les défis d'APiMaths. Ce projet permet de développer l'écoute, l'attention et la coopération, tout en faisant des mathématiques de manière ludique et surprenante !



Durée : Préparation en amont de la semaine des maths, en mars. Public concerné : Tous cycles.

[Descriptif détaillé](#)



Cette action peut être recensée dans ADAGE.

Domaine des Arts

Les rituels d'écoute musicale (CPD Éducation musicale) :



Plusieurs années de rituels consacrées à des œuvres musicales pour affiner son écoute, se questionner, développer sa curiosité, se mettre en mouvement.

Toutes ces ressources sont accessibles sur l'espace pédagogique. Celui-ci va continuer à s'enrichir tout au long de l'année avec de nouvelles propositions. Les classes peuvent librement construire un

parcours favorisant la RENCONTRE et la PRATIQUE avec des univers sonores, des styles musicaux et des époques différents.



Cette action peut être recensée dans ADAGE.

Public concerné : tous cycles. **Accompagnement :** Ressources et prolongements pluridisciplinaires mis en ligne par les CPD. **Intervention en classe sur demande.**

Descriptif détaillé

La gazette musicale des maternelles



La gazette musicale des maternelles est une initiative dont le but est d'accompagner les enseignants à l'année dans leur pratique de la musique au quotidien, via un support numérique aisé à prendre en main. Chaque mois, la gazette contient :

- 2 comptines/chants livrés avec le matériel musical et des pistes pédagogiques de travail enregistrées ou filmées, des écoutes complémentaires ou des prolongements.
- Une fiche générale de préparation, téléchargeable, avec tous les liens actifs pour retrouver le matériel
- La lettre de notre mascotte, Cissi la cigale de Villecroze, pour créer du lien avec les élèves et leur présenter les ressources du mois
- La comptine du mois, issue du répertoire traditionnel



Cette action peut être recensée dans ADAGE.

[Lien vers le digipad](#)

Les rituels de lecture d'œuvres – Une décennie ! (Crystèle Ferjou – CPD Arts plastiques) :



Plus de dix ans de rituels en arts du visuel pour regarder, questionner, pratiquer, écouter.

La rubrique des rituels **Lecture d'œuvres** de l'espace pédagogique va s'enrichir au fil de l'année de cette riche production élaborée depuis une décennie. Les classes peuvent librement construire un parcours favorisant la RENCONTRE et la PRATIQUE au travers une pluralité d'esthétiques : peinture, sculpture, design, architecture, photographie, cinéma ...

Public concerné : tous cycles. **Accompagnement** : sur demande.

Descriptif détaillé



Cette action peut être recensée sur ADAGE.

École & cinéma 79 (Crystèle Ferjou – *coordination EN* – Marc Lanel – *coordination Salles*) :



Le dispositif national **École et cinéma** s'adresse aux classes du CP au CM2. Il a pour but de former l'enfant spectateur par la découverte active de l'art cinématographique. Il permet de lier le cinéma à l'école. **Les enseignants participant à ce dispositif sont volontaires.** Chaque classe participante s'engage à voir les trois films programmés.

Durée : de septembre 2025 à juin 2026, sur inscription individuelle. **Fréquence** : 1 film par trimestre ; 1 formation-projection enseignant et 1 projection scolaire par film. **Public concerné** : C2-C3.



Cette action peut être recensée sur ADAGE.

Accompagnement : 1 temps de formation sur le dispositif en général (Qu'est-ce que l'éducation aux images, à la narration visuelle et au cinéma ? Quelles ressources mobilisées ? Quelles activités pédagogiques proposées ?), 3 temps de formation-projection autour des 3 films proposés, avec des ressources complémentaires en ligne et des ateliers de pratique cinéma (places limitées) favorisant le PEAC de l'élève.

Descriptif détaillé

Programmation

Inscription spécifique [ICI](#), ouverte du 28/08 au 10/09.

Maternelle au cinéma



Le dispositif national **Maternelle au cinéma** s'adresse aux classes de cycle 1, de la PS à la GS. Il a pour but d'éveiller les jeunes enfants à la sensibilité et la créativité à travers le plaisir du cinéma. **Les enseignants participant à ce dispositif sont volontaires et s'engagent à suivre un temps de formation-sensibilisation aux spécificités du dispositif** durant l'année scolaire 2025-26. Chaque classe inscrite s'engage à participer à 2 films pour les PS et 3 films pour les classes de MS et GS.

Durée : de septembre à juin 2026. **Fréquence** : 2 ou 3 films selon le niveau de C1 ; 1 formation-projection enseignant et 1 projection scolaire chaque trimestre. Public concerné : **PS-MS-GS**.



Cette action peut être recensée sur ADAGE.

Accompagnement : 1 temps de formation sur le dispositif en général (Qu'est-ce que l'éducation aux images, à la narration visuelle et au cinéma ? Quelles ressources mobilisées ? Quelles activités pédagogiques proposées ?), 3 temps de formation-projection autour des 3 films proposés, avec des ressources complémentaires en ligne et des ateliers de pratique cinéma favorisant le PEAC de l'élève.

Descriptif détaillé

Programmation

Inscription spécifique [ICI](#), ouverte du 28/08 au 10/09.

Orchestres à l'École (CPDEM, en collaboration avec les Conservatoires du Thouarsais, NiortAgglo, Parthenay-Gâtine, Agglo Bocage Bressuirais)



Création d'un orchestre qui va grandir, évoluer, s'épanouir pendant 3 ans. En pratiquant 2h par semaine, les élèves jouent dès le début des cours en formation orchestrale, tout en apprenant en parallèle la lecture de la musique et la technique instrumentale.

Public concerné : le même groupe d'élèves du CE2 au CM2

Descriptif détaillé



Cette action peut être recensée dans ADAGE.

Les Rendez-Vous d'Oiron



Les Rendez-Vous d'Oiron : c'est s'engager dans un collectif informel d'enseignant.e.s volontaires des 1^{er} et 2nd degrés et se retrouver 4 à 6 fois dans l'année au château d'Oiron pour tisser des liens avec le monument national et sa collection permanente, se rencontrer, échanger, explorer les recoins du château et enrichir son parcours personnel autour de l'art contemporain, en toute simplicité et convivialité.



Durée : Septembre 2025 à juin 2026.

Public concerné : enseignant.e.s volontaires du 79.

Cadre horaire : 18H00/20H00, le lundi soir.

Projets Sciences & EDD :

[Descriptifs plus détaillés ici !](#)

Echos d'Escales (Pierrick Marquet, CPD Sciences & EDD – Fondation TARA Océan)



La Fondation Tara Océan propose aux classes de découvrir les enjeux du développement durable dans le Monde à travers les escales de la goélette *Tara*. Chaque escale est symbolisée par un objet ou une photographie lié(e) à un enjeu local de développement durable. Des fiches élèves/ enseignants/ ressources permettent aux enseignants de travailler sur cette problématique à travers une série d'activités. Un poster du monde, envoyé gratuitement par voie postale, permet de suivre l'opération d'escales en escales.

Restitution en fin d'année. Format libre (photo, vidéo, affiche, maquette, Bookcreator...)



Durée : Toute l'année Public concerné : Cycle 3

Temps de formation : en présentiel et/ou distanciel



Cette action est à recenser sur ADAGE.

Les énergies renouvelables (Pierrick Marquet, CPD Sciences & EDD, le SIEDS, la Bêta-Pi)



Pour sensibiliser les plus jeunes aux énergies renouvelables, le SIEDS a décidé, pour la septième année consécutive, de financer un programme d'animations pédagogiques à destination des élèves de CM2 des écoles de notre département. Ces animations seront réparties au cours de l'année scolaire sur 3 séances d'une demi-journée chacune. Les élèves découvriront le fonctionnement des énergies renouvelables et l'intérêt qu'elles représentent pour notre planète.



Durée : toute l'année

Public concerné : CM2 (les classes participantes aux animations en 2023-2024 ne seront pas prioritaires)



Cette action est à recenser sur ADAGE.

L'Éphéméride de la biodiversité (Pierrick Marquet, CPD Sciences & EDD et LPO)



La LPO a conçu l'Éphéméride de la biodiversité en direction des enseignants des écoles. Cet outil d'éducation à la nature gratuit est exploitable à partir de la fin du cycle 2 jusqu'au cycle 3. Il est utilisable en toute autonomie, en fil rouge, tout au long de l'année scolaire. Il permet de faire découvrir la nature aux élèves et d'entreprendre des actions EDD. Cette éphéméride propose de dévoiler aux élèves, chaque semaine, un phénomène naturel

de proximité en lien avec la saison : la migration des oiseaux début octobre, l'hibernation du hérisson mi-novembre, le retour des hirondelles en avril, etc.

Des ressources complémentaires permettent d'aller plus loin, en classe (bricolages, observations, lectures, sorties nature, etc.).



Durée : toute l'année

Public concerné : CE, CM



Cette action est à recenser sur ADAGE.

Journées nationales, européennes ou mondiales : (Pierrick Marquet, chargée de mission Mémoire & Citoyenneté)



Le groupe Sciences et le groupe Valeurs de la République ont réalisé **un calendrier** recensant toutes les journées et actions en lien avec ces thématiques. En cliquant sur les dates proposées, vous pourrez avoir accès à un Genially regroupant des ressources institutionnelles ainsi que des ressources pédagogiques. Vous avez la possibilité de compléter la liste proposée en ajoutant vos propres actions ou projets.

Durée : Septembre à Juillet **Public concerné : tous les cycles**



Cette action est à recenser sur ADAGE.

Challeng'air : (Pierrick Marquet, chargée de mission Mémoire & Citoyenneté)



Le projet " Challeng'Air" est une initiative conçue pour sensibiliser les élèves et les enseignants à l'importance de la qualité de l'air intérieur (QAI) dans les établissements scolaires. En partenariat avec le CEREMA (centre d'études et d'expertise sur les risques, l'environnement, la mobilité et l'aménagement), ce programme ludique, pédagogique et entièrement gratuit est à destination des classes du CM1 à la 3e. Le concours "Challeng'Air" se présente sous la forme d'un challenge inter-classe, les élèves seront invités à relever une série de défis autour de la thématique de la qualité de l'air.

Durée : Tout au long de l'année scolaire 2025-2026

Public concerné : CM.

Inscription Directe (Cf. [Newsletter](#))



Cette action est à recenser dans ADAGE.

Fête de la Science : La main à la pâte fête ses 30 ans : (Pierrick Marquet, chargée de mission Mémoire & Citoyenneté)



Cet événement national s'inscrit dans le cadre des 30 ans de la Fondation La main à la pâte et vise à promouvoir une pratique active des sciences à l'école. Il s'adresse à l'ensemble des enseignants du 1er degré, quel que soit leur niveau de familiarité avec les sciences. 8 défis expérimentaux clés en main, directement en lien avec les programmes scolaires. Chaque défi est conçu pour être réalisé au cours d'un temps de classe, avec un matériel simple et facilement mobilisable, et comprend des pistes d'approfondissement interdisciplinaire (français, mathématiques...).

Durée : Tout au long de l'année scolaire 2025-2026

Public concerné : Tous les cycles.

Inscription directe sur ADAGE !



Cette action est à recenser dans ADAGE.

Vigie Nature école : un programme d'étude du Museum d'histoire naturelle. (Pierrick Marquet, chargée de mission Mémoire & Citoyenneté)



Vigie-Nature est un programme de sciences participatives ouvert à tous les curieux de nature, du débutant au plus expérimenté. En s'appuyant sur des protocoles simples et rigoureux, il propose à chacun de contribuer à la recherche en découvrant la biodiversité qui nous entoure.

Rendez-vous sur le terrain, en ville comme à la campagne, pour devenir un observateur de la biodiversité. À vous de jouer !

Durée : Tout au long de l'année scolaire 2025-2026

Public concerné : CM



Cette action est à recenser dans ADAGE.

Projets Valeurs de la République

Marotte, raconte-moi une histoire !

(Claudine Béguier-Magne CPD Maternelle, Crystèle Ferjou, CPS Arts plastiques, Franck Bellème CPD Climat scolaire, Béatrice Jozeau, CPD EPS)



Les élèves créent des marottes pour parler de leurs émotions et inventent ensemble de petites scènes inspirées de leur vie quotidienne. Ces saynètes sont écrites puis jouées, ce qui permet de travailler l'expression orale et écrite tout en développant les compétences psychosociales (écoute, coopération, gestion des émotions). Le corps a une place centrale dans ce projet : les enfants apprennent à mieux le connaître, à l'utiliser pour s'exprimer, se repérer dans l'espace et entrer en relation avec les autres. À travers le jeu, le mouvement et la manipulation, ils construisent peu à peu leur schéma corporel.

Public ciblé : Cycle 1

Durée : novembre 2025 à juin 2026.

Temps d'accompagnement en visio ou sur site d'école.

Temps d'accompagnement en fonction des besoins

Descriptif détaillé

Ressource



Durée : Novembre - Mars

Public concerné : cycle 1.



Cette action peut être recensée sur ADAGE.

Le parlement des enfants (Pierrick Marquet, chargé de mission Mémoire & Citoyenneté)



Opération nationale qui invite les élèves à rédiger une proposition de loi à partir d'une thématique. Celle de la 28^{ème} édition sera communiquée en septembre.

Le Parlement des enfants permet aux écoliers, par la pratique du dialogue et du débat démocratique, de découvrir le rôle du législateur. En favorisant la compréhension du sens et des symboles de la République, ainsi que les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une démocratie, il participe à la construction d'un jugement moral et civique, à l'acquisition d'un esprit critique et d'une culture de l'engagement, s'inscrivant ainsi pleinement dans le parcours citoyen de

l'élève.



Durée : Novembre 2024 – Mars 2025

Public concerné : classe de CM2 ou CM1-CM2. Deux classes par circonscription électorale seront choisies (carte des circonscriptions)

Accompagnement : sur demande



Cette action peut être recensée sur ADAGE.

La flamme de l'égalité (Pierrick Marquet, chargé de mission Mémoire & Citoyenneté)



Ce concours interdisciplinaire émane d'une proposition originale du Comité national pour la mémoire et l'histoire de l'esclavage, conseil du gouvernement instauré à la suite de la loi du 21 mai 2001. Le comité est réintégré depuis novembre 2019 au sein de la Fondation pour la mémoire de l'esclavage. Une présélection des projets des élèves sera opérée au niveau des académies, et pour la finale, un jury national désignera au mois d'avril, dans chacune des trois catégories (école élémentaire, collège, lycée) un projet lauréat ainsi que d'éventuelles mentions spéciales. La 9ème vague est terminée depuis avril et j'espère l'ouverture de la 10ème à la rentrée.



Cette action peut être recensée sur ADAGE.

Connaître notre constitution (Pierrick Marquet, chargé de mission Mémoire & Citoyenneté)



C'est un projet interdisciplinaire, s'inscrivant dans le parcours citoyen de l'élève, qui aborde notamment les traits constitutifs de la République française par l'étude des grandes déclarations des droits en lien étroit avec les valeurs de la citoyenneté.

L'objectif du concours est de permettre aux élèves de mieux appréhender les grands principes au fondement de notre République et de ses institutions démocratiques pour renforcer leur culture civique.

Les réalisations des élèves peuvent prendre toutes formes d'expression : dossier, documentaire audiovisuel, production artistique (littéraire, graphique, plastique, théâtrale, cinématographique, chorégraphique, etc.).



Durée: Septembre à début juin

Public ciblé: Cycle 3



Cette action peut être recensée sur ADAGE.

Non au harcèlement (Franck Bellême, Chargé de mission climat scolaire)

NON AU HARCÈLEMENT

Le prix « Non au harcèlement » récompense les projets collectifs proposant des solutions pour lutter contre le harcèlement et cyberharcèlement entre élèves.

L'objectif de ce prix est de mobiliser les élèves en matière de prévention, afin de leur permettre d'acquérir la connaissance de ce phénomène, ses conséquences et savoir ce que chacun peut faire à son niveau pour avoir une juste place dans le groupe. Cette action peut être engagée très tôt dans l'année scolaire afin de permettre un travail transdisciplinaire, coopératif, favorisant l'émergence d'un esprit de groupe.

2 types de productions peuvent être réalisées : une affiche papier au format A3 ou une vidéo (moins de 2 minutes).

Durée : Septembre à Janvier Public concerné : cycles 2 & 3

- [Descriptif](#)
- [Règlement](#)
- [Exemples de productions](#)