

Objectifs		<p>Musical : développer la capacité d'écoute, reconnaître le timbre d'un instrument.</p> <p>Linguistiques : développer la compréhension et l'expression orales en proposant des exercices d'écoute et de mémorisation auditive et visuelle en variant les supports.</p> <p>Fixer ses connaissances par écrit dans un livret.</p>
Compétences langagières	C	<p>Se saluer, dire comment ça va.</p> <p>Nommer quelques instruments de musique. Demander de quel instrument il s'agit. Utiliser des formules de politesse.</p> <p>Dire si l'on peut ou non jouer d'un instrument</p>
Structures linguistiques et lexique	L	<p>Guten Tag ! Hallo ! Auf Wiedersehen ! Tschüß ! Wie geht's? Es geht mir gut/so-lala/schlecht. (<i>passif</i> : <i>Hört gut zu ! Seid Ruhig!</i>)</p> <p>Was ist das ? Das ist eine Geige, eine Flöte, eine E-Gitarre/Bass-Gitarre eine Trompete, ein Klavier , ein Schlagzeug (<i>Welches Instrument ist es ?</i>) Das ist eine Geige. (<i>Zeigt mir die Geige !</i>) Bitte Danke (schön) Kannst du Geige spielen ? Ja ich kann. Nein ich kann nicht.</p>
Phonologie		
Organisation pédagogique		Classe entière ou ½ classe
Matériel		Cartes instruments A4 pour la classe et petits formats en individuel. Portraits Extraits des différents instruments.

<p>Déroulement de la séance</p>		<p>-Salutation : <i>Guten Tag ! Hallo !Wie geht's?</i> <i>Es geht mir gut/so-lala/schlecht.</i> Réactivation : <i>Wer ist das ?</i> entre les enfants Présentation : L'assistant montre les cartes instruments A4 et les nomme <i>Das ist eine Geige, eine Flöte, eine E/Bass-Gitarre eine Trompete, ein Schlagzeug, ein Klavier</i> Répétition, jeux variés plus ou moins fort seulement si c'est juste Pratique guidée : Chaque enfant à un esérie de cartes instruments : <i>Zeigt mir die Geige !</i> Les enfants montrent la <i>bonne</i> carte. Retourner une carte instrument puis demander <i>Was ist das ? Das ist eine Geige.</i> Quand les enfants ont mémorisé le nom des instruments ils écoutent. -1^{ère} Ecoute : présentation des extraits associés à un instrument. <i>Hört gut zu ! Seid ruhig.</i> les enfants ont chacun leur set de cartes ils écoutent et répondent à la question : <i>Was ist das ? Das ist ein Klavier.</i> Ils peuvent lever la carte piano s'ils ne savent plus comment dire en allemand. -2^{ème} écoute : Tous les extraits sont présentés dans un ordre quelconque les enfants ordonnent leur carte en fonction de ce qu'ils ont entendu. -3^{ème} écoute : Présentation des extraits dans le même ordre avec arrêt après chaque extrait pour vérifier la réponse des enfants. <i>Die Flöte ...</i></p> <p>Compréhension orale : <i>Kannst du Geige spielen ? Ja(ich kann). Nein(ich kann nicht.)</i></p> <p>-Trace écrite : les élèves collent les instruments et notent leur nom, ils recopient le titre : Einige Instrumente Une phase de lecture à voix haute est nécessaire. -Salutation: <i>Auf Wiedersehen ! Tschüß !</i></p>
<p>Remarques</p>	<p>Les enfants peuvent comparer l'anglais et l'allemand quelquefois très proche et remarquer les majuscules aux noms. La trace écrite pour les plus jeunes élèves peut-être préparée de façon à ce que les enfants n'aient qu'à coller leurs cartes instruments. La phase de compréhension orale qui porte sur la capacité à jouer d'un instrument peut-être envisagée pour la séance suivante.</p>	