



Objectifs		<p>Culturel : Situer l’Autriche, l’Allemagne sur la carte d’Europe Linguistiques : développer la compréhension et l’expression orales en proposant des supports visuel et auditif découvrir des familles de mots</p>
Compétences langagières	C	<p>Se saluer, dire comment ça va. Présenter quelqu’un, demander qui est telle personne. Dire si l’on aime le morceau de musique. Nommer 3 pays. Dire sa nationalité celle d’un autre.</p>
Structures linguistiques et lexique	L	<p>Guten Tag ! Hallo ! Auf Wiedersehen ! Tschüß ! Wie geht’s? Es geht mir gut/so-lala/schlecht. Wer ist das ? Das ist ... <i>(Passif : Hörst gut zu ! Seid Ruhig! Hörst du gern Mozarts Musik?)</i> Ja ich höre gern. Nein ich höre nicht gern. Das ist Frankreich/Österreich/Deutschland Wo ist ...? Ich bin französisch/österreichisch/deutsch</p>
Phonologie		
Organisation pédagogique		Classe entière ou ½ classe
Matériel		<p>Extraits d’oeuvres symphoniques des 6 compositeurs et leur portrait Mozart/Beethoven/Bach/Schubert/ Haydn/Wagner Carte d’Europe drapeaux allemande/ autrichien/ français</p>
Déroulement de la séance		<p>-Salutation: Guten Tag! Hallo! Wie geht’s?Es geht mir gut / so-lala / schlecht. Quelques enfants interrogés répondent puis posent la question à leur tour. -Réactivation entre les élèves de la classe: Wer ist das ? Das ist ... -Ecoute des extraits associés à leur compositeur Hört gut zu ! Seid ruhig. Was ist das ? Dieses Stück Musik ist von Mozart. Répétition en groupe ou individuelle Hörst du gern Mozarts Musik ? Ja (ich höre gern). Nein(ich höre nicht gern). -Présentation des pays associés à leur drapeau. (carte europe) Das ist Frankreich/Österreich/Deutschland -Compréhension orale. L’assistant demande: Wo ist Frankreich/Österreich/Deutschland? Les enfants vont montrer sur la carte puis tous demandent à l’un d’entre eux Wo ist Frankreich ? Celui qui est interrogé montre le pays. Le maître donne sa nationalité, l’assistant la sienne puis celles des compositeurs. Ich bin französisch. Ich bin österreichisch. Bach ist deutsch.... -Compréhension orale : L’assistant dessine sur une ardoise, le drapeau allemand d’un côté Deutsche Fahne, l’autrichien de l’autre öster Fahne, il invite les enfants à en faire autant puis il montre les compositeurs. Lles enfants doivent lever l’ardoise en fonction de la nationalité du compositeur et dire Mozart ist österreichisch. Bach ist deutsch -Trace écrite les enfants doivent dessiner ou coller le drapeau sous les portraits dans leur livret + carte d’europe Wo ich Deutsch spreche ? -Salutation : Auf Wiedersehen ! Tschüß !</p>