

Centre d'art La Chapelle Jeanne d'Arc



Le centre d'art La Chapelle Jeanne d'Arc propose une offre culturelle et pédagogique qui s'inscrit pleinement dans le Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle (PEAC) des élèves. Le centre d'art propose de découvrir, de comprendre et de connaître l'art contemporain dans un lieu riche d'histoire. Il privilégie la rencontre entre les artistes et les élèves, favorise la pratique artistique au cours d'ateliers menés toute l'année en partenariat avec écoles, collèges, lycées, etc.

DANS LES MURS : VISITES ET ATELIERS AVEC LA MÉDIATRICE

En plus des expositions fréquemment proposées à la chapelle Jeanne d'Arc et ouvertes aux publics scolaires, des ateliers pédagogiques sont menés toute l'année au centre d'art en partenariat avec les écoles, collèges et lycées. Des rencontres et des conférences avec des professionnels de l'art contemporain permettent de découvrir et comprendre des démarches et pratiques artistiques actuelles.

HORS LES MURS : LA MAR(G)ELLE DANS VOS CLASSES

Pour faciliter l'accès à l'art au plus grand nombre et sur tout le territoire, un dispositif mobile intitulé **La Mar(g)elle** a été commandé à Marie-Ange Guillemot en 2014. Ce meuble-sculpture léger, facilement transportable est conçu comme un triple outil : outil de médiation, d'exposition et de communication. Ce dispositif, activé par des artistes et des médiateurs est proposé aux enseignants et aux structures accueillantes avec l'ambition d'augmenter et de diversifier les publics ayant accès à l'art contemporain, notamment les scolaires.

Une offre large d'ateliers pédagogiques est aussi conçue pour les enseignant-e-s et leurs élèves. Contactez le Service des Publics pour plus d'information.

Centre d'art La Chapelle Jeanne d'Arc
2 Rue du Jeu de Paume, 79100 Thouars

Service des Publics

Céline Prampart
celine.prampart@ville-thouars.fr
05.49.66.66.52
www.cac.thouars.fr

Professeure en Service Éducatif

Claire Abelard
claire.abelard@ac-poitiers.fr

Service Conservation du Patrimoine & de la Biodiversité



Le Service Conservation du Patrimoine et de la Biodiversité est une structure à vocation scientifique, pédagogique et culturelle dans le domaine des Sciences de la Vie et de la Terre mettant en valeur le patrimoine naturel, paysager, architectural, historique, industriel... du Thouarsais.

RESSOURCES & OUTILS PÉDAGOGIQUES

Le Thouarsais dispose de très nombreuses ressources situées dans un rayon de quelques kilomètres autour de Thouars : **Le Centre d'Interprétation Géologique du Thouarsais** (Thouars); **La Réserve Naturelle Nationale du Toarcien** (Sainte-Verge); **La vallée du ruisseau du Pressoir** (Sainte-Radegonde); **Les coteaux des Petits Sablons** (Saint-Jacques-de-Thouars); **Les prairies du Châtelier** (Missé) et **Les éboulis de Massais** (Massais)

EXPLOITATION PÉDAGOGIQUE - ATELIERS

Les activités pédagogiques proposées aux élèves des écoles, des collèges et des lycées peuvent être modifiées en fonction des besoins des enseignants jusqu'à la préparation de séjours de type « *Classes à culture scientifique* ».

Ateliers « Géologie – Paléontologie - Préhistoire » : Chronologies relative (basée sur l'évolution des ammonites) et absolue. Caractérisation du cycle « Érosion-Transport-Sédimentation ». Reconstitution et comparaison d'environnements passés. Mise en évidence du renouvellement des faunes au cours du temps. Analyse du paysage et de sa transformation par l'Homme. Valorisation des ressources naturelles locales. Découverte du mégalithisme dans le thouarsais.

Ateliers « Biologie - Ecologie - Développement Durable » : Etude du cycle de l'eau. Approche de la classification du monde vivant. Mise en évidence de la diversité morphologique chez les végétaux. Analyse des relations alimentaires au sein de différents écosystèmes. Sensibilisation au concept de développement durable à travers la biodiversité (bien et services rendus / facteurs d'érosion / moyens de conservation).

Centre d'Interprétation Géologique du Thouarsais

Rond Point du 19 mars 1962 - 79100 Thouars

Service des Publics

Didier Poncet
cigt@thouars-communaute.fr : 05.49.66.42.18

Professeur en Service Éducatif

Samuel Remérand : samuel.remerand@ac-poitiers.fr

Centre Régional Résistance et Liberté



Le Centre Régional «Résistance & Liberté» est un lieu à vocation culturelle et pédagogique axée sur trois objectifs: informer le public sur la période 1933-1945, perpétuer les valeurs de la Résistance et agir pour leur développement, contribuer à l'évolution de la citoyenneté des jeunes. L'exposition permanente propose une progression originale, autonome et interactive invitant chacun à s'approprier la notion de Résistance.

VISITE LIBRE

L'exposition permanente est accessible sur rendez-vous aux groupes scolaires souhaitant une découverte en visite libre.

VISITE-ATELIER AVEC UN-E MÉDIATEUR / MÉDIATRICE

Vivre, survivre, résister

Public: cycle 3 • Durée: 1h30

VISITE THÉMATIQUE AVEC UN-E MÉDIATEUR / MÉDIATRICE

De l'Occupation à une société nouvelle

Public: collège – lycée • Durée: 1h15

Résister en Poitou et Anjou

Public: collège – lycée • Durée: 1h15

Humanisme, Lumières, Résistance

Public: lycée • Durée: 1h15

ATELIERS PÉDAGOGIQUES AVEC UN-E MÉDIATEUR / MÉDIATRICE

La guerre des affiches

Public : du cycle 3 au lycée • Durée: 1h15

Historiens en herbe

Public : collège – lycée • Durée: 1h15

Une offre plus large d'activités pédagogiques est proposée. Sur demande, des créations et des accompagnements spécifiques sont possibles. Contactez le Service des Publics pour plus d'information.

CRRL - Centre Régional Résistance et Liberté

Les Ecuries du château - Rond Point du 19 mars 1962 - 79100 Thouars

Service des Publics

Hana El Kara
hana.elkara@crri.fr
05.49.66.42.99
www.crri.fr

Professeure en Service Éducatif

Virginie Egretaud
virginie.egretaud@ac-poitiers.fr

Château d'Oiron



Le château d'Oiron abrite la collection d'art contemporain **Curios & Mirabilia**, librement conçue sur le thème du cabinet de curiosité en référence à la fabuleuse collection d'art de Claude Gouffier, grand écuyer d'Henri II. Les artistes réinterprètent un lieu et un décor d'origine exceptionnels : galerie de peintures murales Renaissance dans le style de l'École de Fontainebleau, boiseries peintes et sculptées du XVII^e siècle. Sur les pas du marquis de Carabas (*Le Chat Botté*), dont Claude Gouffier, dit-on, fut le modèle, le visiteur est donc invité à flâner entre « curiosités » et « merveilles »...

VISITE LIBRE

Les publics scolaires sont accueillis toute l'année et peuvent visiter les collections permanentes ainsi que les expositions temporaires accompagnés de leurs enseignants.

VISITE GUIDÉE AVEC UN-E MÉDIATEUR / MÉDIATRICE

Les publics scolaires peuvent aussi bénéficier d'une visite guidée des collections. La visite peut être orientée sur une thématique ou une problématique choisie en fonction des objectifs pédagogiques des enseignants.

ATELIERS AVEC UN-E MÉDIATEUR / MÉDIATRICE

Des ateliers sont conçus afin que les publics scolaires appréhendent et comprennent par la pratique les questionnements artistiques et culturels.

Une offre large d'ateliers pédagogiques est aussi conçue pour les enseignant-e-s et leurs élèves. Contactez le Service des Publics pour plus d'information..

Château d'Oiron - Centre des monuments nationaux

10 Rue du Château - 79100 Oiron

Service des Publics

Agathe Genie
agathe.genie@monuments-nationaux.fr
05.49.96.57.42
www.oiron.fr

Professeur en Service Éducatif

Jérôme Diacre
jerome.diacre@ac-poitiers.fr

Musée Henri Barré



Le musée Henri Barré, maison de collectionneur, est labellisé "Musée de France". Installé dans la maison néo-gothique du Docteur Barré depuis 1920, le site offre une grande diversité de collections allant de la préhistoire à la fin de XX^e siècle, des Beaux-Arts au simple objet de la vie quotidienne des Thouarsais. Chaque année, de nouveaux objets sortis des réserves sont mis en valeur à travers les thématiques des expositions temporaires. Certaines oeuvres permettent aussi de faire le lien avec Thouars, Ville d'art et d'histoire et son patrimoine historique.

VISITE GUIDÉE ET ATELIERS AVEC UN-E MÉDIATEUR / MÉDIATRICE

Les publics scolaires, de la maternelle au lycée, sont accueillis toute l'année et peuvent bénéficier d'une visite guidée. Le service des publics met à la disposition des enseignants des documents et des outils pédagogiques pour la visite de l'exposition permanente (collection faïence, beaux-arts, mobilier, moyens de transport, ...) et des expositions temporaires (en 2017 : Tous à vélo ! 200 d'histoire des cycles. En 2018 : Mythes et super-héros). Des ateliers spécifiques accompagnent les expositions.

EXEMPLES DE VISITES

- **le musée de A à Z** - Découvrir les multiples facettes d'un musée.
- **le règne animal** - Les enfants munis d'un livret partent à la découverte des animaux qui se cachent dans les œuvres du musée.
- **l'art du portrait** - Comprendre l'évolution du portrait à travers les époques.

Le musée, par le biais de l'école du Patrimoine, répond aux demandes des enseignants pour concevoir et accompagner des projets liés à leur programme. Contactez le Service des Publics.

Musée Henri Barré

7 rue Marie de la Tour d'Auvergne - 79100 Thouars

Service des Publics/ Ecole du Patrimoine

Noëlla Jubien
ecole.patrimoine@ville-thouars.fr
05.49.68.22.68
<http://www.thouars.fr/vah/musee/indexmusee.htm>

Professeure en Service Éducatif

Christine Arnault
christine.arnault@ac-poitiers.fr

#EAC

Proposition de **PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE** à destination des **PUBLICS SCOLAIRES** sur le territoire du **THOUARSAIS**



Cinq structures culturelles du Thouarsais proposent aux enseignants et à leurs élèves une offre artistique, culturelle, patrimoniale, scientifique et technique riche et diversifiée.