

# Mettre en œuvre la formation



La finalité du travail de formation n'est pas de transformer chaque professeur en expert de la santé mais de **permettre à chacun d'identifier dans le quotidien de l'enseignement à l'École, en quoi il peut contribuer à la santé des élèves dans toutes ses dimensions**. Cette démarche, consiste moins à donner une progression à suivre sur un ensemble de thèmes que de conduire les étudiants ou les stagiaires, avec leurs propres spécificités (discipline, niveau et milieu d'enseignement, compétences propres, centres d'intérêt ...), à percevoir comment ils peuvent contribuer à la promotion de la santé des élèves.

Chaque utilisateur pourra faire usage des ressources proposées en fonction de ses besoins et du contexte de formation dans lequel il intervient. Les différentes fiches donnent une place centrale à l'explicitation des contradictions inhérentes à l'exercice du métier d'enseignant et à la compréhension des tensions éthiques générées par les pratiques en matière d'éducation à la santé.

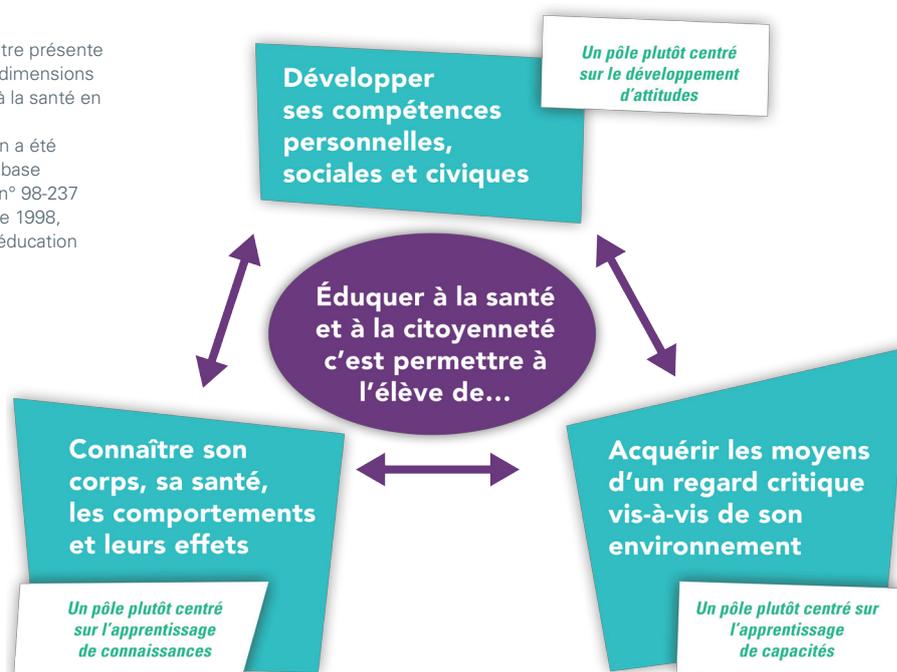
En formation, il s'agit d'approfondir le projet de l'école, du collège ou du lycée et la mission de l'enseignant en matière d'éducation à la citoyenneté, l'éducation à la santé étant l'une de ses multiples composantes. La finalité est de donner les moyens aux élèves de se construire en référence aux conduites à risques (drogues illégales, alcool, tabac, prise de risque routier, violence ...), à être capable de prendre soin

de soi et de respecter les autres (dans les domaines de la nutrition ou de la sexualité par exemple). Éduquer à la santé, c'est ainsi permettre à la personne de faire des choix éclairés et responsables, de garder sa liberté vis-à-vis des drogues mais aussi des stéréotypes ou de la pression des médias et des pairs.

Les activités pédagogiques en éducation à la santé visent à conduire les élèves à accéder à cette capacité à choisir en matière de comportements de santé suppose de prendre en compte les différents aspects impliqués dans le développement des conduites à risque : les facteurs liés au comportement lui-même, ceux liés à la personne et ceux liés à l'environnement. Il est donc possible en se basant sur la bibliographie internationale et les spécificités du système éducatif français, d'organiser les finalités de l'éducation à la santé autour de ces trois pôles (figure ci-dessous) :

- Permettre l'acquisition de savoirs et savoir faire relatifs au corps et à la santé, aborder et permettre l'expression des élèves sur des problèmes de société qui font appel à la fois à des valeurs, des lois, des savoirs scientifiques.
- Contribuer, en cours, à l'apprentissage de savoir-être (compétences psychosociales).
- Développer chez les élèves la résistance à l'emprise de l'environnement (stéréotypes, médias, pairs...)

La figure ci-contre présente les différentes dimensions de l'éducation à la santé en milieu scolaire. Cette illustration a été élaborée sur la base de la circulaire n° 98-237 du 24 novembre 1998, qui concerne l'éducation à la santé.



## D1.28

# Développer les compétences sociales et civiques<sup>1</sup>

Des expériences d'autres pays pour enrichir le travail relatif au développement des compétences sociales et civiques des élèves.

### Connaître son corps, sa santé, les comportements et leurs effets

- Connaître les déterminants comportementaux, socioculturels et environnementaux de sa santé.
- Savoir prendre soin de soi et des autres.

### Développer ses compétences personnelles, sociales et civiques

- Connaître les règles de la vie collective.
- Avoir confiance en soi, s'affirmer de manière constructive.
- Exprimer et communiquer les émotions ressenties, savoir gérer le stress.
- Développer des compétences de communication verbale, oser prendre la parole.
- Échanger et coopérer, savoir gérer les conflits.
- Respect de soi et respect des autres (civilité, tolérance, refus des préjugés et des stéréotypes).
- Implication dans la vie sociale.

### Acquérir les moyens d'un regard critique vis-à-vis de son environnement

- Savoir résister à la pression des pairs.
- Développer une pensée créative et critique, savoir construire son opinion personnelle et pouvoir la remettre en question.
- Identifier, dans l'environnement, les personnes et institutions susceptibles de venir en aide en cas de difficulté.

Niveau(x) concerné(s)  
**Cycle III**

Discipline dominante  
**Langue orale et écrite**



Autre discipline sollicitée  
**Éducation civique**

Mots-clés

**Compétences sociales et civiques - connaissance et confiance en soi et aux autres - solidarité - gestion pacifique des conflits - expression orale**

## INTÉRÊTS<sup>2</sup>

Les compétences sociales et civiques telles que décrites dans le pilier 6 du socle commun de connaissances et de compétences renvoient souvent plus à un travail quotidien de l'équipe d'école qu'à des séances de classe bien identifiées (respect de soi et des autres, capacité à communiquer, savoir reconnaître et nommer ses émotions, ses impressions, pouvoir s'affirmer de manière constructive...). C'est au travers d'activités liées à la littérature, aux arts plastiques, à l'EPS ou aux sciences comme dans la vie à l'école que se construisent progressivement ces compétences.

À partir d'expériences étrangères, notamment canadiennes, cette fiche offre une progression sur cinq thèmes :

- se connaître et s'apprécier ;
- connaître et apprécier les autres ;
- identifier et exprimer ses sentiments ;
- développer son empathie, être solidaire ;
- appréhender la résolution de problèmes.

1. Cette fiche, issue d'un travail réalisé dans un établissement scolaire, est un exemple d'activité de classe.

2. Voir les vidéos « À l'école maternelle, l'éducation à la santé, une dimension de l'éducation à... » et « Se connaître, connaître son environnement. Motricité en maternelle » en annexe de cette fiche sur le DVD ou dans la partie « Vidéos » du DVD.

## MODALITÉS D'ORGANISATION

■ **Le déroulement pédagogique de l'activité** : il s'agit d'une démarche qui propose à l'enfant, par des activités adaptées (contes, discussions, expression graphique, mises en situation...), de prendre conscience de sa propre valeur, de celle d'autrui, d'identifier et de gérer ses émotions et de l'aider à comprendre et à s'approprier des stratégies de gestion pacifique des conflits.

■ **La structure de l'activité** : cette activité s'engage dans la durée, avec des séances courtes et nombreuses : de 10 à 20 séances, de 20 à 30 minutes, espacées d'une à deux semaines.

■ **Le support de l'activité** : plusieurs outils pédagogiques sont à la disposition des enseignants ; ils rappellent les bases conceptuelles des programmes et apportent le détail des séquences à animer devant les élèves (voir la bibliographie en fin de fiche).

■ **Les partenaires sollicités** : les comités régionaux ou départementaux d'éducation pour la santé (CRES, CODES et IREPS), les pôles régionaux de compétences peuvent aider dans la formation, la mise en place et/ou l'animation de ces programmes.

■ **L'implication éventuelle des familles** : les parents peuvent être invités à découvrir le programme mené avec les enfants, voire à le prolonger à la maison ; certains guides (Contes sur moi) proposent des documents dédiés aux parents ; l'objectif est la valorisation des compétences parentales.

■ **Le matériel nécessaire** : il est détaillé dans les mallettes pédagogiques, dont le coût varie entre 20 et 150 euros environ (voir en bibliographie).

## OBJECTIFS

**Avoir confiance en soi, s'ouvrir à l'autre en reconnaissant ses qualités, s'affirmer de manière constructive, mieux gérer les conflits sont des objectifs au carrefour de l'éducation à la santé et de l'éducation à la citoyenneté. Mieux se connaître, mieux s'estimer permettent de renforcer son identité, de lever certaines craintes par rapport à l'autre et de s'ouvrir plus facilement à l'altérité. S'apprécier, apprécier les autres dans leurs différences engageant au respect mutuel, à la tolérance.**

### Déclinaison des objectifs<sup>3</sup>

#### Maîtrise de la langue française

- Acquérir un vocabulaire juste et précis pour désigner des objets réels, des sensations, des émotions.
- Développer l'intérêt pour la lecture.
- Savoir dégager l'idée essentielle d'un texte lu ou entendu.
- Savoir prendre la parole en public ; prendre part à un dialogue, un débat : prendre en compte les propos d'autrui, faire valoir son propre point de vue.
- Enrichir l'ouverture à la communication, au dialogue, au débat.

#### Culture humaniste

- Être capable de lire et d'utiliser différents langages, en particulier les images.
- Avoir une approche sensible de la réalité.

#### Compétences sociales et civiques

- Connaître les règles de la vie collective et comprendre que toute organisation humaine se fonde sur des codes de conduite et des usages dont le respect s'impose.
- Évaluer les conséquences de ses actes : savoir reconnaître et nommer ses émotions, ses impressions, pouvoir s'affirmer de manière constructive.
- Développer le respect de soi et le respect des autres (civilité, tolérance, refus des préjugés et des stéréotypes).
- Avoir la volonté de résoudre pacifiquement les conflits.

#### Autonomie et initiative

- Savoir rechercher l'information utile, l'analyser, la trier, la hiérarchiser, l'organiser, la synthétiser.
- Développer motivation, confiance en soi, désir de réussir et de progresser.
- Savoir prendre l'avis des autres, échanger.
- Savoir trouver et contacter des partenaires, consulter des personnes ressources.

3. République française. Décret n° 2006-830 du 11 juillet 2006 relatif au socle commun de connaissances et de compétences. En ligne : <http://www.legifrance.gouv.fr/WAspad/UnTexteDeJorf?numjo=MENE0601554D>

## Démarche

Réunis autour d'une histoire à raconter en début de séance, les enfants sont ensuite invités à s'exprimer sur le thème abordé, via diverses méthodes : discussion, dessins, mises en situation...

L'enseignant guide les séances et en est le garant éthique. Une charte de participation peut être proposée en début de programmation ; elle précise (entre autres) la nécessité de l'écoute, le respect de la parole des autres, le non-jugement, l'expression orale volontaire.

Il est essentiel de noter que le travail à partir d'outils produits dans d'autres pays nécessite de la part de l'enseignant une mise à distance et une adaptation au contexte français. Ils ne peuvent être utilisés comme tels. En effet, la mission assignée au système éducatif français, le rapport aux familles, la façon dont est pensée l'articulation entre la sphère publique et la sphère privée diffèrent fortement d'un pays à l'autre. Le système français, fondé sur la laïcité, sépare clairement ce qui relève de la mission de l'école en référence à la citoyenneté et ce qui concerne l'éducation familiale. C'est cette distance culturelle qui fait la richesse d'un travail avec des outils produits ailleurs et permet d'enrichir les pratiques professionnelles.

## DES PISTES PÉDAGOGIQUES

**EXTRAITS DE :** Louise-Anne Beaugard, Richard Bouffard, Germain Duclos - **Programme estime de soi et compétence sociale chez les 8 à 12 ans**, coll. « Estime de soi », éditions de l'Hôpital Sainte-Justine, Montréal, 2000. <http://www.hsj.qc.ca/editions> ou <http://www.chu-sainte-justine.org/editions/index2.asp?section=cestime>

Objectifs	Déroulement
<b>Séance 1</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Être en mesure de définir ses propres qualités.</li> <li>■ Reconnaître les qualités des autres.</li> <li>■ Démontrer l'importance des différences.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Lecture de la bande dessinée : « <b>Y'en a pas deux comme moi !</b> »</li> </ul> Description verbale des décors des chambres des 2 enfants, de leurs goûts, leurs préférences, discussion. Fiche individuelle sur la description d'un « ami ».
<b>Séance 2</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Savoir échanger et coopérer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Lecture de la bande dessinée : « <b>Vivre en harmonie</b> »</li> </ul> Discussion ouverte sur la vie en société, les relations avec l'environnement. Fiche individuelle sur des exemples de bonnes relations. Dessin sur la vie en harmonie.
<b>Séance 3</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Aller vers les autres.</li> <li>■ S'impliquer dans la vie sociale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Lecture de la bande dessinée : « <b>Je sors de mon isolement</b> »</li> </ul> Discussion sur le besoin et les moyens d'aller vers les autres.
<b>Séance 4</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Pouvoir reconnaître et exprimer ses sentiments, ses émotions.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Lecture de la bande dessinée : « <b>Mes sentiments m'habillent</b> »</li> </ul> Discussion sur les différents sentiments et émotions. Mimes sur le langage du corps.

### Séance 5

- Vouloir et savoir gérer pacifiquement les conflits.
- Avoir le sens de ses responsabilités dans le conflit.

- Lecture de la bande dessinée : « **Je résous mes problèmes** »  
Débat sur accord/désaccord.  
Décrire les processus de résolution de problème.

### Séance 6

- Savoir échanger et coopérer.
- Avoir le sens de ses responsabilités.
- Développer son autonomie.

- Lecture de la bande dessinée : « **J'ai des choix à faire, des actions à entreprendre** »  
Rappel des processus de résolution de problème.  
Mises en situation.

### Séance 7

- Identifier les personnes ressources de mon environnement.

- Lecture de la bande dessinée : « **Mon réseau, ma famille** »  
Définir les différents types de réseaux.  
Identifier son réseau personnel (fiche).

### Séance 8

- Savoir prendre la parole en public.
- S'affirmer de manière constructive.
- Identifier, hiérarchiser et soumettre à critique l'information.
- Construire sa propre opinion.

- Lecture de la bande dessinée : « **Silence, je parle !** »  
Discussion, commentaires.  
Comment se bâtit une opinion (fiche).  
Mises en situation.

## PROLONGEMENTS POSSIBLES

La diversité des activités proposées dans les nombreux supports pédagogiques à disposition permet de prolonger cette activité sur plusieurs années. Les outils dédiés au développement de l'estime de soi et des compétences sociales se décomposent généralement en cinq modules :

- se connaître et s'apprécier ;
- connaître et apprécier les autres ;
- identifier et exprimer ses sentiments ;
- développer son empathie, être solidaire ;
- appréhender la résolution de problèmes.

Une ou plusieurs histoires, un même personnage placé dans des situations du quotidien initient le déroulement du programme et précèdent les différentes activités proposées aux élèves.

## Bibliographie<sup>4</sup>

### Ouvrages

- Andre C., Lelord F. *L'estime de soi. S'aimer pour mieux vivre avec les autres*. Paris : Odile Jacob, 1999 : 296 p.
- Cyrulnik B. *Les vilains petits canards*. Paris : Odile Jacob, 2004 : 241 p.
- Dubus A. *L'estime de soi. Recherche de repères théoriques*. Bruxelles : Croix-Rouge de Belgique, service éducation pour la santé, 1998.
- Fortin J. *Mieux vivre ensemble dès l'école maternelle*. Paris : Hachette Livre, coll. Pédagogie pratique à l'école, 2001 : 144 p.
- La Garanderie de A. *Tous les enfants peuvent réussir*. Montrouge : Bayard Culture, 1988 : 176 p.

### Littérature jeunesse

- Hébert M-F. *Yoyo. Il n'y en a pas deux comme moi*. Saint-Lambert (Québec) : Dominique et compagnie, coll. Estime de soi, 2006, 32 p.
- Jean D., *Zad L'agneau qui ne voulait pas être un mouton*. Paris : Syros, Amnesty international, 2007 : 34 p.
- Noël G. *Personne ne m'aime*. Paris : Flammarion, coll. Père castor, 2001 : 32 p.
- Sepúlveda L. *Histoire d'une mouette et du chat qui lui apprend à voler*. Paris : Métailié, coll. Suite hispano-américaine, 2004 : 126 p.

### Outils pédagogiques

- Beauregard L-A., Bouffard R., Duclos G. *Estime de soi et compétence sociale chez les 8 à 12 ans* [outil pédagogique]. Éditions de l'Hôpital Sainte-Justine, coll. Estime de soi, 2001 : 192 p.
- Duclos G. *L'estime de soi, un passeport pour la vie* [outil pédagogique]. Éditions de l'Hôpital Sainte Justine, coll. Pour les parents, 2000 : 240 p.
- Lapointe Y., Bowen F., Laurendeau M-C. *Contes sur Moi. Programme de promotion des compétences sociales* [outil pédagogique]. Régie régionale de la santé et des services sociaux de Montréal-Centre, 2003.
- Luneau S. dir. *Valériane, l'affirmation de soi* [fichier d'activités]. Éditions de l'Hôpital Sainte-Justine, coll. Estime de soi, 2004 : 120 p.
- *Clever club* [kit pédagogique]. Institut Suisse de Prévention de l'Alcoolisme et autres toxicomanies (SFA / ISPA), 2005.

### Sites Internet

- CHU Sainte justine. *Éditions Sainte-Justine* [site Internet]. 2009. En ligne : <http://www.editions-chu-sainte-justine.org/> [dernière consultation le 10/12/2009].

L'INPES propose sur son site Internet des fiches activités en éducation à la santé à partir de l'étude d'albums de littérature jeunesse :

- *Institut national de prévention et d'éducation pour la santé (INPES). Les outils d'intervention en éducation pour la santé* [site Internet]. 2009. En ligne : <http://www.inpes.sante.fr/index.asp?page=60000/62000.htm> [dernière consultation le 10/12/2009].

## Le mot du formateur

Ces activités diversifiées autour du développement des compétences sociales et civiques permettent à l'enfant d'être ancré plus solidement et plus sereinement dans son monde. Elles ouvrent des perspectives et permettent parfois de découvrir sous un autre jour les enfants les plus réservés, de leur donner une meilleure place. Les activités n'ont pas de valeur normative, il s'agit de se reconnaître puis de reconnaître l'autre dans ses potentialités et ses différences.

En abordant les thématiques de la confiance en soi, la relation à autrui, les relations au sein de la famille, il est nécessaire d'être vigilant sur l'impact des propos tenus, et sur le respect de l'intimité. Le cadre laïc de l'école impose de ne porter aucun jugement sur les relations au sein des familles mais de mettre en avant l'importance de la confiance en soi et en les autres, des regards et des égards d'autrui. La principale difficulté sur ce sujet est de maintenir le juste équilibre entre expression des élèves et respect de leur intimité. Il ne s'agit jamais pour le maître de se transformer en psychologue ! C'est grâce à la médiation des activités de classe que les élèves sont conduits à acquérir les moyens de reconnaissance et d'expression des émotions. En tout état de cause, il convient de prendre en compte la diversité des élèves, de rester à l'écoute de chacun tout en maintenant une cohérence de groupe dans les différentes activités proposées. Il peut arriver que des élèves expriment des difficultés spécifiques au cours de telles progressions. Le maître fera alors appel aux équipes médico-scolaires et au RASED pour être conseillé sur son action.

4. Voir « Ressources documentaires », partie « Mettre en œuvre la formation », sur le DVD.