



Différencier après l'évaluation : l'atelier d'apprentissage avec l'enseignant

publié le 05/03/2019

Descriptif :

Quelques principes d'organisation d'ateliers faisant suite aux résultats des évaluations.

Sommaire :

- Suggestions d'activités
- Principes de fonctionnement de ce type de groupe
- Rôle de l'enseignant

On part des besoins des élèves que les évaluations ont permis d'identifier.

● Suggestions d'activités

Sur le site Eduscol :

▶ [Évaluations de début de CP et de CE1 - Des fiches ressources pour l'accompagnement des élèves](#) ↗

 [Synthèse des propositions d'activités de remédiation des évaluations CP et CE1](#) (PDF de 195.7 ko)

Différencier après l'évaluation : l'atelier d'apprentissage avec l'enseignant - DSDEN 17.

● Principes de fonctionnement de ce type de groupe

○ Temps :

- court (environ 20 minutes en interaction avec l'enseignant puis 10 min d'autonomie durant lesquels l'enseignant peut revenir vers le groupe qui était en autonomie)
- quotidien
- ritualisé (au même moment dans la journée, de façon à ce que les élèves sachent par exemple qu'après la récréation, un certain nombre d'élèves vont travailler avec l'enseignant)
- déroulement ritualisé (ex : on commence ce temps d'atelier par un jeu de memory, puis travail sur ardoise...)
- nombre de séances programmées avec évaluation.

○ Espace

- lieu bien déterminé, qui soit toujours le même
- avec un tableau à disposition (tableau blanc ou paper board...)
- matériel à disposition
- les autres sont en autonomie
- l'enseignant doit voir l'ensemble de ses élèves.
- l'emplacement de ce groupe ne doit pas perturber le travail du reste de la classe.

○ Groupe

- 4 ou 5 élèves
- les autres sont en autonomie (présence SCU s'il y a dans l'école)

○ Matériel/ Outils

- cahier demi format ou travail rangé dans le porte vue du travail de classe
- usage du numérique. Accompagné sur les 20 premières minutes, en autonomie sur les 10 dernières par exemple.

● Rôle de l'enseignant

- veiller à favoriser les interactions entre élèves.
- favoriser l'autonomie des élèves : explicitation des objectifs (en introduction et en conclusion en veillant à favoriser la parole de l'élève , quelles procédures pour l'atteindre ? quels outils ? les inciter à oraliser : savent-ils faire maintenant ? comment le savent-ils ? De quelles aides ont-ils besoin ? (travailler ainsi la métacognition)
- l'étayage doit prévoir l'autonomie progressive des élèves.
- utilisation de supports hors passage à la trace écrite (manipulation, étiquettes, oral, ardoise, jeu ...)
- travailler sur un support différent de l'exercice papier crayon.



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.