



Le geste

publié le 02/07/2009

Descriptif :

Le geste : son amplitude, sa rapidité, sa direction, sa pression.

Le geste : son amplitude, sa rapidité, sa direction, sa pression.

- Objectif général : recourir à des procédés techniques variés
- Objectifs spécifiques :
 - expérimenter des gestes pour peindre (amplitude, rapidité, pression)
 - constater les effets sur les productions de classe
 - réinvestir les constats dans une nouvelle production

Document joint



Le geste (PDF de 9.2 ko)

Objectifs et séquence.



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.