



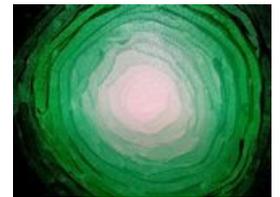
Arts visuels et mathématiques

publié le 07/03/2013 - mis à jour le 20/03/2013

Descriptif :

Trois champs d'expérimentation sont proposés en cycles 2 et 3 au croisement de regards disciplinaires entre arts visuels et mathématiques : le point de vue (perspective), l'ordre et le désordre ou les lignes cachées (géométrie), la notion d'infini (décimaux).

Dans les documents à télécharger ci-dessous, trois champs d'expérimentation sont proposés en classes de cycles 2 et 3 au croisement de regards disciplinaires entre arts visuels et mathématiques :



1. le point de vue (perspective) ;
2. l'ordre et le désordre : les lignes cachées (géométrie) ;
3. la notion d'infini (décimaux).

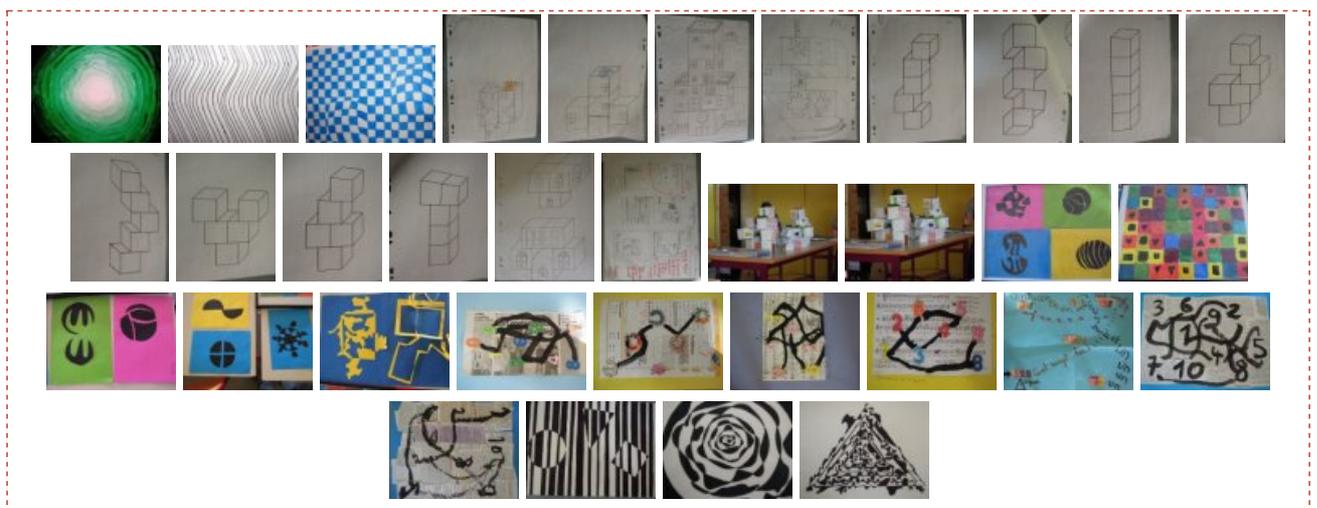
Ils sont l'occasion de mener des apprentissages pluridisciplinaires dans une démarche dialogique.

Ce corpus de documents fait suite à un dispositif de formation continue de la DSDEN de la Charente mené en partenariat avec le Frac Poitou-Charentes et l'association Art dans la nature (Pac'Bô).

► Voir aussi les fiches :

- [Création d'un module d'œuvres à Linazay : Intuition mathématique](#)
- [Module d'œuvres au collège de La Couronne : Intuition mathématique](#)
- [Un projet géométrique pour apprendre à regarder autrement \(Circonscription Angoulême Sud\)](#)

Portfolio



Documents joints

[Arts visuels et mathématiques : démarche générale](#) (PDF de 62.6 ko)

Esprit de la démarche pédagogique à mener en classes de cycles 2 et 3.

[Arts visuels et mathématiques : apports culturels](#) (PDF de 1.4 Mo)

Apports visant à l'enseignement de l'histoire des arts et proposant des œuvres de référence pour les classes de cycles 2 et 3.

 **Arts visuels et mathématiques : point de vue** (PDF de 1.2 Mo)

Champ d'expérimentation sur la notion de plan et de perspective proposant des séances de mathématiques et d'arts plastiques en cycles 2 et 3.

 **Arts visuels et mathématiques : ordre et désordre (lignes cachées)** (PDF de 767.7 ko)

Champ d'expérimentation sur les formes géométriques proposant des séances de mathématiques et d'arts plastiques en cycles 2 et 3.

 **Arts visuels et mathématiques : la notion d'infini** (PDF de 4.6 Mo)

Champ d'expérimentation sur la notion d'infini proposant des séances de mathématiques et d'arts plastiques en cycles 2 et 3.

 **Arts visuels et mathématiques : projet de l'artiste** (PDF de 326.9 ko)

Exemple d'un projet artistique mené en partenariat dans la classe de cycle 3 de Montjean et dans la Segpa du collège Val de Charente à Ruffec.



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.