



Conte musical "Emile au cinéma" de Lise Borel

publié le 02/09/2025

Pour chanter en classe cycle 1 à 3

Descriptif :

Conte musical sur la différence faisant écho à la programmation 2025/2026 "École et Maternelle au cinéma". Adapté de la GS au CM2 avec tous les supports pédagogiques pour une exploitation pour une ou plusieurs classes.

Ce magnifique conte musical regroupe 6 chants accessibles de la GS au CM2 autour de la thématique de la différence. Il fait écho à la programmation 2025/2026, "[École et maternelle au cinéma](#)" en Charente. [↗](#)

Accompagné de narrations, il pourra être exploité par une ou plusieurs classes. Il peut aussi être l'occasion de créer une chorale au sein de votre école grâce à ses supports pédagogiques particulièrement adaptés. Il vous permettra la mise en œuvre des savoirs fondamentaux, tant autour du lexique que de l'étude de la langue. Il sera le moteur du vivre ensemble et impliquera vos élèves vers des restitutions finales à l'attention d'autres élèves et/ou des familles...



Vous trouverez pour chacun des chants, par colonne (source Vox) :

- ▶ une version chantée
- ▶ une version instrumentale
- ▶ le livret avec la narration
- ▶ les partitions
- ▶ les paroles
- ▶ une fiche d'exploitation

Lien : [Émile au cinéma de Lise Borel](#) [↗](#)

N'hésitez-pas à faire appel à votre CPD Éducation Musicale préférée pour vous aider dans ce projet.
cpd.musique16@ac-poitiers.fr