



Français - ressources d'accompagnement des programmes du Pôle Formation 16

publié le 25/06/2025

Descriptif :

Télécharger des ressources d'accompagnement des programmes 2025 de la PS au CM2 sous forme de tableaux interactifs avec des liens vers des apports didactiques, des vidéos de classe, des programmations et des séquences d'apprentissage.

Sommaire :

- Document d'accompagnement
- Tableaux interactifs des 4 axes de travail ciblés

● Document d'accompagnement

Vous trouverez une présentation des documents d'accompagnement et les sommaires détaillés des axes de travail ciblés.

Télécharger la présentation [🔗](#)

● Tableaux interactifs des 4 axes de travail ciblés

- Automatiser le décodage pour accéder à une lecture précise et sans effort [🔗](#)
- Enseigner l'écriture cursive [🔗](#)
- Articuler pour lire, dire, écrire [🔗](#)
- Enseigner le lexique [🔗](#)

Outil pour un travail en équipe école Assurons une continuité dans le parcours des élèves : l'apprentissage de l'écriture manuscrite, la graphomotricité facilite et amplifie les apprentissages, notamment orthographiques et rédactionnels. **Des liens sont associés aux écritures bleues, aux points d'encastrement, aux liens et aux flèches.**

Un parcours progressif : « Tout au long du cycle 3, le professeur prolonge l'entraînement aux gestes de l'écriture cursive qui ont été initiés au cycle 1 et systématisés au cycle 2. Sur la voie de l'automatisation de l'écriture qui se conquiert au cycle 4, les gestes de l'écriture sont de plus en plus liés et gagnent en rapidité et en qualité. Des activités régulières de copie permettent cet entraînement indispensable. » Extrait Programme de cycle 3

	Cycle 1		Cycle 2		Cycle 3	
	Avant 4 ans	A partir de 4 ans*	CP	CE1	CE2	CM1
Apprendre le geste d'écriture			Apprendre à écrire en cursive		Ecrire à la main de manière fluide et efficace	
Motivité générale			Écriture cursive de tous les graphèmes (En lien avec la progression en phonétique)	Période 1 Minimiser le travail manuel Transcrire les lettres minuscules en cursive	Automatiser l'écriture de toutes les lettres minuscules et majuscules en cursive	-> Valider un geste déjà intégré par une mise en forme lisible et soignée
Maîtrise fine						
Exercices de graphisme						
Posture adaptée						
Préflexion consciente de style			Les enchaîner avec d'autres lettres, des syllabes, des mots, des phrases	Période 2 Minimiser le travail manuel des lettres majuscules cursives par familles de gestes		Préparer un geste personnel en veillant à la fluidité et à la mise en forme
Guidage gestuel regard						
Coordination des 4 articulations						
Repères spatiaux sur les différents supports						
Tracer des lettres capitales			Tracer des lettres en écriture cursive, les enchaîner			
Début de l'écriture cursive			Travail de la lecture et de l'écriture			
			Période 1 Copier des syllabes puis des mots sans des lettres manuscrites	Période 2 Copier des phrases lité (2 à 10 caractères) graphes phonétiques	Période 3 Acquiescer des stratégies de copie et en mesurer l'efficacité	Période 4 Utiliser systématiquement des stratégies de copie (par exemple lors d'une copie de bords)
			Période 4 Copier 3 phrases sans enlever de façon lisible			Période 5 Copier et recopier de façon lisible capitale et majuscule des textes en appliquant les stratégies de copie apprises précédemment
						On en copie difficile
						On en copie au verso d'une feuille
Tous les jours :	<ul style="list-style-type: none"> • L'enseignant(e) écrit sous les yeux des élèves • L'enseignant(e) accompagne véritablement ses travaux et ceux des élèves • L'enseignant(e) enseigne explicitement l'enseignement de l'écriture cursive dès la MS. 		Tous les jours chaque élève : <ul style="list-style-type: none"> • Écrit à plusieurs moments de la journée (suite de lettres, de syllabes, de mots puis de phrases). Toutes les semaines chaque élève : <ul style="list-style-type: none"> • Exerce son geste graphique • Pratique des exercices de copie (au CP à partir de la période 4) 		Tous les jours chaque élève : <ul style="list-style-type: none"> • Copie des textes Toutes les semaines chaque élève : <ul style="list-style-type: none"> • Exerce son geste graphique 	