



EEDD'Net numéro 26 de décembre 2016

publié le 11/12/2016 - mis à jour le 08/04/2019

Descriptif :

Vingt-sixième numéro de la lettre d'information du centre de ressources EEDD : une initiative départementale ; en prélude à l'exposition Bidouillocode ; un film en prêt à la médiathèque ; des films à visionner gratuitement.

Sommaire :

- Une initiative départementale
- En prélude à l'exposition Bidouillocode
- Un film pour l'EDD, en prêt à la médiathèque
- Des films à visionner gratuitement



EEDD'net

La lettre du centre de ressources EDD
CDDP – DSDEN de la Charente

Numéro 26 : décembre 2016

EEDD'net, ce sont des informations, des idées pour intégrer l'éducation au développement durable dans votre enseignement.

● Une initiative départementale

Nouvelles consignes de tri en Charente

Depuis le printemps 2016, l'activité du centre de tri ATRION, situé à Mornac, a permis de faire progresser les capacités de tri et donc de recyclage en Charente.

De nouvelles consignes de tri sont désormais en vigueur et concernent les particuliers comme les écoles et établissements scolaires. Bien appliquées, ces consignes permettent de réduire la part des déchets enfouis ou incinérés. Ces efforts sont accessibles à nos élèves et participent à "faire prendre conscience aux

élèves des impacts des activités humaines" et à "adopter un comportement responsable vis à vis de l'environnement et de la santé", ainsi que le recommandent les programmes de 2015.

Vous trouverez en pièce jointe, à ce sujet, un courrier co-signé par Monsieur le Directeur Académique et les Présidents des collectivités en charge du tri et du traitement des déchets en Charente.

Ce courrier s'adresse à l'ensemble de vos équipes.

Le lien : <http://trionsplusfort16.com/> vous donnera toutes informations utiles à ce sujet.

Découvrez ci-dessous le courrier :



● En prélude à l'exposition Bidouillocode



Mon cahier pour apprendre à programmer.

Paru en 2016 aux éditions Bordas, écrit par Aurélien Croq et Paul Farnet et Nicolas Payet
Un manuel pour apprendre, en sept ateliers, les bases de la programmation avec Tribot le robot.

Avec Tribot le robot, les enfants sont motivés pour progresser :

Tout au long du cahier, l'enfant va aider Tribot dans son voyage exploratoire sur différentes planètes.

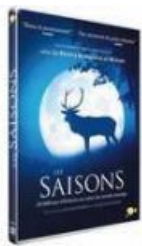
Tribot parle la métalangue : Une forme simple de langage de programmation dans laquelle un mot correspond à une action. L'enfant apprendra à formuler des ordres en métalangue pour programmer les déplacements du robot sur différentes planètes et lui permettre de remplir ses missions.

Sur chaque planète, il enrichit ses échanges avec Tribot, dont les capacités d'action grandissent avec la maîtrise qu'acquiert l'élève de la métalangue et la complexité des interactions possibles avec Tribot.

► Retrouvez ci-dessous le lien vers le blog de l'exposition : [🔗](#)



● Un film pour l'EDD, en prêt à la médiathèque



Les Saisons

Paru en 2016 aux éditions Pathé par Jacques Cluzaud et Stéphane Durand et Jacques Perrin et Bruno Coulais

Un très beau film pour s'émerveiller devant la nature, aborder le cycle des saisons et les évolutions du climat !

Voyage à travers le temps pour redécouvrir ces territoires européens que nous partageons avec les animaux sauvages depuis la dernière ère glaciaire.

L'histoire commence... "Les mammouths sont entrés dans Paris, les baleines, les phoques et les dauphins remontent la Seine, les aurochs font résonner leurs mugissements dans les forêts profondes de Bourgogne, les esturgeons encombrant le Rhône, les bouquetins dansent dans les calanques aux portes de Marseille..."

► La fiche sur le site de Canopé : [🔗](#)

● Des films à visionner gratuitement



Du développement au développement durable

Un film du projet HUMAN sur l'éducation et le développement durable, produit par la fondation Good Planet et réalisé par Yann Arthus-Bertrand en 2016. Ce film est particulièrement destiné aux élèves de cycle 4 et de lycée, mais peut être abordé dès le cycle 3.

Le film « Du développement au développement durable » se construit de la manière suivante :

Dans un premier volet, le film insiste, sur l'interdépendance éducation/développement et les différentes politiques menées en Asie, en Afrique ou encore en Amérique.

Dans le second volet, il présente le parcours de deux personnalités, symboles de réussite sociale, en comparant l'éducation dans un pays développé et celle dans un pays en voie de développement sur le continent américain.

► Le film [🔗](#)

► Le dossier pédagogique [🔗](#)

